付録CD-ROM付き　大好評企画第2弾「表紙娘トレカ Vol.2」付き

平成8年2月27日第三種郵便物認可　2001年3月23日発行　第7巻第7号166号

電撃プレイステーション PlayStation D

Vol.170
3/23増刊号

特別価格1000YEN

セーブデータ

「立体忍者活劇 天誅 弐」
「北斗の拳 世紀末救世主伝説」
「フェイバリットディア 純白の預言者」
「スマッシュコート3」
ほか

体験版

エキサイティングバス3
SIMPLE 1500シリーズ VOL.53 THEヘリコプター
ベースボールシミュレーション IDプロ野球
てんたま
ZOIDS 帝国VS共和国 ～メカ生体の遺伝子～

MOVIE

「エキサイティングプロレス2」
「ブラッディロア3」

特集 緊急指令! namcoタイトルの極秘情報を入手せよ!!

『テイルズ オブ エターニア』製品版未収録の超超レア映像収録、ほか

体験版
リベログランデ2
ミズパックマン

MOVIE
テイルズ オブ エターニア
ボルフォス
風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～

電撃ミュージアム

「シスター・プリンセス」
「エムブレムサーガ」

電撃プレイステーション PlayStation D41

"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

電撃PlayStation D41 3/23増刊号 Vol.170
平成8年2月27日第三種郵便物認可 2001年3月23日発行 第7巻第7号166号
発行人／塚田正晃 編集人／渡部雅人
発行 メディアワークス 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
発売 角川書店 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
特別定価1,000円 本体952円
T1124606031004
印刷／大日本印刷 Printed in Japan 雑誌24606-3／23
Ⓛ-4/17

©Media Works 2001

付録CD-ROM付き 大好評企画第2弾「表紙娘トレカ Vol.2」付き

平成8年2月27日第三種郵便物認可 2001年3月23日発行 第7巻第7号166号

電撃PlayStation D

プレイステーション

Vol.170
3/23増刊号

特別価格1000YEN

体験版
エキサイティングバス3
SIMPLE 1500シリーズ VOL.53 THEヘリコプター
ベースボールシミュレーション IDプロ野球
てんたま
ZOIDS 帝国VS共和国 ～メカ生体の遺伝子～

セーブデータ
「立体忍者活劇 天誅 弐」
「北斗の拳 世紀末救世主伝説」
「フェイバリットディア 純白の預言者」
「スマッシュコート3」
ほか

MOVIE
「エキサイティングプロレス2」
「ブラッディロア3」

特集
緊急指令!
namcoタイトルの極秘情報を入手せよ!!
『テイルズ オブ エターニア』製品版未収録の超超レア映像収録、ほか

体験版
リベログランデ2
ミズパックマン

MOVIE
テイルズ オブ エターニア
ボルフォス
風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～

電撃ミュージアム
「シスター・プリンセス」
「エムブレムサーガ」

電撃PlayStation D41

"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

発行：メディアワークス

PlayStation

愛と信頼がキミの盾となる。

アイシア Eithéa

2月22日(木)発売予定

■プレイステーション用ソフト／CD-ROM（2枚組） ■ロールプレイングゲーム（1人用） ■メモリーカード／アナログコントローラ（DUAL SHOCK）対応

●20000個限定デラックスパック 標準価格 ¥12,800（税抜）<特別設定資料集 オリジナルテレホンカード ペンダント 置き時計>

●初回生産限定版 標準価格 ¥7,800（税抜）<初回生産限定分のみアイシアトレーディングカード第2弾レアカード同梱 描き下ろしポスター付き>

※同梱商品については変更する場合があります。店頭及びアトラスホームページで御確認下さい。

アトラス インタラクティブDVD
アイシア ～パラレルファンタジー～ 3月発売予定! 価格 ¥6,800（税抜） DVDソフト（アイシアトレカ第2弾DVD専用PRカード同梱。DVD特製テレカ&トレカのプレゼント応募券付!）

キャラクターデザイン　七瀬　葵

オープニングテーマ　米倉 千尋
（キングレコード）

少年達の平穏な日常は、
突如発生した地震によって大きく変貌する。

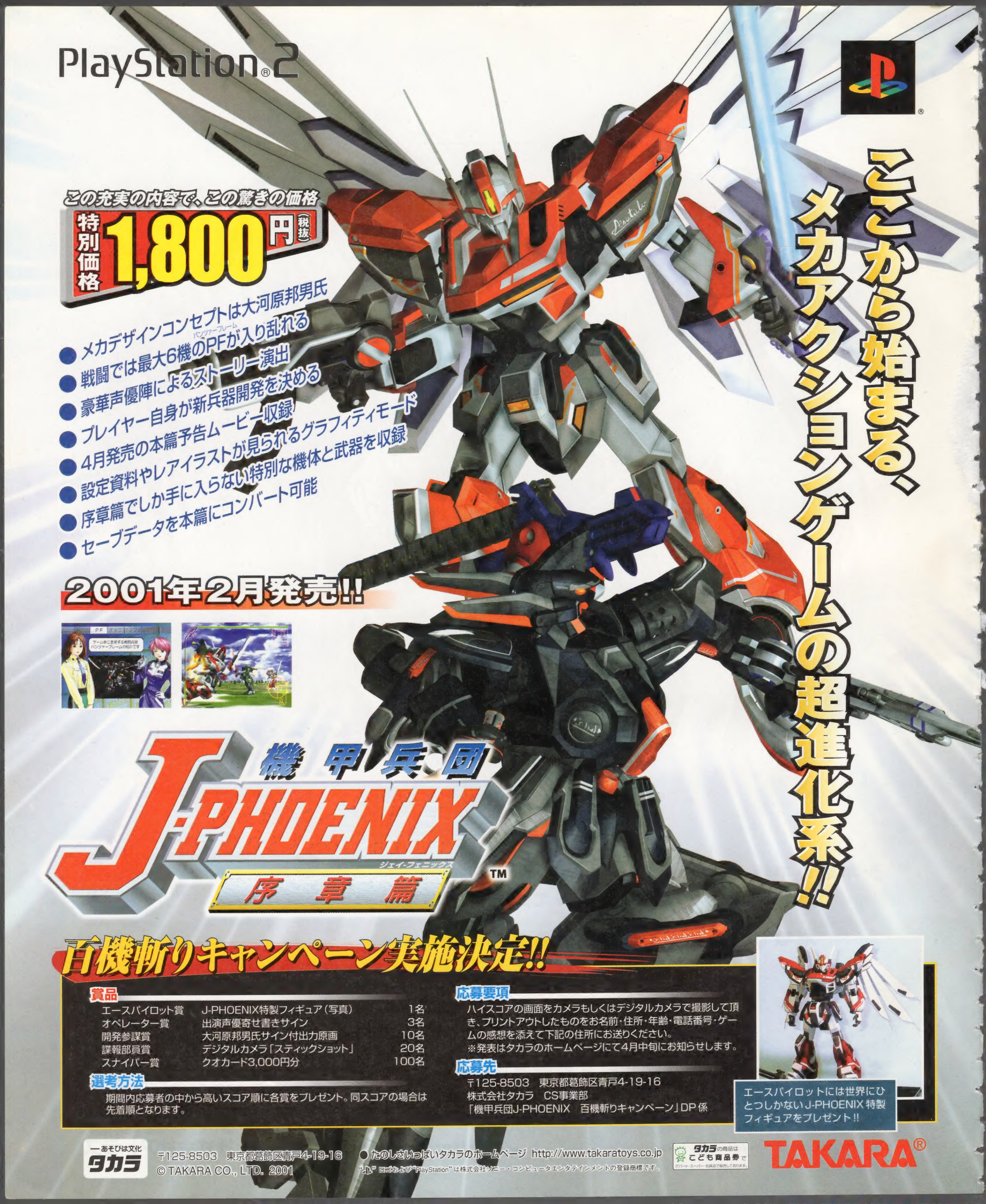
崩壊した学校の中で襲い来る異形の生物…
そして、謎の少女との出会い…

非現実的な出来事に戸惑いながらも学校から抜け出した彼らは、
目前に広がる光景を見て愕然とした。

そこに広がっていたのは見知らぬ世界「アイシア」であった。

ATLUS
株式会社アトラス
http://www.atlus.co.jp/

©ATLUS/TAMTAM 2001　"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。


PlayStation 2
ここから始まる、
メカアクションゲームの超進化系!!
この充実の内容で、この驚きの価格
特別価格 1,800円（税抜）
メカデザインコンセプトは大河原邦男氏
戦闘では最大6機のPF（パンツァーフレーム）が入り乱れる
豪華声優陣によるストーリー演出
プレイヤー自身が新兵器開発を決める
4月発売の本篇予告ムービー収録
設定資料やレアイラストが見られるグラフィティモード
序章篇でしか手に入らない特別な機体と武器を収録
セーブデータを本篇にコンバート可能
2001年2月発売!!
機甲兵団 J-PHOENIX ジェイ-フェニックス 序章篇 ™
百機斬りキャンペーン実施決定!!
賞品
エースパイロット賞 J-PHOENIX特製フィギュア（写真） 1名
オペレーター賞 出演声優寄せ書きサイン 3名
開発参謀賞 大河原邦男氏サイン付出力原画 10名
諜報部員賞 デジタルカメラ「スティックショット」 20名
スナイパー賞 クオカード3,000円分 100名
選考方法
期間内応募者の中から高いスコア順に各賞をプレゼント。同スコアの場合は先着順となります。
応募要項
ハイスコアの画面をカメラもしくはデジタルカメラで撮影して頂き、プリントアウトしたものをお名前・住所・年齢・電話番号・ゲームの感想を添えて下記の住所にお送りください。
※発表はタカラのホームページにて4月中旬にお知らせします。
応募先
〒125-8503 東京都葛飾区青戸4-19-16
株式会社タカラ CS事業部
「機甲兵団J-PHOENIX 百機斬りキャンペーン」DP係
エースパイロットには世界にひとつしかないJ-PHOENIX特製フィギュアをプレゼント!!
一あそびは文化 タカラ
〒125-8503 東京都葛飾区青戸4-19-16
© TAKARA CO., LTD. 2001
● たのしさいっぱいタカラのホームページ http://www.takaratoys.co.jp
"PlayStation"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
タカラの商品はこども商品券で
TAKARA®

電撃プレイステーション PlayStation D41
VOL.170
(2001.03.23)

©Satomi Iwase/Media Works Inc.

CONTENTS

緊急指令! namcoタイトルの極秘情報を入手せよ!!

テイルズ オブ エターニア {激レアムービー完全紹介} …… 7
エースコンバット4 {開発者直撃! 最新情報満載} …… 8
風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～ {PS2特選映像} …… 10
ボルフォス {MOVIE} …… 14
ミズパックマン メイズ マッドネス {体験版} …… 15
リベログランデ2 {体験版} …… 16
ナムコHP『ナムコ・ワンダーページ』紹介 …… 17

体験版

てんたま …… 20
エキサイティングバス3 …… 22
ベースボールシミュレーション IDプロ野球 …… 24
SIMPLE1500シリーズVol.53 THE ヘリコプター …… 26
ZOIDS 帝国VS共和国～メカ生体の遺伝子～ …… 28

電撃ミュージアム

シスター・プリンセス …… 52
エムブレムサーガ …… 56

PS2スペシャル映像集

BLOODY ROAR3 …… 58

MOVIE

エキサイティングプロレス2 …… 60

CD－ROMはじめて物語Vol.41 …… 6
[特別通信販売] オリジナルテレカ …… 18
CD-ROM CONTENTS …… 19
電撃information …… 30
[読者コーナー] CDの奴隷 …… 31
[DataBase]
電撃セーブデータステーション …… 42
最新DVDソフト情報 …… 46
[DPS－D] DPS－Dガイド …… 47
電撃データチェック …… 48
読者アンケート …… 50
読者プレゼント …… 51
新作ソフトスケジュール …… 62
次号予告 …… 64
DPS-D CD-ROMレーベル …… 65

※各ゲームのデータ欄内の周辺機器は以下の通りです。MC メモリーカード、MT マルチタップ、AJ アナログジョイスティック、AC アナログコントローラ、NC· ネジコン、TC· 対戦ケーブル、DS ·デュアルショック、PS ポケットステーション MC2 PS2専用メモリーカード MT2 PS2専用マルチタップ
なお、特に表記のない価格はすべて税込のものです。

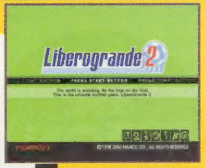
特別付録 表紙娘 Trading Card Collection Vol.2

大好評企画第2弾!! 猫有馬先生の華麗なイラストをトレカにして、キミにお届け!

付録CD-ROM

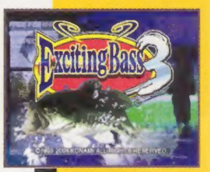
■体験版
①リベログランデ2
提供／ナムコ（操作マニュアル→P 16）
②ミズパックマン メイズ マッドネス
提供／ナムコ（操作マニュアル→P 15）
③エキサイティングバス3
提供／コナミ（操作マニュアル→P.23）
④ZOIDS 帝国VS共和国～メカ生体の遺伝子～
提供／トミー（操作マニュアル→P.29）
⑤てんたま
提供／キッド（操作マニュアル→P.21）
⑥SIMPLE1500シリーズVol.53 THE ヘリコプター
提供／D3パブリッシャー（操作マニュアル→P.27）
⑦ベースボールシミュレーション IDプロ野球
提供／コナミ（操作マニュアル→P.25）

■MOVIE
ボルフォス 提供／ナムコ
エキサイティングプロレス2 提供／ユークス
テイルズ オブ エターニア 提供／ナムコ
■プレイステーション2 今月の特選映像
風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～ 提供／ナムコ
BLOODY ROAR3 提供／ハドソン
■電撃ミュージアム
シスター・プリンセス 提供／メディアワークス
エムブレムサーガ 提供／エンターブレイン
■DataBase
SaveData倉庫(新着、読者投稿)
■DPS-D
新 超難解クイズ／読者参加小説／電撃カードクラブ／電撃ゲームクラブ／ポケステ富くじ



リベログランデ2

ミズパックマン
メイズ マッドネス



エキサイティングバス3

ZOIDS 帝国VS共和国
～メカ生体の遺伝子～

てんたま

SIMPLE1500シリーズVol.53
THE ヘリコプター

ベースボールシミュレーション
IDプロ野球

©1998 2000 NAMCO LTD. ©1980 1982 2000 NAMCO LTD. © 1998 2001 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1986·1999 TOMY ©KID 2001 ©2000 TOMCAT SYSTEM / D's Garage 21 ©2000 D3 PUBLISHER ©2001 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ㈳日本野球機構公認

まずは電源ON！

Vol.41 CD-ROMはじめて物語

今回の付録CD-ROMには、あの『テイルズ オブ エターニア』の製品版で使用されなかった幻のムービーをはじめ、お得なムービー、体験版が盛りだくさん！ さらに、『シスター・プリンセス』、『エムブレム・サーガ』を収録した電撃ミュージアムや、とっても役に立つセーブデータなどもご用意しています。まずは、このページをよく読んで、使い方を覚えてくださいね。

メイン画面

PS（PS2）本体にCD-ROMをセットして電源を入れると、メーカーロゴとこのCD-ROMに関する注意事項が表示されます。そのあとメイン画面が表示されるので、✚キーの上下でプレイしたい、もしくは鑑賞したい項目を選択して、◎ボタンで決定してください。今回は「体験版」や「ムービー」など、6項目を収録。各項目の操作については、それぞれの記事を参照にしてください。

▼今回のメイン画面は、おなじみのポリタンとケダモノたちが目印になっています。

体験版

今回は『リベログランデ2』をはじめ、7タイトルを収録しています。✚キーの上下でタイトルを選択して◎ボタンで決定。✕ボタンでメイン画面面に戻ります。また、ゲームプレイ中にスタートボタンとセレクトボタンを同時に押すと、メイン画面まで戻ることができます。なお、『リベログランデ2』、『ミズパックマン』、『エキサイティングバス3』、『てんたま』、『SIMPLE1500シリーズVol.53 THEヘリコプター』の各タイトルでは、スタートボタンでメニューを開いて「中断」などを選択すると、そのゲームのタイトル画面まで戻ります。各タイトルの詳しい内容については、それぞれの記事を参考にしてください。

▶あのパックマンの奥さんが大活躍する『ミズパックマン』。

◀斬新なシステムが特徴のサッカーゲーム『リベログランデ2』。

▼収録されているタイトル一覧

リベログランデ2
ミズパックマン メイズ マッドネス
エキサイティングバス3
ZOIDS 帝国VS共和国～メカ生体の遺伝子～
てんたま
SIMPLE1500シリーズVol.53 **THE ヘリコプター**
ベースボールシミュレーション **IDプロ野球**

MOVIE

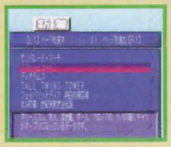
今回は『テイルズ オブ エターニア』をはじめ、3タイトルを収録しています。✚キーの上下で鑑賞したいタイトルを選択して、◎ボタンで決定してください。✕ボタンでメイン画面に戻ることができます。また、✚キーの左右で再生方法を選択できます。「SINGLE」では選択したムービーを再生。「SHUFFLE」では▢ボタンを押してゲームタイトル部分を半透明にした以外のムービーを、ランダムで再生します。なお、再生中に✕ボタンを押すとムービー選択画面に戻ります。

▼収録されているタイトル一覧

ボルフォス
エキサイティングプロレス2
テイルズ オブ エターニア
本編未収録のレアムービー！

◀『TOE』本編では収録されなかった「バンエルティア号」の発進シーンです。

Data Base



◀各データに関する詳しい内容、使用法などについては、本誌内のP.42～45を参照してください。

「SaveData倉庫」に12タイトル、53データを収録。✚キーの左右で項目を選択、◎ボタンで決定です。✕ボタンでキャンセル。△ボタンでメイン画面に戻ります。また、タイトルを選択して✚キーを右に入れるとメーカー名、左に入れるとジャンルと必要なブロック数を参照できます。

電撃ミュージアム

話題になっているゲームのムービーやキャラクター資料などを収録しているこのコーナー。DPS－Dならではの貴重な資料がいっぱい収められています。今回収録しているのは、12人のかわいい妹と仲良くなれるAVG『シスター・プリンセス』と、壮大な物語が魅力のシミュレーションRPG『エムブレムサーガ』。✚キーの上下で鑑賞したいタイトルを選択して、◎ボタンで決定してください。✕ボタンでメイン画面に戻ります。また、各タイトルの詳しい内容については、それぞれの記事を参考にしてください。

シスター・プリンセス

◀ファン必見の「オープニングムービー」と序盤の「リプレイムービー」を収録しています。

エムブレムサーガ

◀「プレストーリー」と「キャラクター」を紹介。✚キーの上下で選択、◎ボタンで決定します。

PS2今月の特選映像

期待高まる新作PS2ソフトのスペシャル映像を、たっぷりと堪能することができるコーナーです。今回収録しているのは2タイトル。爽快感抜群の3D・ACT『風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～』と、独特のシステムを多数盛り込んだ迫力の3D・FTG『BLOODY ROAR 3』を鑑賞することができます。タイトル選択画面では、✚キーの上下で鑑賞したいタイトルを選択して、◎ボタンで決定。✕ボタンでメイン画面に戻ることができます。また、ムービー鑑賞中に✕ボタンを押すと、再生をキャンセルしてタイトル選択画面まで戻ります。なお、このコーナーに収められている映像はPSで再生しているので、実際のPS2ソフトのゲーム画面とは異なります。あらかじめご了承ください。

▼収録されているタイトル一覧

風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～
BLOODY ROAR3

◀▲PS2ならではの、迫力ある3D空間を存分に堪能しよう。

DPS-D

■**新・超難解クイズ**
✚キーの左右で答えの選択。◎ボタンで決定。セレクトボタンとスタートボタンを同時に押すと、メニュー画面まで戻ります。

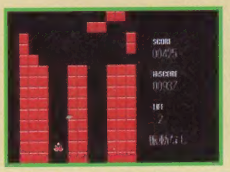
■**読者参加小説**
R2ボタンで次の号、L2ボタンで前の号、R1ボタンで新規追加号から読むことができます。

■**電撃カードクラブ**
スピード、フリーセル、7ならべを収録しています。詳しい内容については、P.47を参照してください。

■**電撃ゲームクラブ**
オリジナルのミニゲームを収録。詳しくはP.47を参照してください。

■**ポケステ富くじ**
ポケステを使った楽しい富くじです。詳しくはP.47を参照してください。

◀「読者参加小説」の背景を彩るカラーイラストは、随時募集中です。



▶今回のゲームクラブは「避けろブロック！」を収録しています。

▶猫有馬さんのごほうびグラフィックは、得点別に3種類用意されています。

超募集中

DPS－Dでは、これからもみなさまのステキな作品を大募集していきます。イラスト、サウンド、ムービー、オリジナルゲームなど、何でも大歓迎！ 自信作をお持ちの方は、右記のDPS－D編集部までお送りください。〒101-8305 (株)メディアワークス「DPS－D超募集」係

P8

P7

P14

P16

ナムコ・ワンダーページ紹介
P17

P10

P15

緊急指令！ namcoタイトルの極秘情報を入手せよ!!

編集長より各編集部員へ緊急指令発令！「ナムコタイトルの極秘情報を入手せよ」！ この指令を受けた編集部員は、早急に任務を遂行すべくナムコへと向かった…。というわけで、ここでは下の重要参考人から得たコメントを交えつつ、入手した極秘（？）情報を報告する！

重要参考人

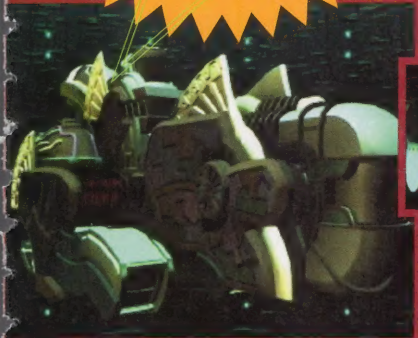
CS広告宣伝部
Y積 信氏

CS広告宣伝部
T中 快氏

DENGEKI PlayStation D
MOVIE
CD-ROM

Tales of Eternia

特集のトップは、20世紀最後の超大作RPG『テイルズ オブ エターニア』から。我々はなんと、レア映像の入手に成功した！ この映像、すでにクリアした人も一見の価値アリ！



『TOE』激レア映像を入手！

独占スクープ！ バンエルティア号が最終形態へ変形する模様を収めた映像を入手（付録CD-ROMに収録）！ 製品版では容量の問題で収録が不可能だったという、この超レア映像をとくとご覧あれ！

PS RPG テイルズ オブ エターニア	発売中	▶ナムコ
		▶¥6,800（※1）
		▶MC（1ブロック）、PS（6〜7ブロック）、4人プレイ可（※2）

重要参考人より極秘情報!?

せっかく作ったのでぜひ見て欲しい！

せっかく作ったので、ファンの方々にぜひお見せしたかったんです（T中）

他にも製品版に入らなかったアイデアはいっぱい。それらは次回作で出したいですね（Y積）

©いのまたむつみ ©NAMCO LTD.

※1:CD3枚組。限定版『テイルズ オブ エターニア プレミアムボックス』は¥9,800円。
※2:複数同時プレイは戦闘時のみです。

DENGEKI PlayStation D

PS2

CD-ROM

緊急指… namcoタイトルの
極秘情報を入手せよ!!

エース…バット4

究極のフライトSTG降臨!!

その綺麗なビジュアルと、高いゲーム性でフライトＳＴＧに新時代を打ち立てた『エースコンバット』シリーズ。その最新作『エースコンバット４』がいよいよ登場！　しかも、この『４』からはプラットフォームをＰＳ２にし、より新しい形に進化しているのだ。

現時点では公開されているのは、ゲームの世界の基本的設定と、ここに紹介している画面のみ。その世界設定とは……。

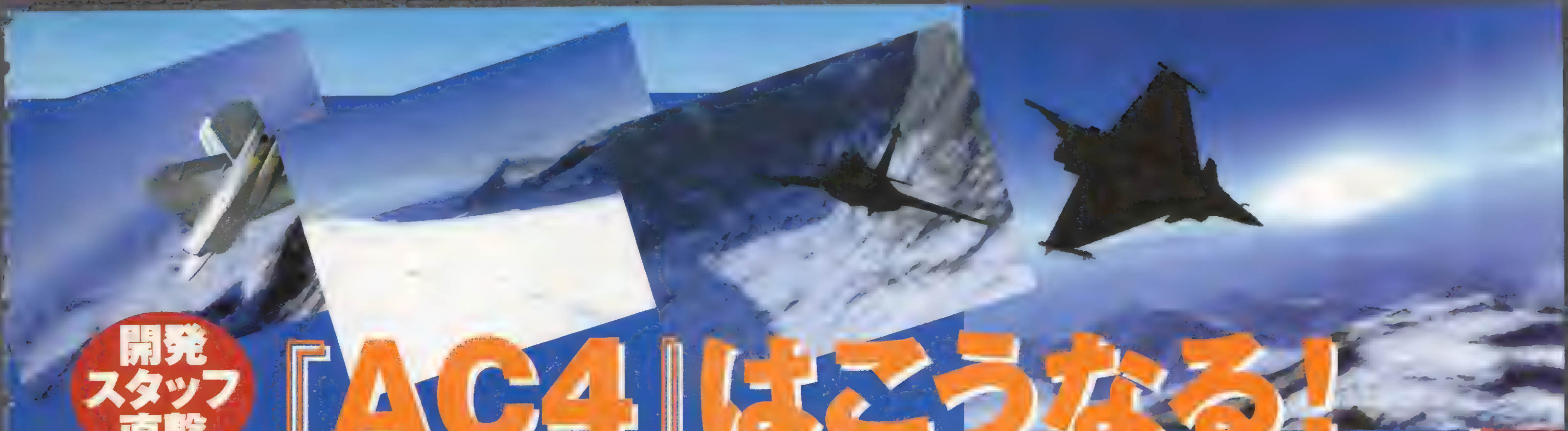
無数の国家が存在する大陸「ユージア」。その大陸では１つの大国と、その他の国々が一触即発の危機にあり、「武装平和」と呼ばれる冷戦状態にあった。そんなとき、太陽の重力に引き込まれた小惑星が地球に突入。小惑星は1000以上の礫（つぶて）となり、ユージアの各地に衝突。大きなクレーターを後に残した……。この衝突は、各国に大きな影響を与え、「武装平和」という国家間状態にも影響が……。というもの。プレイヤーの所属する国名など未発表だが、右側に、開発スタッフを直撃取材した結果を掲載。これを見れば、ゲームの大まかな姿はわかるはず。チェックしてみよう。

大空を飛ぶ快感。華麗な機動で敵の攻撃を交わすカッコよさ。そして、敵機を撃破する爽快感。すべてが最上の楽しさを与えるフライトＳＴＧシリーズの最新作『エースコンバット4』がいよいよ登場!! その最新情報をチェックだ!!

PS2 STG	エースコンバット4	夏予定	▶ナムコ
			▶価格未定
		▶対応周辺機器未定	

ACE COMBAT 4
エースコンバット4

©NAMCO LTD. ALL RIGHTS RESERVED. ※画面は開発中のものです。



開発スタッフ直撃

『AC4』はこうなる!

プラットフォームがPS2に!

――プラットフォームがＰＳ２になりましたが？

一柳氏（以下一）：そうですね、しかしゲームの基本コンセプトの「エースパイロットのようなカッコイイ気分を味わう」という点は変わりません。いろいろな腕前のプレイヤーがいるでしょうが、とにかく「エースパイロット気分に浸って」プレイできるように、と考えています。

河：もう１つのポイントは、「とにかく遠くまで見えるグラフィック」です。地平線や水平線などの表現も格段に進歩していると思います。

一：小惑星のしょうとつによるクレーターも、かなりいいデキに表現できていると思います。

河：そうなんです。小惑星の衝突によるクレーターというのも、普通の世界にはない雰囲気を加えて、リアルでありながら、おもしろい特殊な世界を作ってみたかったからなんです。今紹介しているもの以外にも、いろいろなバリエーションのものがあります。いくつあるかは誰にもわからない（笑）。飛行機のモデルなんかでも、スタッフが予定以上のものも作ってくるので……。で、見てみるとかなりスゴイ。それでこれも追加、とかやっているので、最終的な形は誰もわかっていなかったりして……（笑）。

一：コレ以上の変更はないですよね？

河:ハハハ……。

一：絶句。

▲くっきりと残るクレーター。このような世界が舞台となる。

――ゲームに登場する戦闘機はどんなものが？

河：今紹介しているのは、「Ｆ－22ラプター」、「ミラージュ2000」「ラファール」といったところですか。

一：登場する機体は、『3』とは違って現行の戦闘機です。もちろん種類も今公開している３種類とかではなく、え～っと10……、20……。

河：まだ正確な数はお答えできませんが、かなりの数の機体が登場します。一応メジャーどころは登場すると思います。

――現行機が登場する理由は？

一：スタッフが好きなんですよ（笑）。それに、ＰＳ２でグラフィックのクオリティを上げてリアルに描けるので、「これで飛んでみたい」とおもわせることができるからですね。

河：『4』では、「Ｆ－22ラプター」がビジュアルイメージ上ではメインの機体となっています。

一：ラプターは活躍しますよ～。ミサイルもバルカンも、特殊武器も……。

――特殊武器というのは？

一：『4』ではミサイルとバルカン以外に、特殊武器というのが登場します。これは、威力の大きさや、効果範囲の広さなど、強力なんですが、使用可能回数が少なくて、使いどころが難しいんです。

▲フランスの最新鋭戦闘機ラファール。主役を担う１機となるか？

登場機種は基本的に現行機に

複数回出撃する長期戦ミッション

――ゲームの流れについては？

一：基本的には、今までのシリーズの流れを汲むミッションクリアタイプになります。

河：ミッションにはいろいろなバリエーションがありますよ。それはもう……。

一：この『4』では、プレイヤーの判断がより求められる、新しい試みをしています。それは「長期戦ミッション」です。今までのミッションのように１回離陸して敵機を撃墜するといった短いものでなく、基地に戻って武器や、燃料を補充することもでき、その補給のタイミングや、状況によっては補給をしないといった判断をプレイヤーの方にしてもらうというものです。

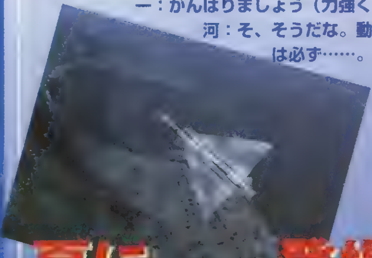
――なるほど。それで発売日は？

一：一応夏ごろということで……。

河：残暑があるうちは夏だよな～。でもスケジュールが……のグラフィックが…（徐々に沈黙）。でも東京ゲームショウには、プレイアブルなもの出展しますので……。

一：がんばりましょう（力強く）！

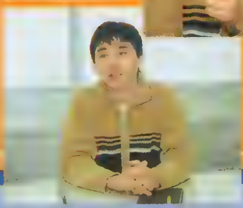
河：そ、そうだな。動くものは必ず……。



夏に登場!

CREATOR

河野一聡



一柳宏之

重要参考人より極秘情報!?

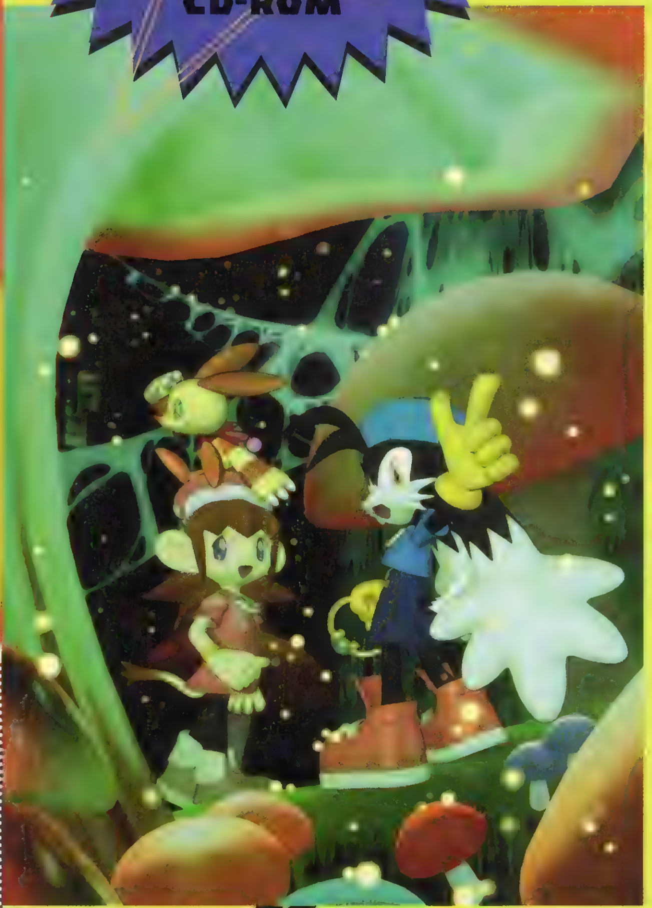
春の東京ゲームショウで試遊できるかも？

もしかしたら、春の東京ゲームショウで試遊台を用意できるかも。早くみなさんにプレイしてもらいたいですからね（Ｙ積）

映像はＤＰＳ－Ｄ42（３月16日発売）に収録されますよ～（Ｔ中）

クロノア2度目の冒険はPS2で！

風のクロノア2 ～世界が望んだ忘れもの～



発売が間近に迫った、ナムコの人気ACTのシリーズ最新作『風のクロノア2』。今回は、システムやストーリー、開発者Q&Aなど、『クロノア2』の情報の数々をお届けするぞ。

PS2	ACT	風のクロノア2 ～世界が望んだ忘れもの～	3/22	▶ナムコ ▶¥6,800 ▶MC2（370KB以上）

『クロノア2』の魅力をチーフディレクター小林毅氏とのQ&Aとともに大紹介!!

『風のクロノア』と言えば、97年12月に発売されて、人気を集めたACT。ゲームバランスのよさはもちろん、かわいらしいキャラと感動のストーリーで、幅広い層から支持を集めたソフトだった。あれから3年、ファンからの熱い要望に応えて、第2弾がPS2に登場する。今回は特別に、開発チームのチーフディレクターに直撃Q&Aを行い、さまざまな角度からこのACTの魅力に迫る！

質問に答えてくれる人

小林毅氏
ナムコ第二開発本部主任 [illegible] 務め、多忙な日々を送る。

魅力的なキャラクター CHARACTER

夢見る黒き旅人 クロノア
好奇心旺盛で、元気いっぱいの少年。異世界ルーナティアで「夢見る黒き旅人」と呼ばれている。風だまを生み出すリングを手に、冒険に旅立つ。

巫女のタマゴ ロロ
巫女を志しているものの、試験は落ちてばかりいる女の子。ちょっとピントはずれなところもあるが、根は健気で一生懸命。

ロロのお目付役 ポプカ
ロロのお共だが、本人は"お目付役"を称している。口は悪いし、気もあまりきかないが、実はロロのことを大切に思っている。

世界の平和をとり戻すため、ともに戦う3人の仲間たち

 ©1997 2000 NAMCO LTD.

SYSTEM 基本システムを大チェック！

ゲームの基本システムは、好評だった1作目の特徴をそのまま引き継いだ、完成度の高いACTに仕上がっている。遊びやすく、腕を磨けば磨くほど楽しみが増えるゲーム性もすばらしいが、プレイに密接に関わりながら進んでいく物語の見せ方も、見逃せないポイントだ。1作目をプレイしたことがない人のためにも、ここでは『クロノア2』の基本システムやストーリーをチェックしていくぞ。『クロノア2』のおもしろさのポイントを忘れずに押さえていこう！

1 基本は2D・ACT

キャラの移動方向をはじめとする、ACTとしての基本システムは、原則として2Dの概念で作りあげられている（一部、3Dの概念で進むステージもある）。そのため、プレイヤーは横スクロールACTと同じプレイ感覚でゲームを遊ぶことができるぞ。3Dで構成されたACTとは違い、敵とクロノアの位置関係も把握しやすいため、ACT初心者でも遊びやすくなっている。そこがポイントだ。

▲原則として、移動軸は2Dで構成されていて、遊びやすい。

▲位置関係、地形の作りなども、画面を通して的確に把握できる。

開発者直撃！ Q&A その1

Q なぜ2Dにしたの？

「3D空間を自由に歩き回るACTが増えていますが、根本的に操作が難しいと思うんです。例えば、距離感がつかめなくて、足場にジャンプしても、着地しそこねるとか。これだと、ACTをあまりやらない人に敬遠されてしまうでしょう。昔からACTが持っていた〝上手になるに従って、できることが増えていく〟という楽しみを作るのが理想なんです。そのため『クロノア』シリーズは〝視点は3Dで、システムは2Dが基本〟になっています。これなら誰でも遊べますし、3Dの空間的な演出も十分表現できますから。ぜひ気軽に楽しんでください。」

2 視点は3Dで迫力満点

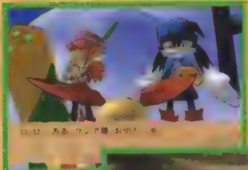
基本システムは2Dでも、視点や敵の動きには3Dの概念が積極的にとり入れられている。どのステージでも迫力満点の展開が待ち受けていて、プレイヤーはゲーム画面の空間の広がりをタップリと味わえるぞ。

◀状況によって、クロノアの周囲を視点がグルグルと動き回る。

▶クロノアの移動軸とは異なる別の方角から、敵が突っ込んでくることも。

3 物語が語られる「パペットDISP.」

プレイ中、ゲームの山場に差しかかると、「パペットDISP.」と呼ばれる会話劇画面が挿入されるぞ。ここでは物語の進行はもちろん、難所をクリアするためのちょっとしたヒントをもらえることもある。盛り上がるぞ！



◀ゲームのポイントで楽しい物語が展開する「パペットDISP.」。

▶攻略のヒントを聞けることも。初心者にも優しい心使いがグーなのだ。

開発者直撃！ Q&A その2

Q 画面の[illegible]を[illegible]かせて

「温かみのあるグラフィックの表現にも、コダワりました。よくトゥーンシェーディング（※1）って紹介されるんですが、それとは少し違います。いろいろ試行錯誤して、アニメとCGの中間くらいのグラフィックを狙って、社内で〝クロノアフィルター〟と呼んでいる、今の画面処理技術が完成しました。アニメのような温かみのある画像表現ができるうえに、トゥーンシェイドよりも色数が多く使えるので、より立体感が出せるんです。キャラクターもより引き立つ感じに仕上がっていると思います。読者のみなさんにも、ぜひ実際のゲーム画面で確かめてほしいですね」

クロノアと相対する悪者たち

クロノアを狙う空賊 レオリナ

冷徹にして狡猾な女空賊。この世界に混乱を引き起こそうともくろんでいる。クロノアのリングを狙い、一行を何度となくピンチに陥れる。

レオリナの使い魔 タット

レオリナの使い魔。こう見えても、立派な（?）女の子。性格は陽気だが、ちょっとイジワルなところもあり、クロノアをつけ狙う。

STORY 世界の調和を乱す「鐘」を封印せよ！

ある日、クロノアは、何者かに導かれるように突然嵐の海に投げ出され、異世界ルーナティアに迷い込む。気絶していたところを、巫女見習いの女の子、ロロに介抱されるクロノア。そしてクロノアは、ルーナティアが4つの鐘によって調和が保たれていることと、調和を乱す闇の鐘が誕生したらしいという噂を耳にする。世界を救うための大冒険はこうして幕を開けた。

開発者直撃！ Q&A その3

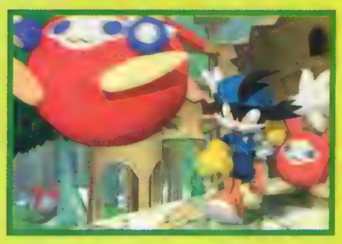
Q この世界の言語を教えて！

「ゲームで架空の世界を設定しているので、その演出のひとつとして、1作目から登場キャラには想像上の言語をしゃべらせています。基本単語の意味は決まっていて、例えば〝ルブルドゥー〟は〝行くぞ〟を意味します。ただ、文法はまだ解明[illegible](笑)ですね。声優さんも、けっこう上手にしゃべってくれました。ただ、今回はクロノアが歌を歌うんですよ、あの言語で。これはさすがに大変だったようです(苦笑)」

※トゥーンシェーディング：ポリゴンだが、アニメのような柔らかい画像表現が可能な画像処理技術。

ACTION
軽快で奥の深いアクションを楽しめる!!

『クロノア2』は、ACTとしての完成度の高さとバランスのよさが申しぶんなく、手応え満点のプレイを楽しめる。そんなACTのおもしろさを支えているのが、クロノアの軽快かつ奥深いアクションの数々だ。ここでは、それらのアクションを徹底紹介していくぞ。



Wind Bullet 攻略のカギを握る重要アイテム

クロノアは、愛用のリングを使って、風だまと呼ばれる武器を使うことができる。この風だまには物を吸いよせる不思議な力があって、その性質を利用することによって、いろいろなアクションをこなせるのだ。

その1 敵を捕らえて投げつけろ!

風だまはクロノアの向いている方向なら、左右どちらでも自由に撃つことができる。この風だまを敵に当てると、その敵を捕まえて、敵をクロノアの頭上に抱えあげることができるぞ。もちろん、敵を捕まえたままでも、走ったり跳んだりと自由に動きまわれるのだ。

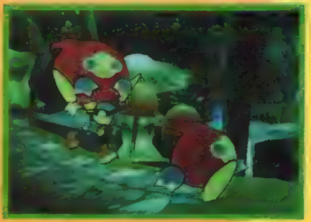
●敵を捕まえられるのだ

普通のザコなら、風だまを当てるだけで、簡単に捕まえられる。ただ、あまりに敵が大きいと捕まえられないぞ。

▼ザコに風だまを当てれば、相手はこちらの思うがままに。

風だまって何？

クロノアが持つリングから放たれる、不思議な風のかたまり。接触したものをリングに引き寄せる力がある。主に敵を捉えるのに使う。



▲捕まえた敵を、自分の"弾"にできるのがミソ。ほかの敵に投げつけられるぞ。

●捕まえた敵を投げつけよう

捕まえた敵は、前方に投げつけることができる。投げられた敵がほかの敵に接触すると、その敵にダメージを与えられるぞ。攻撃はこうやって行うのだ。

開発者直撃！Q&A その4

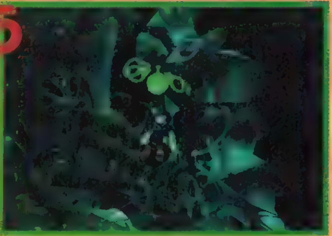
Q 風だまはなぜ使えるの？

A 「1作目のエンディングを見たユーザーさんの中には、クロノアが風だまを2度と使えなくなってしまったと思った方もいらっしゃるようなんですが、クロノアは一応1人でも風だまを撃てる設定ではあるんです。ただ、そのままだと威力が弱くてまったく役に立たないので、いっしょに冒険する仲間の力を借りて、風だまの威力を増幅させる必要があるんです。力を貸してくれる仲間が、1作目ではヒューポであり、今回はロロであるという訳です」

▶『クロノア2』では、ロロがリングに飛び込み、風だまの力を増幅させる。

その2 ぶら下がって移動しよう

空中を浮遊している特定の敵に風だまをぶつけると、その敵にぶら下がったまま、空中を移動できるぞ。空を飛ぶことができないクロノアにとって、この"ぶら下がり"は、上空のアイテムを獲得したいときなどに欠かせないアクションになる。上昇中はカメラワークが上へ下へと切り替わり、迫力の映像を見せてくれるぞ。



▲ぶら下がったあと、どうするかも自由自在。プレイヤーの好きな行動をとれるのだ。

●ぶら下がったあとのアクションも!

一部の敵を除いてぶら下がっている状態から、好きなときに風だまを解除して、飛び下りることができるぞ。また、ぶら下がり中は✚キーの入力が有効。敵にぶら下がった場合、✚キーの操作で上昇中の左右の位置を調節することも可能なのだ。

●「テットン」に風だまをぶつけるとぶら下がることができる!

この写真のテットンは、ぶら下がれる敵の代表格。テットンにぶら下がると、この敵は自動的に上昇を開始し、ぶら下がっているクロノアをいっしょに上空へと導いてくれるのだ。

◀テットンに風だまを当てれば、ぶら下がれるぞ。さぁ、空中散歩を楽しもう！

開発者直撃！Q&A その5

Q 今回登場するグミってなんですか？

A 「ワンダースワン版から登場したぶら下がれるオブジェです。ところで、ACTが苦手な人にとっては、2段ジャンプって難しいですよね。ですから、①風だまで捕まえられて、②空中の手頃な場所に固定されてて、③敵と違ってミスの心配がない、といった性質のオブジェがあったらいいなぁ、と考えていたんです。そして生まれたのがグミだったんですね。ACT初心者の人も、ぜひグミを使って、空中でジャンプする楽しみを味わってほしいです」

JUMP ジャンプ

ジャンプは、風だまと並ぶ、基本アクションのひとつだ。また、ジャンプ後の落下中に、改めてジャンプボタンを押し続けると、クロノアは下の写真のように〝はばたき〟を使い、わずかながら跳ぶ距離を伸ばせるぞ。

▶耳をはばたかせて、距離を稼ぐこともできる。

●2段ジャンプだってできちゃうのだ!

敵を捕まえている状態でジャンプしてから、空中でもう一度ジャンプボタンを押すと、クロノアは捕まえていた敵を踏み台にして、2段ジャンプできるぞ。とても重要なアクションなのだ。

▲敵を捕まったままジャンプ。これだけだと、高く跳べないが……。

▲もう一度ジャンプボタンを押すと、敵を使って、空中で再び跳べるのだ。

開発者直撃！ Q&A その6

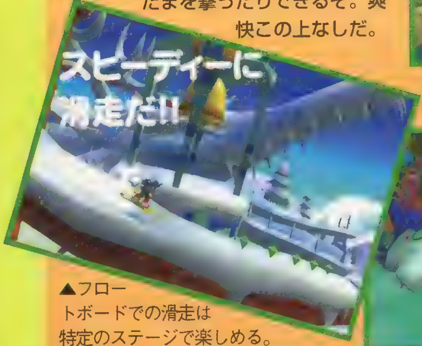
Q 操作の重要点は?

「クロノアの基本操作は前作のままです。開発コンセプトの根本にあるのが、誰でも手軽に楽しめるACTを目指すということだったんで、ボタン2つで誰でも遊べるところを崩したくなかったんです」。

FLOAT BOARD フロートボード

『クロノア2』で初登場のアクション、それがこのフロートボードでの滑走だ。ちなみに、フロートボードに乗っているときにも、自由にジャンプしたり風だまを撃ったりできるぞ。爽快この上なしだ。

▲移動軸が3Dになるシーンもアリ。スピード感もタップリ。



▲フロートボードでの滑走は特定のステージで楽しめる。

◀画面の手前に進む場合も。カメラワークは自動的に切り替わる。

開発者直撃！ Q&A その8

Q このステージの見どころを教えて!

「スピード感がある場所を入れたくて、4ステージに1回くらい、フロートボードで進むステージを盛りこんでいます。カメラワークがダイナミックに切り替わって、クロノアを横から見ている視点から、正面から見た視点に移るといった、独特の演出が気にいっています。やっていて楽しいように、操作しやすくバランスをとるのが大変でした」

STAGE 全24ステージの大ボリューム

『クロノア2』では1作目をしのぐ全24ステージが用意されていて、ボリュームも申しぶんないぞ。また1作目同様、1度クリアしたステージなら何度でも自由に選択できるようになるので、気に入ったステージは繰り返し遊べるのだ。

Check ところどころにある仕掛けに注目!

フィールド上には、愉快な仕掛けも、たくさん用意されているぞ。ここでは、序盤ステージに登場する、このACTの代表的な仕掛けを2つお見せしよう。

●トランポリンで大ジャンプ

トランポリンは、その上に跳び乗るだけでクロノアに驚異的な跳躍力を与えてくれる嬉しい仕掛けなのだ。

▶こんな高さまでジャンプ可能。

●大砲を利用

フォードンと呼ばれる大砲に入り込むと、クロノアが大砲の弾代わりになって、発射されるぞ。遠く離れた場所にひとっ飛びだ。

▲大砲を発見。中に入り込んでみると…。

▲特定の場所を目がけて、自動的に発射されるぞ。

開発者直撃！ Q&A その7

Q ほかにも仕掛けはあるの?

「まだ詳しいことは明かせませんが、とにかく、たくさんありますよ。仕掛けだらけの、パズル要素が濃いステージなんてのもありますよ。あと、仕掛けというか、敵の使い方で、いろいろなパターンが増えていますね。例えば、ジェティモという敵がいるんですが、風だまで捕まえると、ロケットのように猛スピードで飛んでいってしまうとか。どれもこれも楽しいですよ」

MOVIE CHECK

スピーディーな展開を見よ!

「プレイステーション2今月の特選映像」に、実際のゲーム画面を編集した、オリジナル映像を収録。この映像を見て、スピーディーなゲームの雰囲気を感じ取ろう！

◀このACTの魅力は十分に伝わるハズ。

重要参考人より極秘情報!?

近所のショップで『クロノア2』を体験して！

クロノアの着ぐるみを作ったんですけど、その中にウチの部署の女性がたまに入ってるんですよ。コレ、極秘情報でしょ！（Y積）

3月からショップ店頭で『クロノア2』の試遊台を設置します。見かけたらぜひプレイして！（T中）

DENGEKI PlayStation D MOVIE CD-ROM

PS

ボルフォス

●S・RPG●2月22日●ナムコ●¥5,800●MC(3ブロック)

世界的なイラストレーター・韮沢靖氏＆ナムコという強力タッグが放つ、期待度120％のS・RPG見参！ 世界観とシステムの両面から『ボルフォス』をチェックする!!

ハードな雰囲気漂う本格派S・RPG見参!!

▲戦闘は、敵と味方が交互に行動する「ターン制」で展開していくのだ。
◀イベントシーンでは、個性豊かなキャラたちが壮大なドラマを紡いでいくぞ。

危険なクリーチャーがうごめき、強大な国家が火花を散らしている奇怪な世界。プレイヤーは、その世界で活躍する傭兵部隊（トルーパー）「シルバーファング」の隊長・シャルバスとなって、激戦を勝ち抜いていくことになる。部隊に次々と依頼されるミッションを遂行しながら、部隊を強化させていこう。なお、選んだミッションとその結果によって、ストーリーが大きく変化するぞ。

MOVIE CHECK

ヘビメタサウンドと韮沢キャラの融合!

付録CD－ROMに収録されているのは、製品版のオープニングムービーだ。ヘビメタ調のサウンドとともに、主要キャラが随所にカットインされるムービーを見て、ハードな『ボルフォス』ワールドを体験しよう！

WORLD & CHARACTER

ビジュアルデザインはあの韮沢靖氏が担当！

韮沢氏みずから『ボルフォス』の企画を持ち込んだというだけあって、キャラ＆世界観のデザインへのこだわりは相当なもの。キャラやクリーチャーはもちろん、本編に登場する国のイメージカラーや文化形態まで、徹底して氏のデザインが息づいているのだ。ここでは、韮沢氏がデザインしたキャラの一部を紹介しよう。独特のデザインが放つ雰囲気を味わってほしい。

◀クリーチャーの攻撃方法も、韮沢氏のデザインを生かしたものになっているぞ。

▶世界観は、おもちゃ的なもの、機械的なもの、フェティッシュなものという3つの要素を基にデザインされている。

ビジュアルデザイン

韮沢　靖

イラストレーター兼造形師。氏が生み出す独特のデザインと色使いは、国内のみならず世界的にも評価されている。『エネミーゼロ』をはじめ、多数のゲームに関わる。

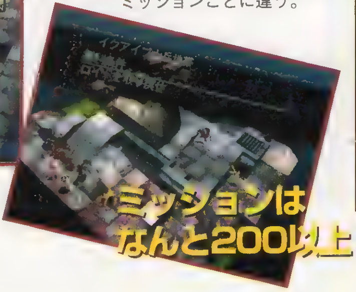
SYSTEM

部隊を指揮して多彩なミッションに挑め

ゲームは基本的に、ミッションを選択→部隊編成→戦闘→戦闘終了後に部隊を強化、という流れを繰り返すことで進展していく。戦闘の舞台となるマップは100以上用意されており、地形もさまざま。戦闘時はマップと相性のよいユニットの選択と、地形効果を生かした戦術が要求されるぞ。

▲「射撃」や「捕獲」など多彩なコマンドを使いこなせ!!

▼クリアするための条件は、ミッションごとに違う。



重要参考人より極秘情報!?

なんと電撃PS－Dには体験版を収録します！

なんと構想30年（？）…。暖めに暖めたS・RPGです。クオリティ高いですよ～！（Y積）

なんと電撃PS－D（発売号はまだ内緒）には、体験版を収録！気になる人はプレイして！（T中）

namcoタイトルの極秘情報を入手せよ!!

ボルフォス

©2001 NAMCO LTD./韮沢靖

体験版

PS

ミズパックマン メイズマッドネス

●ACT●発売中●ナムコ●¥4,800●MC（1ブロック）、4人対戦可

あのパックマンの奥さんが『ミズパックマン』で大活躍中との情報をキャッチ！ プレイに役立つワンポイント攻略とあわせて、このゲームの魅力を再検証するぞ!!

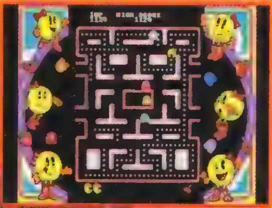
パックマンの奥さんが主役の迷路ACTをチェック！

ミズパックマンを操作し、トラップ満載の迷路のゴールを目指すACT『ミズパックマン』。基本的に方向キーだけで操作できるため、誰にでも楽しめるゲームだぞ。1982年に米国のアーケードで登場したオリジナル版も収録しているので、オールドゲームファンも見逃せない！

▲ゲームの舞台となる迷路には、トラップだけでなく敵も出現するので、気が抜けない！

CHECK! CHECK! CHECK! 遊べるモードは全部で3つ！

本編には数々の迷路をクリアしていく「クエスト」、アーケード版『ミズパックマン』をプレイできる「オリジナル」、最大4人まで対戦可能な「たいせん」の3つのモードを収録！



▶20年近く経った現在でも、シンプルなルールと操作性で幅広い年齢のユーザーが楽しめる名作だ。ぜひプレイしよう。

◀「たいせん」モードには、時限爆弾を押しつけあう「バクダンおに」を含め、遊びごたえ十分の3つの対戦ゲームが！

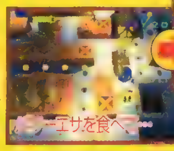
方向キーだけで多彩なアクション＆パズルを楽しめる！

迷宮には、パズルとトラップが多数設置されているぞ。ミズパックマンをうまく操作して、それらを排除しながらゴールに到着すると、ステージクリアだ。

敵をかわしながらドットを入手！

迷路の中を移動している敵は、常にプレイヤーを狙ってくるやっかいな存在。しかし、パワーエサを食べたあとに接触すれば、一時的に倒すことが可能だ。

▼パワーエサを食べると敵が青くなる。



▲この状態になれば、敵に接触するだけで倒せる！

パズルを解いて道を切りひらけ！

▲敵の攻撃を利用したパズルもある。

迷路内には、ミズパックマンの行く手を阻むさまざまなパズルが設置されているぞ。あらゆる仕掛けを見破り、徐々にパズルを解いてゴールを目指そう！

意地悪トラップをかわせ!!

▲落ちてくるつららを、その影を頼りに回避！

敵以外にも、落石や崩れる橋などのトラップがミズパックマンに襲いかかってくる。トラップが作動した瞬間に回避できる、的確な判断力と操作が要求されるのだ。

重要参考人より極秘情報!?

アメリカのチームが作ったゲームです

実は、アメリカにいる『パックマンワールド』の制作チームが担当しているんです。奥深いです！（Y積）

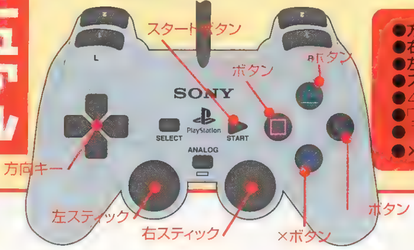
サブタイトルは『メンズマッドネス』（男狂い？）じゃないです（T中）

操作マニュアル

ズームアップ、ズームダウンを忘れずに！

体験版ではクエストモードの「クレオパトラの遺跡」の途中までプレイ可能。基本操作と、トラップやパズルの解除法を学ぶことができるぞ。

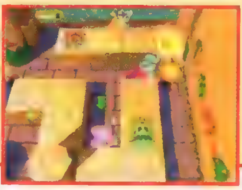
また、ドットは迷路内の見えにくい場所に置いてあるものがある。まめにズームアップとズームダウンを使って、画面内のドットを探そう。



●方向キー……[illegible]
●右スティック…[illegible]
●左スティック…[illegible]
●スタートボタン……[illegible]
●△ボタン……ズームアップ
●□ボタン……ズームダウン
●○ボタン……[illegible]
●×ボタン……[illegible]

1 ブロックの移動に失敗したら「R」を取ろう

動かせるブロックを利用したパズルを失敗したら、すぐに「R」コインを探そう。これを取ると、ブロックがもとの位置に戻るぞ。



2 敵を引きつけてからパワーエサをゲット！

パワーエサは敵を倒せる唯一のアイテムだが、数が少ない。効率よく敵を倒すためにも、パワーエサの前で敵を引きつけて取ろう。

©1980 1982 2000 NAMCO LTD.

体験版 CD-ROM

PS

リベログランデ2

●SPG●発売中●ナムコ●￥5,800●MC（2ブロック）

チーム内の1つのポジションだけに専念してプレイすることができるサッカーSPG『リベログランデ２』。ここでは、このゲームの新要素をチェックしていこう！

常に“1人称”でプレイする異色のサッカーゲーム！

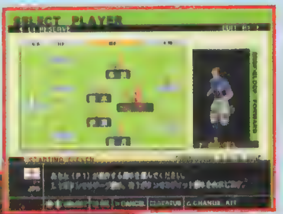
▲自分の憧れのポジションになりきって試合に参加できる楽しさこそ、『リベログランデ』の真髄なのだ！

プレイヤーは、選手１人を任意に選択・操作し、熱い試合を繰り広げる――。

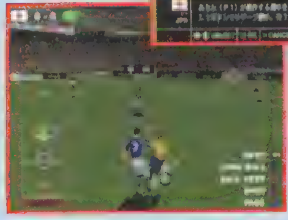
この異色なシステムが大好評だったサッカーSPG『リベログランデ』の続編・『２』は、そのシリーズ最大の特徴はそのままに、さまざまな要素を追加、さらにパワーアップしているぞ。ここでは、『２』ならではの新要素の数々をチェックしていこう！

注目！ 日本代表とU-23日本代表が実名で登場！

『２』には、欧州や南米など世界32カ国のナショナルチームが登場。中でも日本は、日本代表とU−23代表の２つから選択可能だ。しかも、日本人選手はすべて実名！　これはウレシイ!!



▶あこがれの代表選手になってプレイできるのは、ファンにとってうれしいかぎり！　控えの選手も、もちろん実名だぞ。



◀中田になりきって中盤を支配して…といった楽しみ方もできる。キミは全ポジションを制覇することができるか!?

各ポジションになりきってプレイできる！

▲もちろん、ドリブルで敵DFをごぼう抜きしてシュートする、というスーパープレイもできる！

前作では選択できるポジションが限られていたが、『２』ではGKを含めた全11ポジションでプレイ可能に！　エディットモードで作成した自分の分身を、自分の好きなポジションで試合に出すことができるのだ。

また『２』では、ダッシュや首振りなど、実際にサッカーで使われている新アクションを数多く追加(操作方法は下記参照)。これらを使いこなすことで、前作以上にリアリティあふれるプレイが可能になったのだ。新アクションを使いこなして各ポジションならではの行動をし、チームを勝利に導こう！

▲攻め込まれてピンチに！　自軍のゴールを死守できるか!?

◀MFでプレイすれば、中盤を支配する快感を味わえるぞ!!

▲前作では１種類だったパスの種類は、『２』では高い・低い・自動の３種類が選択可能になったぞ。

重要参考人より極秘情報!?

まだ遊んでいない人、この機会にぜひ！

これからはサッカーの時代！　サッカーくじもはじまるしね。え？　極秘情報になってないって？（Y積）

えー、スポーツゲームですけど、ウチもがんばりまっせ！（T中）

操作マニュアル

試合前に練習で操作に慣れておこう！

この体験版では、日本VS韓国のエキジビションマッチをプレイ可能。試合開始前にポジション、戦術、フォーメーションを決定しよう！

●R1ボタン……ダッシュ
●R2ボタン……[illegible]
●L1ボタン……フォーメーションの変更
●L2ボタン……[illegible]
●方向キー……[illegible]
●左スティック……[illegible]
●スタートボタン……ポーズ
●△ボタン……[illegible]
●□ボタン……[illegible]
●○ボタン……[illegible]
●×ボタン……[illegible]

1 ドリブルで一気に切りこめ！

敵ゴール前まで攻めるときは、パスでつないでいくのではなく、ドリブルで進む方がいい。その際、必ず敵のいないスペースを探しながら、左右へ進むようにすること。そうすれば確実に前進できるうえに、ゴール前でギラーパスを非常に出しやすくなるのだ。

2 ゴール前はパスで敵GKを揺さぶれ

せっかくドリブルで敵ゴール前まで進んでも、ただシュートするだけでは、簡単にGKに防がれてしまう。確実に点を取りたいなら、まず敵をドリブルで引きつける。そのあと、逆サイドにいる味方に向かってパスを出すのだ。ぜひ一度試してみてほしい。

namcoタイトルの極秘情報を入手せよ!!

リベログランデ２

©2000 NAMCO LTD.

ナムコワンダーページ

●URL http://www.namco.co.jp/

ナムコタイトルの最新情報をキャッチしたい！ そんなアナタに絶対オススメのサイト「ナムコワンダーページ」を紹介。超充実したコンテンツはどれも必見だ!!

ナムコのすべてがぎっしり詰まったWebサイトなんです

※内容は変更される場合があります。

名作を多数リリースしてPS2をリードするナムコが、Webサイトで多彩なサービスを展開している。ここでは、サイト上の主なコンテンツを紹介するので、ぜひ一度はアクセスしてみよう！

What's new

ナンジャタウンなどのテーマパークから最新ソフトまで、ナムコ関連の最新ニュースがアップされるぞ。

WONDER INFO

「ワンダーページ」を利用する際の注意点やメンテナンス情報を掲載。サイトがうまく表示されない人は、ここを見よう。

TOPICS

ここでは、サイト上で行っている注目情報をピックアップしている。プレゼントの当選者の発表もチェック可能だぞ。

COMMUNITY

メール配信サービス（右上のCHECKを参照）や読者参加型の企画など、各種サービスのページへジャンプできる。

NAMCO PRESENTS

GPライダーである青木三兄弟のページをはじめ、ナムコがバックアップしている企画を紹介している。

CORPORATE

一般、報道関係者、投資家向けにナムコの会社情報を発信しているページだ。採用情報もあるぞ。

PRODUCTS&SERVICES

ナムコが発売した、または発売を予定しているゲームやグッズ、提供しているサービスを完全網羅。このサイトの中心地だ。

OFFICIAL RANKING

発売中のナムコタイトルを使用したさまざまなランキングを随時公開中。最近では『7』のランキングがスタートしたぞ！

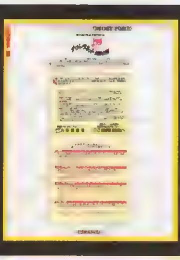
CHECK 『TOE』ファン待望のサイトがオープン！

人気RPG『TOE』のファンサイト「Talesweb.com」が3月末までの期間限定でオープン。『TOE』のキャラとチャットができる「コムチャット」を含め、ファン感涙モノの3つのコンテンツを用意。さらにメンバー登録して各コンテンツを何度も利用するといいことが…？

●URL:http://www.talesweb.com/

CHECK メール配信サービスも力入ってます！

「COMMUNITY」内の「WonderMail EXPRESS」にある「ナジャヴネット通信」と「ナムコット通信」では、無料でメールによる配信サービス実施中だ。「ナジャヴ～」はテーマパークの、「ナムコット～」は家庭用ゲーム関係の最新情報をメールで知らせてくれるのだ。こんな便利なサービスを見逃す手はない！



重要参考人より極秘情報!?

いろいろな企画をいろいろやって、いろいろな方に楽しんで頂きたい

『MotoGp』のランキングが、欧州を巻き込んではじまるかも。実現すればワールドワイドなランキングは、これがはじめて。今後のワンダーページでは、世界中の人と熱い戦いが楽しめるハズ！（Y積）

今後は「Talesweb.com」のような、開発陣自ら が起ち上げるサイトも多くなってきそう。ユーザーと開発陣の距離が密接になってくるのでは？（T中）

重要参考人より「まとめ」を聴取

2001年のナムコはどうなる!?

えー、それでは最後にまとめますか。今年のナムコは…、あのゲームの続編あり、アーケードからの移植あり、まったく新しいオリジナルタイトルありと、バラエティ豊かなソフトをご用意して、みなさまのご機嫌をうかがう所存であります！ ですので、ぜひぜひ期待してくださいね～！（Y積）

期待してくださいね～！（T中）

イケてるナムコのプレゼント大放出！ 応募方法は欄外参照！

❶ミスタードリラー ススムくん＆地底ぬいぐるみ…1名様

◀お互いを近づけると話し出す、超かわいいぬいぐるみ。激レアです！

▶発売間近の『クロノア2』販促グッズ。これまた超かわいいです！

❷風のクロノア2 ブーメラン＆シールセット…10名様

▶『TOE』ハンカチやらストラップやらトランプやらペンやら…、とにかくナムコグッズがめいっぱい詰まっているバッグです！

❸ナムコグッズがめいっぱい詰めこまれたナムコ特製バッグ…1名様

プレゼント応募方法

プレゼント希望者は、官製ハガキに郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・欲しいプレゼントの番号を明記の上、当編集部「ナムコグッズ大放出」係まで送ってね（締め切りは3月16日当日消印有効。なお、当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。また、雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。あらかじめご了承ください）。

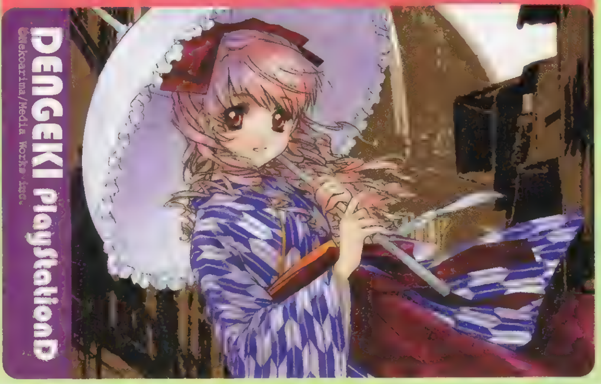
電撃だけの 誌上通信販売

オリジナルテレホンカード

D41表紙テレカ

猫有馬先生のスペシャルテレカ

タイプA



タイプB

タイプC

※テレホンカードのデザインは変更になる場合があります。

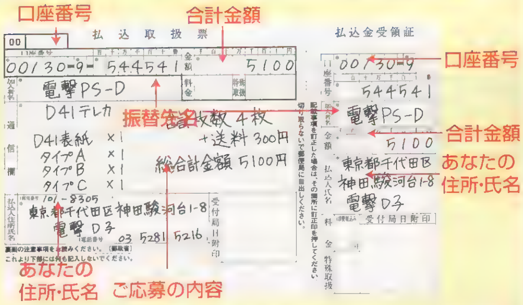
しめ切り 3月16日

今回はD41の表紙を飾った『シスプリ』のテレカと、猫有馬先生の電撃ゲームクラブのご褒美グラフィックのテレカを3種類用意したぞ。
※テレカ製作の都合により、発送は4月下旬になる予定です。

用紙の書き方

郵便振替の払込取扱票を郵便局の窓口でもらい、右の例のように記入し、窓口にて払込ください。

- 口座番号
  00130-9-544541
- 口座名称
  電撃PS－D
- ご応募の内容
  ご希望のテレカの名前と枚数を書いてください。また、「D41テレカ」と必ず書いてください。



D41申し込み用紙

住所 〒		
氏名	年齢	才
電話番号		

D41表紙 枚×1,200円（非課税）	円	+送料300円（税込み）
タイプA 枚×1,200円（非課税）	円	合計枚数 枚
タイプB 枚×1,200円（非課税）	円	
タイプC 枚×1,200円（非課税）	円	総合計金額 円

（キリトリ線）

申し込み方法 左の申し込み用紙に、それぞれのテレカの欲しい枚数、合計枚数、金額、総合計金額（何枚ご購入いただいても送料は300円です）、住所、氏名、年齢、電話番号をすべて、ボールペンなどでかすれないように記入してください。そして、郵便局で、「総合計金額」を郵便振替にて払込してください（用紙の書き方などは上を参照のこと。手数料がかかります。ご注意ください）。そのうえで、封筒に記入済みの申し込み用紙を入れて下のあて先まで。なお応募者が未成年の場合は、保護者の名前と印鑑の捺印が必要です。便せんなどに保護者の名前を記入し印鑑を捺印のうえ同封ください。

注意 応募は1人何通でもOKです。（応募用紙をコピーし、使用してもかまいません）。総合計金額以上の額を払込まれましても、差額は返却できません。振込まれた額が総合計金額に満たない場合、応募用紙を使用していない場合（コピー使用時は可）は無効です。

締切 2001年3月16日（消印有効）
※商品の発送は、2001年4月下旬の予定です。

あて先 〒101-8305 ㈱メディアワークス
電撃PS－D編集部 通信販売係

電撃プレイステーション PlayStation D41

今号D41は、体験版7本、電撃ミュージアム2タイトルと、大ボリュームでお届け！ さらに、「TOE」の製品版未収録ムービーにも注目してね。

CD-ROM CONTENTS

体験版

セレクト+スタートでメインメニュー。

リベログランデ2

人気の「1人称視点」サッカーゲームの続編が熱い要望に応え登場！ 日本と韓国の2カ国が使用できる体験版を収録。

ミズパックマン
メイズ マッドネス

パックマンの最愛の妻が主人公のACT。今回の体験版では、「クレオパトラのいせき」の序盤がプレイできるぞ。

エキサイティングバス3

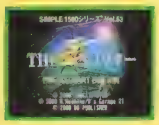
本格派バスフィッシングゲーム第3弾!! 2つのモードが楽しめる体験版で、大物バスを釣りあげよう！

ZOIDS 帝国VS共和国
～メカ生体の遺伝子～

メカ生体ゾイドを使って戦いを繰り広げる戦略SLG。共和国軍と帝国軍、ともに1ミッションが遊べる体験版をどうぞ。

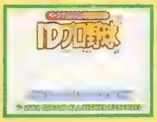
てんたま

見習い天使との共同生活を描いた恋愛AVG。この体験版で、ほのぼのとした雰囲気を堪能しよう。



SIMPLE1500シリーズVol.53
THE ヘリコプター

ラジコンヘリを操作して様々なミッションをクリアしていくSLG。1ミッション分の体験版を収録。



ベースボールシミュレーション
IDプロ野球

数値化されたデータをもとにチームを育成する野球SLG。試合を1試合と秋期キャンプが遊べる体験版を楽しもう。

MOVIE

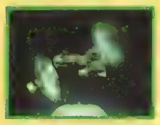
✚キー上下でムービー選択。✚キー左右でプログラム選択。◎で決定。⊗でメニュー。プログラムプレイなど操作の詳細は6P。

ボルフォス

魔物たちが住む怪奇な世界を舞台に傭兵の活躍を描く本格派S・RPG。そのクールな映像を激しいビートと共にお届け！

エキサイティングプロレス2

アメリカの人気プロレス団体「WWF」公認のプロレスゲーム第2弾！ 特別編集された大迫力のムービーをどうぞ！



テイルズ オブ エターニア
本編未収録のレアムービー！

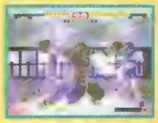
今回収録したのは、製品版ソフトでも見られない激レアムービー！ その㊙映像をとくとご覧あれ!!

プレイステーション2今月の特選映像

✚キー上下でムービー選択。◎で決定。⊗でメニュー。タイトル画面で⊗でメインメニュー。

風のクロノア2
～世界が望んだ忘れもの～

待望の『風のクロノア』シリーズ最新作がついに登場！ まずは、スピーディーで躍動感あふれるムービーをチェック。



BLOODY ROAR3

新システムと美麗なグラフィックを引っさげて、あの獣化FTGが帰ってきた！ ド迫力のムービーは必見!!

Data Base

●Save Data倉庫
✚キーでデータ選択。◎で決定。⊗でキャンセル。△でメインメニュー。操作の詳細は6、42P。

電撃ミュージアム

●シスター・プリンセス
●エムブレムサーガ
✚キーでデータ項目選択。◎で決定。⊗でメニュー。タイトル画面時、⊗でメインメニュー。データ項目ごとの操作説明は6P。

DPS-D

●新・超難解クイズ
✚キー左右で答えを選択。◎で決定。
セレクト+スタートでメインメニュー。
●読者参加小説
◎で進む。△で戻る。⊗でメインメニュー。
●電撃カードクラブ
・SPEED ・FREE CELL ・七ならべ
✚キーでゲーム選択。◎でスタート。⊗でメインメニュー。操作の説明は6P、47P。

●電撃ゲームクラブ
・避けろブロック！
スタートでゲーム開始。✚キー左右でバー移動。◎でタイトル画面へ。△でリプレイ。⊗でタイトル画面からメインメニュー。
●ポケステ富くじ
操作の説明は6P、47P。

CD-ROM DISC ©Media Works 2001
●『電撃プレイステーションD41』の付録CD-ROMは著作権上の保護を受けています。付録CD-ROMに収録されている、体験版、ムービー、セーブデータ、イラスト、文章等の無断複写（コピー）、複製（転載）、無断使用を禁じます。
●付録CD－ROMの内容についてのご質問は、電撃プレイステーションD編集部まで、ハガキか電話にて、お願いいたします。なお、電話でのご質問は、月～金曜日の14:00～19:00を受付時間とさせていただきます。（電話：03-5281-5216）
●このディスクは、現在開発中のソフトを収録しているため、正常に動作しないなど、予期できない不具合が起きる場合が考えられます。万一、誤動作等が起きた場合は、上記の電話番号までお問い合わせください。
●イラスト／猫有馬・岩瀬さとみ・伊藤勇太

©1998 2000 NAMCO LTD. ©1980 1982 2000 NAMCO LTD. ©1998 2001 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1986･1999 TOMY ©KID 2001 ©2000 TOMCAT SYSTEM / D's Garage 21 ©2000 D3 PUBLISHER ©2001 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. (社)日本野球機構公認 ©2001 NAMCO LTD./韮沢靖 ©2000 World Wrestling Federation Entertainment, Inc. All rights reserved. Game and Software ©2000 THQ/JAKKS Pacific, LLC. Used under exclusive license by THQ/JAKKS Pacific, LLC. Developed by Yuke's Co., Ltd. JAKKS Pacific and the JAKKS Pacific logo are trademarks of JAKKS Pacific, Inc. THQ and the THQ logo are trademarks and/or registered trademarks of THQ Inc. Gangrel created by White Wolf, Inc. Gangrel is a trademark of White Wolf, Inc. All rights reserved. ©YUKE'S ©いのまたむつみ ©NAMCO LTD. ©1997 2000 NAMCO LTD. ©2001 HUDSON SOFT ©EIGHTING 2001 Illustration :Naochika Morishita／CARAMEL MAMA

"PlayStation" 規格専用ソフト使用上のご注意

使用上のご注意 ●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。日本国内仕様の"PlayStation"および"PlayStation 2"で使用できます。このディスクは NTSC J あるいは の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）にはつながないでください。残像現象（画面の焼き付き）が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになる機種の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

このディスクを権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁止します また、ソフトに含まれるプログラム等著作物を無断で解析、複製することを禁止します。

"PS" "PlayStation"および"PocketStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

For Japan Only

COMPACT disc

DENGEKI PlayStation D
体験版
CD-ROM

てんたま

▶キッド ▶¥6,800
▶MC(2ブロック)
PS
AVG
発売中

キッド制作による、PSオリジナルの恋愛AVG。高校2年生の主人公は、見習い天使と一緒に暮らす日々の中で、新しい恋を見つけることができるだろうか!?

見習い天使とともに過ごす2ヶ月間!

表情豊かなキャラクターたちが織りなす物語が魅力の、恋愛AVG。ドジだけど一生懸命な天使見習いの花梨のサポートで、主人公の恋人になる(かもしれない)女の子は、幼なじみや同じ高校の後輩から、女子大生まで。それぞれに悩みも抱えた女の子たちが登場するのだ。

また『てんたま』では、主人公だけでなく、女の子たちの視点からも物語を描いていくことで、主人公の視点だけではわからない舞台裏や、彼女たちの心のうちも垣間見せていくという手法を取っている。他にも、場面転換のときに現れるチビキャラなど、楽しませてくれる演出もいろいろ。『てんたま』の物語を彩ってくれる。

◀行き先や会いたい相手を選択してゲームが進行。メッセージスキップなどのシステムも充実してる。

Check & Check

Story ストーリー

高校2年生の秋、主人公の椎名の前に、突然天使見習いの花梨が現れる。彼女の通う天使の学校の卒業試験は「恋に傷ついている人間の仮担当になって、その傷を癒してあげること」なのだという。卒業試験の結果発表は、クリスマスイブ。同じく見習い天使がついた貴史や千夏と過ごす高校生活の中、花梨の試験の結果は……?

Character キャラクター

◀ミッション系女子高の生徒。椎名が気になっている。

▶密かに椎名に片思いだが、親友の初音に遠慮して…。

◀貴史と仲の悪い兄をまとめる、しっかり者の姉。

▲めちゃモテのナンパ男だが、椎名を案じる一面も。

▲貴史にナンパされた女子大生。実は以前、貴史の兄に告白してフラれているため、苦悩することに。

▶貴史が好きだが、恋愛対象に見てもらえないのが悩み。

◀千夏の悪友。噂好きで、花梨たちの秘密を狙う。

▲このゲームの主人公で、高校2年生。父が海外で仕事をしているため、一人暮らしをしている。優しく、頭もそこそこよいので、もてないわけではないが、現在のところ特定の彼女はいない状態。

◀家が神社で、巫女さんをしている霊感少女。

▲高校一年のときに、椎名に告白。両思いになるが…。

▶貴史の担当になった見習い天使。けっこうしたたかな性格。

◀千夏の担当だが、本人はかなりのアガリ性。

▲幸せの青い鳥アオイを連れてがんばる、ちょっとドジな見習い天使。

©KID 2001

Point Guide

攻略ポイントガイド

このゲームでは、ヒロインの同時攻略は不可能。序盤はお目当ての女の子を追いかける選択で順調に進められるが、終盤の選択を誤ってバッドエンドで苦労する人が多いのでは？ ここでは、攻略のポイントとなる部分をピックアップして解説しておこくぞ。

基本的攻略法

このゲームは、キャラによって攻略の条件が違っているのが、難しいところ。千夏では、関連する選択肢の正解数でEDが変わるし、初音と真央は、選択肢で変化する好感度の高い方のイベントが発生といった具合なのだ。

篠崎千夏 とにかく千夏一筋に

放課後の選択は、他のキャラのフラグを立てないように、千夏に会えない日はひたすら家に帰る系を。千夏と貴史のケンカの後の選択では、しっかり彼女のフォローをするのが重要。

吉沢初音 真央と初音どっちをとるか…

HATSUNE

初音と真央は、海浜公園で3人でピクニックに行くイベントで、あとで、どちらか好感度が高い方のキャラのルートへ分岐。終盤では、あえて真央の気持ちを尊重するという選択も必要。

小高真央 告白されてからが難しい

初音と真央の攻略では、序盤の選択で好感度を稼ぐことも重要だ。真央の告白のあとは「返事はあとでもいい」を。初音とのケンカのあとは、しっかり真央をなぐさめてあげること。

七瀬結花 バイト先での選択に気をつけよう

YUIKA

前半は貴史のフォローと「コスモスさん」寄りの選択で彼女のルートへ。後半、バイト先でのイベントでは「知ってる人なら誰でもいいんだ」と、突き放した選択をしないといけない。

榎理香子 必要な選択肢は少ない

購買部前での出会いのあと、コンビニに誘えば彼女のルートへ。次は一見彼女とは関係なさそうな25日のイベントで「帰る」を選択するのが重要。あとは、わかりやすい選択ばかりだ。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

『てんたま』の1日を体験!!

ゲーム中盤の、とある1日をプレイできる体験版を収録。1日だけといっても、選択肢は多いので、いろいろなシーンを見ながら、このゲームの楽しい雰囲気を味わうことができる。グラフィックのあるイベントも、ちゃんと入っている。

◀いろんな選択肢を選んで、すべてのルートを見てみよう。

- ●R1ボタン……………………方向キー上と同じ
- ●R2ボタン……………………方向キー下と同じ
- ●L1ボタン………メッセージウインドウ消去
- ●L2ボタン……………………メッセージ送り
- ●方向キー　…カーソル移動／メッセージ送り
- ●セレクトボタン…………オプション呼び出し
- ●スタートボタン…………オプション呼び出し
- ●△ボタン……………………テキスト読み直し
- ●□ボタン……………………………スキップ
- ●　ボタン……………………メッセージ送り
- ●×ボタン………メッセージウインドウ消去

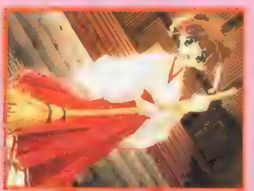
1 体験版をスタートしよう！

付録のCD－ROMを立ち上げたら、メニュー画面の「体験版」→『てんたま』を選択しよう。『てんたま』のタイトル画面になるので、スタートを押せば体験版がはじまる。

▶『てんたま』を選択してスタートするだけ。あとは体験版を、ゆっくり楽しもう。

2 あとはじっくり楽しもう

ゲームをスタートしたら、後はメッセージを選択するだけ。スタートでメニューを開いてメッセージ飛ばしの設定をすれば、R1で早送りもできる。繰り返しのプレイに使用しよう。

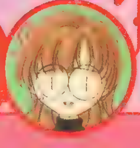


▶グラフィックを見たいときは、×でメッセージを消すことができる。

MAKER'S COMMENT

女の子がいっぱいいますが、とにかく誰か1人に絞ること。かといって他の子に冷たくあたりすぎるのはマイナス。CGコンプは激ムズです。

キッド 営業部
長妻奈緒子さん



体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

OPERATION MANUAL

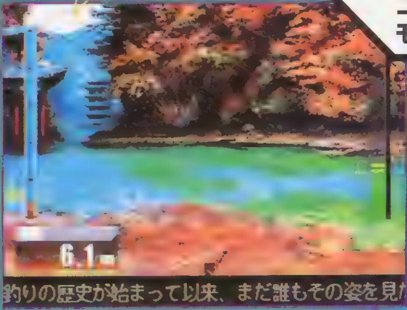
体験版　てんたま

DENGEKI PlayStation D
体験版
CD-ROM

Exciting Bass3
エキサイティングバス3

▶コナミ ▶オープン価格
▶MC(15ブロック)、つりコン、2P対戦可
PS SPG 34

コナミのバス釣りゲーム最新作が、とんでもないモードとともに登場だ!! キミは世界中のモンスターフィッシュとの勝負に、勝ち残ることができるか?!



▲画面下に流れる文字情報は、役立つものばかり。
▶ライブウェルには、釣ったことのある魚の種類ごとに最大のものが保存され、いつでも鑑賞できる。

キミは伝説の魚を釣り上げることができるか?

実在の湖をモデルに、とことんまでリアルさにこだわった釣りを体験できるコナミのバス釣りゲーム第3弾。見えない水中の地形を3D表示してくれるスカウトナビゲーターや、釣り上げた魚をコレクションする「ライブウェル」など、新しい機能も満載。初心者にも優しいヒント機能もあり、釣りマニアでなくとも、バスフィッシングの魅力を存分に楽しむことができるのだ!

《大物を釣り上げるための2つのポイント!》

POINT 1

まずは『エキサイティングバス3』に用意された、3つのゲームモードを紹介していこう。なかでも注目は、現実を越えた超絶バスとの対決が実現する〔ワールドモンスターフィッシング〕モードだ。

3つあるプレイモード!

▶FREE FISHING …… フリーフィッシング

各地の湖で自由に釣りを楽しむモードです。

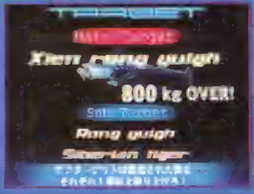
アメリカ国内の8つの湖ごとに、7カ所あるポイントから自由に場所を選び、バスフィッシングを楽しむことのできるモード。さらに、ワールドモンスターフィッシングのステージをクリアしていけば、その湖も選ぶことができるようになる。

▶TOURNAMENT …… トーナメント

出場する8人の中から使用キャラクターが選べます

フィッシャーマン同士、1対1の釣り勝負を行い、トーナメントを勝ち抜いていくモード。それぞれ能力の異なる8人のキャラクターと、3つの勝負方法が用意されており、2P対戦も可能。3つのトーナメントを制覇したら、隠しキャラに挑戦できる!

▶WORLD MONSTER FISHING …… ワールドモンスターフィッシング



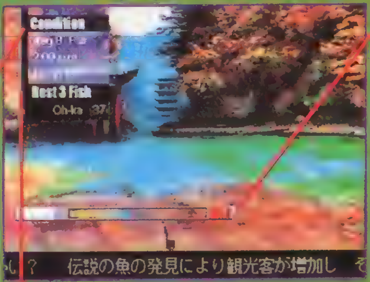
架空の湖で、モンスターフィッシュを釣り上げていく、『エキバス3』のメインモード。モンスターフィッシュたちはその名どおり、外見だけでなく、ファイトぶりもタダモノではない。ステージごとの目標をクリアして、次のモンスターの待つ湖へ向かおう!

POINT 2

実際にバス釣りをおこなうゲーム画面をチェックしよう! 湖上に釣りに出ると、まず水上画面でポイントの状態を確認。キャスティングしてルアーが着水すると、水中画面に切り替わるぞ。ルアーゲージをよく見ながら、アクションをくわえて大物を狙おう。

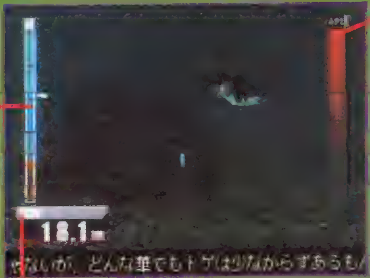
画面表示をチェック!

水上画面



●釣果表示
TICKER機能をONにしていると、[illegible]魚のBEST 3を表示してくれる。

水中画面



●ラインの長さ調節
[illegible]ーリングの目安にしよう。

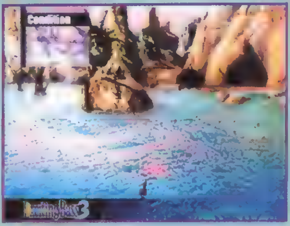
©1998 2001 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

必ず釣らせます 体験版対応 大物釣りのABC

『エキサイティングバス3』の釣りの基本操作と併せて、大物をGETするためのコツを解説。体験版のモンスターフィッシュと対決してみよう!!

その1 釣りはポイント選びから

まずは方向キー（左スティック）でキャスティング方向を決める。大物は、立ち木や大きな岩などの物陰にいることが多い。狙いを定めたら、◎でキャスティングゲージを表示させてから、左右に動くゲージにタイミングを合わせて、もう一度◎。



◀体験版のステージでは、大岩の右あたりが好ポイント。

その2 ルアーアクションで魚を引き寄せろ！

ルアーが着水したら水中画面に切り替わるので、巻き取りに移ろう。○か×でラインを巻き上げながら、左スティックでルアーにアクションを加えていくのだ。ボタンをちょん、ちょんという感じで押して、ゆっくり巻き取るのがポイント。

◀ルアーゲージや周囲の魚の様子を参考に、動きを工夫しよう。

その3 アワセのタイミングを身につけろ！

魚がルアーに食いついたときが、一番重要な瞬間だ。魚の動きに合わせて左スティックを動かし（この動作をアワセという）、針を魚の口にしっかりかけるのだ。キンッという効果音や振動を合図に、すばやくアワセないと、逃げられてしまう。

◀このタイミングばかりは、プレイして覚えるしかない。

その4 巻き上げは慎重かつ大胆に

うまくヒットしたら、ボタン連打でラインを巻き上げていこう。ただし、ここで画面右に表示されるテンションメータが振り切れると、ラインを切られてしまう恐れがある。大きな魚ほど抵抗も強い。ときにはL1でラインを緩めて調整しよう。

◀ゲージが細いほどラインが切れやすい状態。慎重に巻こう。

OPERATION MANUAL

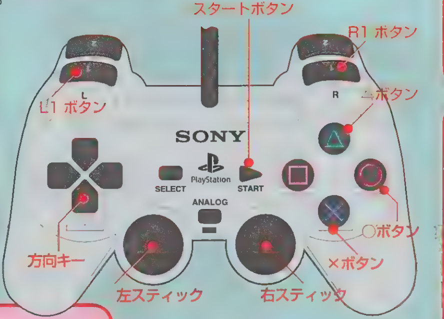
操作マニュアル

釣りの楽しさを体験しよう

体験版では、フリーフィッシングとワールドモンスターフィッシングの2つのモードを遊ぶことができる。ワールドモンスターフィッシングの釣り場には、ターゲット以外にもさまざまなモンスターフィッシュがいるので、全種釣り上げを狙ってみよう。

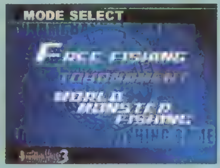
◀こんな奇抜な魚が釣れるのも、『3』の楽しみの1つ。

- ●R1ボタン ……………… リリース
- ●L1ボタン ……………… リリース
- ●方向キー …カーソル移動、方向転換、ロッド操作
- ●スタートボタン ……セレクトメニューのオンオフ
- ●△ボタン ……………… リリース
- ●○ボタン ………決定、リール操作、キャスト操作
- ●×ボタン ……キャンセル、リール操作、キャスト操作
- ●左スティック…カーソル移動、方向転換、ロッド操作
- ●右スティック ………リール操作／キャスト操作



1 プレイモードを選択

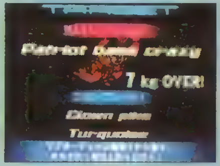
付録CD－ROMを立ち上げたら、体験版のメニューから『エキサイティングバス3』を選択すると、体験版が立ち上がる。タイトル画面で◎を押すと、メニューが表示されるぞ。ここでは、「Game」の中から、「フリーフィッシング」と「ワールドモンスターフィッシング」のみ選択可能となっている。プレイしたい方のモードを選択しよう。



▶2つのモードをプレイすることができる。

2 モンスターサイズに挑戦!!

モードを選択すると、釣りをする湖とポイントの選択画面になる。どちらのモードも、選べるポイントは1カ所ずつだ。フリーフィッシングでは、1匹魚を釣り上げるまで、ワールドモンスターフィッシングでは、1ステージをクリアするまでプレイすることができる。クリア条件は、ターゲットの魚を規定重量と、サブターゲットの魚を1匹ずつ釣ることだ。



▶それぞれの条件を満たすと、体験版が終了する。

MAKER'S COMMENT

前作に引き続き「ゲームとしてのおもしろさ」を追求しました。釣りを知らなくても、十分に楽しめます。ガンガン釣れて楽しめますので、実際の釣りのストレス解消に最適です(笑)。

KCE名古屋 制作 畠山恵一氏

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

体験版
CD-ROM
DENGEKI PlayStation D

SIMPLE1500シリーズVOL.53 THEヘリコプター

▶D3パブリッシャー ▶¥1,500 ▶MC(1ブロック) PS SLG 発売中

低価格ソフトの元祖、シンプル1500シリーズに新たな楽しさ『THEヘリコプター』が登場。ここでは、飛ぶための基本を徹底ガイドする。

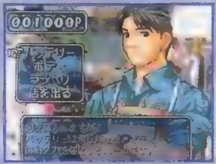
▲今回収録した体験版で遊べるのは最初の1面。だが、ヘリを動かすという楽しさは十分味わえるようになっている。

お手ごろ価格ながらも本格的なラジコンヘリの操作が楽しめるSLGが登場!!

シンプル1500シリーズの新作『THEヘリコプター』は、だれでも手軽にラジコンヘリの操作が楽しめるSLG。アナログスティックのキーをプロポ(操縦桿)に見立てた操作感は、かなり本物に近い仕上がりになっているのだ。やりこみ要素も満載なので、コストパフォーマンスも◎！ 体験版の収録となる今回は、ゲームの基本的なシステムをポイント別に紹介。さらに、収録ステージの紹介をしつつ、各種操作テクニックも解説していくのでチェックしよう。

目指せヘリマスター! まずは『THEヘリコプター』の基本システムを徹底解説!!

ここではゲームの基本システムについて解説していく。ゲームはプレイするステージを自分で選び、クリアすると入手できるポイントをため、機体をカスタマイズして進めていくのだ。各ステージのミッションは、バラエティーに富んだものばかりなので、毎回新鮮な気分でプレイできる。



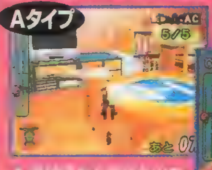
▶タウンMAPの星野模型店で、新型パーツを購入できる。

画面の見方

1タイム…現在の経過時間
2高度ゲージ…ヘリの高さ
3水平バー…ヘリの傾き
4バッテリー…残り時間の目安を表す（メモリがなくなるとゲームオーバー）
5ボディー…耐久力を表す（0でゲームオーバー）
6残りミッション数…0になればステージクリア

CHECK 2タイプのコントローラはどちらが使いやすい？

このゲームでは、メインメニューとポーズボタンのオプション設定で、AとBの2タイプの操作方法を選ぶことができる。オススメなのが初期設定のAタイプ。なぜなら、コントローラの✚キーと同じように、[illegible]からだ。なるべく初期設定から変更しないようにしたい。



▼[illegible]

▲[illegible]

ゲームの流れ

ここではこのゲームの遊び方を紹介。右の表のように、各ステージを選択してステージをクリア→ポイントを入手→星野模型店で機体をカスタマイズ＆購入し、また新しいステージに挑戦して遊ぶことになる。

基本的な流れ

ステージを選択
▼
ステージクリア
▼
ポイント入手
▼
機体をカスタマイズ

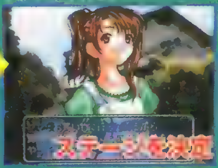
◀必要ポイントは高いが、高性能なヘリがそろっているぞ。

1 まずはチャレンジするステージをマップから選択しよう

はじめの練習ステージをクリアすると、タウンMAPが表示されるようになる。ここで行きたい場所を自分で指定して、新しいステージにチャレンジすることになる。もちろん、一度クリアしたステージでポイントを稼ぐことも可能。覚えておこう!!

▲ステージをクリアしていけば、行ける場所が増える。

▼[illegible]

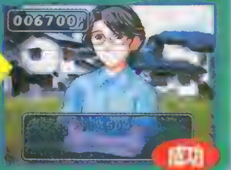


2 ステージのクリア目標をやりとげポイントを入手!

画面右下に表示されている、残りミッション数を0にすればそのステージはクリアとなる。クリアすると、ステージごとに設定されているポイントからバッテリーの消費量＆ボディーの耐久度が差し引かれた値分のポイントが手に入る。

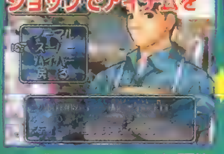
▲修理費でマイナスになるだけなので、リセットがオススメ。

▼後半のステージになるほど、1回でもらえる値がUP!!



3 入手したポイントを使って模型店でヘリをカスタマイズ!

入手したポイントは、模型店でお金代わりに使うことになる。使用中のヘリのバッテリーを増やしたり、新型ヘリの購入もできるのだ。ちなみにカスタマイズは1段階ごとに行うより、一気にいいものに代えた方が、ポイントの無駄遣いにならない。



▲3段階のカスタマイズが可能値段もそれなりにする。

©2000 TOMCAT SYSTEM ©2000 M.Hoshino/D's Garage21 ©2000 D3 PUBLISHER

目指せヘリマスター!

体験版でプレイ可能なステージを中心に操作テクニックを紹介!!

STAGE1 まずは自分の部屋で操作を練習!

体験版でプレイ可能となるステージ1がここ。ここでは障害物にぶつかってもヘリが壊れることがないので、練習するにはもってこいなのだ。もちろん、ポイントも入手できる。離陸、旋回、着陸に分けてコツを解説するので順を追ってチェックしよう。

◀L1ボタンを押すと、ヘリを後ろから見ることもできる!!

離陸

離陸時は、周囲の障害物にぶつからずに上昇することが大事。よって、ある程度上昇できるまで、コントローラで機体を左右に傾けないようにしよう。また、部屋などの狭い部屋では一気に上昇すると、天井に機体をぶつける可能性もあるので注意すること。

▲飛行中に激突すると、地面にも墜落してしまうことも!

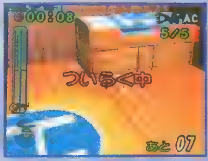
旋回

旋回はホバリングしながら機体の向きを変えるやり方と、飛行中に機体を傾けて向きを変更する方法がある。機体を傾ける方法は素早く旋回できるが、障害物にぶつかりやすい。よって、バッテリーに余裕がない場合以外は、一度ホバリングしてから旋回しよう。

▲旋回するときは、周囲にある障害物に気をつけよう!!

着陸

ほとんどのステージは着陸する必要はないが、ステージ1などでは着陸が必要になることもある。着陸は機体を水平にして降りないと、地面に激突してしまう。あせらずそっと着陸しよう。このときは、ヘリと周囲がまとめて見渡せる視点でのプレイがオススメ。



▲ただし、このステージでは地面に激突してもOK。

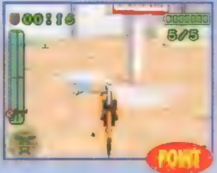
STAGE2 低空飛行で庭の雑草をカット!

体験版ではプレイできないが、ステージ2からは、特殊アイテムを使っていくことになる(R1ボタンで操作)。ここでは庭の雑草を切るはさみを操作することになる。うまく低空飛行で雑草に近づき、ドンドン雑草をカットしていこう。

◀雑草は3つのポイントに密集。右下のポイントも見逃すな!!

STAGE3 うまく空き缶をキャッチして掃除しよう!

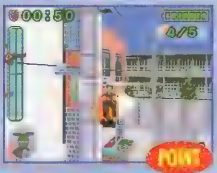
このステージの目的は、空き地に落ちている空き缶を、ヘリに取りつけたクレーンで拾ってすべて除去すること。空き缶が散乱しているので、バッテリー切れで失敗することが多いが、ここまではバッテリーを買い換えずともクリアできる。ぜひ挑戦してみよう!!



◀看板近くの空き缶を取るときは、看板にぶつからないよう注意!!

STAGE4 カラスを水で追い払え!

ここでは商店街にはびこるカラスを、ヘリに取りつけた水鉄砲で撃退することになる。一度撃退したカラスは再び戻ってくるので、時間内に撃退しまくろう。さすがにここではバッテリーをカスタマイズしないと、クリアは不可能なはず。必ずカスタマイズしよう。



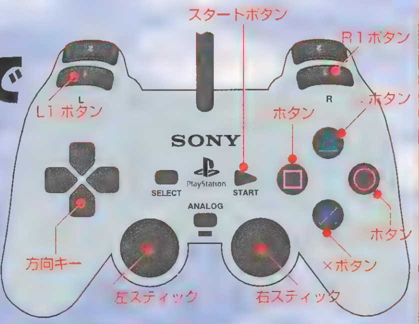
◀電線などの障害物が多く、意外と行動できる範囲が狭いので注意。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

プロポの操作感をぜひアナログコントローラで楽しもう!!

この体験版では、ステージ1のみ遊ぶことができる。ただし、ヘリを操作する感触を味わってもらうには十分な内容となっている。ゲームオーバーの心配もないので、心ゆくまでプレイしてもらいたい。



～コントローラAタイプ～

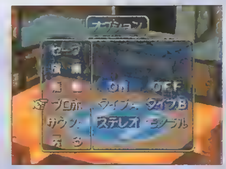
- ●R1ボタン……アイテムの操作
- ●L1ボタン……視点の切り替え
- ●スタートボタン……ポーズ
- ●右スティック右、○ボタン……右に傾く
- ●右スティック下、×ボタン…降下（背面飛行時は上昇）
- ●右スティック左、□ボタン……左に傾く
- ●右スティック上、△ボタン…上昇（背面飛行時は下降）
- ●左スティック右、✚キー右……右旋回
- ●左スティック下、✚キ……後ろに傾く
- ●左スティック左、✚キー左……左旋回
- ●左スティック上、✚キー上……前に傾く

～コントローラBタイプ～

- ●R1ボタン……アイテムの操作
- ●L1ボタン……視点の切り替え
- ●スタートボタン……ポーズ
- ●右スティック右、○ボタン……右旋回
- ●右スティック下、×ボタン…降下（背面飛行時は上昇）
- ●右スティック左、□ボタン……左旋回
- ●右スティック上、△ボタン…上昇（背面飛行時は下降）
- ●左スティック右、✚キー右……右に傾く
- ●左スティック下、✚キ……後ろに傾く
- ●左スティック左、✚キー左……左に傾く
- ●左スティック上、✚キー上……前に傾く

1 離陸、旋回、着陸の感覚をつかもう!

まずは体験版の選択画面で『THEヘリコプター』を選択してゲームスタート。そして、タイトル画面で「はじめから」を選ぶと、エピローグのあとにヘリを操作できるようになる。製品版同様、体験版でもこのステージでは何度激突しても、決してゲームオーバーになることはない。よって、まずは離陸、旋回、着陸の手順を繰り返し練習し、操作感覚をつかもう。



▶ここでは視点の切り替えもできる。ぜひやってみよう。

2 7つあるチェックポイントに着陸しよう!

ここでは7つの着陸ポイントに、ヘリを着陸させればクリアとなる。丸い円で囲まれている場所が、着陸ポイントとなる。どの順番でもいいので、さきほど練習したように、離陸、旋回、着陸の手順で着陸していこう。そして、すべてに着陸するとステージクリアとなりポイントを入手できるのだが、残念ながら体験版はここで終了。続きは製品版で堪能しよう。

▶ここでは視点の切り替えもできる。ぜひやってみよう。

MAKER'S COMMENT

D3パブリッシャー
マーケティング部
高木伸也氏

テレビ朝日系の才能発掘番組の「D'sGarage21」で一般公募したゲーム企画がこのゲームです。リアルな操作感覚なのでRCヘリコプターの入門として最適(?)かもしれません。

体験版DATA

プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

OPERATION MANUAL

DENGEKI PlayStation D 体験版 CD-ROM

ベースボールシミュレーション

IDプロ野球

▶コナミ ▶オープン価格 ▶MC(2ブロック) PS SPG 発売中

プロ野球の監督となって、選手に指示を出す新感覚の野球SLGが登場！ プロ野球ファンの夢がゲームで現実に。今回はゲームシステムと体験版の攻略方法をCHECK！

▲試合は、球種やバッティング方法をコマンド選択することにより展開。投打のかけ引きを楽しもう！

データを基に野球をプレイ

プロ野球中継を観戦していて、自分が監督ならばと歯がゆい思いをしたことのある人も多いはず。そんな人にぜひオススメしたいのが、今回紹介する『ＩＤプロ野球』だ。このゲームは、プレイヤーはプロ野球の監督となってチームを導く野球ＳＬＧなのだ。プレイの手順としては、オリジナルチームを作成して選手を育成し、試合では選手に指示を与え、采配をふるうことができる。また、オリジナルチーム育成のほかに､｢エキシビジョン｣モードでは、実在のプロ球団を指揮することも可能。もちろん、選手はすべて実名で登場するので、好きな球団でプレイできる！

ゲームの流れ

秋季キャンプ
シーズンオフ後に行われるキャンプ。キャンプに参加させる選手は自由に選択することができる。ただし、負傷中の選手や外国人選手は参加不可。

ドラフト＆自由競争
ドラフトは１位指名から順に選手を選び、各選手との入団交渉が行われる。自由競争では、ドラフトで指名しなかった選手を獲得することも可能。

新人発掘
球界では世代交代は必然のなりゆき。若い力でチームの活性化に努めよう。ドラフトや自由競争、スカウトマンのつてなどを頼りに有力な新人を発掘するのだ。

春季キャンプ
キャンプでは、選手にトレーニングをさせて能力アップをはかろう。練習メニューは、プレイヤーが任意に決定するか、コーチに一任させるかを選べる。

シーズン
シーズン開幕後は、実際の試合をこなしていく。ここでは、主力選手の負傷だけは避けたい。なお、シーズンは２軍キャンプをはさんで前半と後半がある。

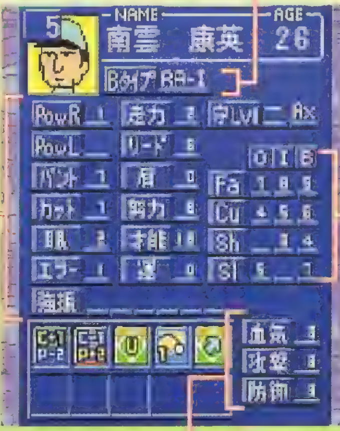
データの見方

このゲームは、試合中の投打のかけ引きがメイン。選手ステータスには、野手用と投手用の２種類があり、各パラメーターの把握なしに、試合に勝つことは難しい。ここでは勝つためのデータの見方を伝授しよう！

打者

バッタータイプ

３文字のアルファベットでタイプを表示。１文字目はＲ(右)、Ｌ(左)、Ｓ(スイッチヒッター)の打者を、２文字目はＡ(流し打ちタイプ)とＰ(引っ張りタイプ)のタイプを、３文字目はＡ(全角)、Ｏ(外角)、Ｉ(内角)、Ｂ(球種狙い)を表す。



各能力

●ＰｏｗＲ／Ｌ：右／左での長打力
●バント：バント成功率
●カット：カット成功率
●眼：選球眼。
●エラー：エラーする確率
●強振：強振の成功率
●走力：盗塁の成功率
●リード：牽制の成否
●肩：肩の強さ
●努力：練習の成功率
●才能：練習の成果を左右
●運：運の強さ

打力

打力は、相手ピッチャーの球種に対する、打者のバッティング能力を表す。
●Ｆａ：速球
●Ｃｕ：カーブ
●Ｓｈ：シュート
●ＳＩ：スライダー
●Ｏ：外角
●Ｉ：内角
●Ｂ：球種ねらい

例えば、ピッチャーが投げる球種がカーブのとき、打者が外角狙いならば、このときのバッターの打力は４となる。

乱闘

乱闘時に使用するパラメータ。
●血気：乱闘を起こす確率
●攻撃：乱闘時の攻撃力
●防御：乱闘時の防御力

投手

球種とコントロール

投手の球種とコントロールを数値で表示。空欄はその球種を持っていないことを示している。
●一番左にある数字が基本的な球威
●次のアルファベットが球種
●各球種ごとの数字は、そのときの球威を表す。(投球ごとの球威は、その球種の球威10種の中からランダムで決定される)
●各球威の数字の下にある黄色のケイが、ストライクの確率を示す。左に行くほど高確率。

例：上の投手の場合、Ｆａ(速球)は、７割の確率でストライクとなり、ストライクならば球威は５以上となる。

ピッチャータイプと回復力

Ｐタイプは、右・左投げ、上(オーバースロー)、下(アンダースロー)などの投球フォームを表す。回復力は登板しなかった日のスタミナ回復値。

牽制能力

●牽制能力は、ピッチャーの各塁（１Ｂ［塁］、２塁、３塁）への牽制成功確率を数値で表している。
●ＢＫは、ボークを起こす確率(00は１％、99は２％)を数値で表している。

スタミナ

投球モーション

投球モーションの大きさを表す。敵チームの盗塁の成否にかかわってくる。

ボール＆フォーク

●BALLはボール玉の球威
●F.Cはフォークボールのコントロール

©2001 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

勝つための 秘訣 4カ条

ここでは体験版攻略のためのポイントを紹介していこう。攻略の基本は、各選手のステータスを十分に把握すること。原則的には、実際の野球のセオリー通りにプレイすれば問題ないが、右にある4つのポイントを押さえれば、勝率が大幅にアップするはず！

▲各選手のデータを集めることが勝利への第1歩となる。

その1 投打のかけ引きが勝敗のカギ。相手の出方をみて適切な選択を

このゲームは、プレイヤーが守備側のときはピッチングの、攻撃側のときはバッティングの指示を、各ボタンと方向キーの組み合わせでコマンド入力する必要がある。このときに重要なのは、相手の出方を見極めること。ノースリーになったら、ピッチャーはストライク重視で攻めてくるなど、通常の野球のセオリーを活用しよう。

◀連続して同じ球種となる確率は低いようだ。

その2 コマンド選択は運だけではない 勝利の方程式は存在する！

コマンド選択は、運に左右されると思っている人も多いかもしれない。しかし、各選手のパラメータを把握すれば、必勝法が見えてくる。要は、ピッチャー・バッターともに得意不得意の球種があるということなのだ。例えば、ストレートの球威がバツグンの投手にストレートねらいをするのはあまり得策とはいえない。

◀敵を知り己を知れば、攻略法が見えてくる。

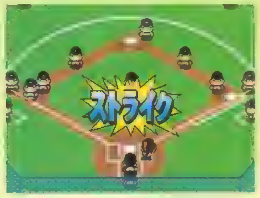
その3 バッティングのコツを公開！夢の4割打者を目指せ！

左ページの打力B(球種ねらい)の項目に注目してほしい。ほかの項目に比べて打力が高めに設定されているのがわかる。このことから、バッティング時は、Fa、Cu、Sh、Slのいずれかの球種ねらいに徹したほうが打率がよくなると考えられる。逆に、無難に内角、外角狙いでは、凡打で終わってしまう可能性が大きいのだ。

◀打力が球威に勝っていれば、ヒットに結びつく。

その4 ピッチングのポイントとは？スタミナには注意しよう！

ピッチングの組み立ては、投手の能力を考えて行うのがベスト。勝負球となる球種を軸にバッターに応じて臨機応変に。ただし、ピッチャーはスタミナを消費すると球威やコントロールが低下するので、注意しよう。体験版は1試合だけなので、それほど気にする必要はないが、それでも先発、中継ぎ、押さえのピッチャーは用意しよう！



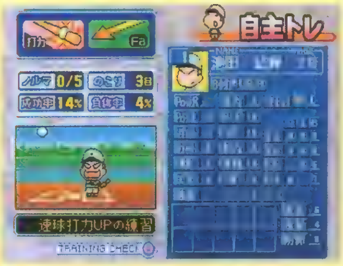
◀早めの継投が勝利へのカギとなる。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

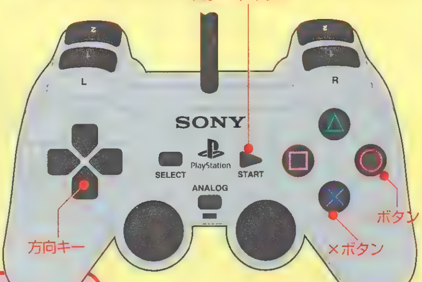
キミの頭脳がチームを勝利へと導く！ONに続く名監督はキミだ！

今回の体験版では、試合と秋期キャンプをプレイすることができる。プレイヤーのチームは自動選択で、試合はCPUとの対戦1試合のみ。また、試合終了後には秋期キャンプがスタートし、試合で使用したチームを使ってトレーニングが楽しめる。



◀秋期キャンプで、選手たちを鍛えてみよう！

- ●方向キー……カーソル移動
- ●スタートボタン……ゲームスタート
- ●○ボタン……決定、文字送り
- ●×ボタン……キャンセル



1 まずは、体験版をスタート！

メニュー画面から体験版を選び、『ベースボールシミュレーション IDプロ野球』を選択しよう。ゲームが起動したら「はじめから」を選びゲームをスタート！ 体験版の説明のあとは、チーム編成がはじまるので、画面の指示をよく読んで進めよう。チーム編成が終了すれば、いよいよ試合開始だ。なお、体験版ではセーブ、ロードはできないので注意しよう！

▶CPUとの試合が終わると、秋期キャンプに突入する。

2 キミの采配はどこまでプロに通用するかな？

体験版では、自チームはランダムに決定されるが、そのほとんどは創設まもないオリジナルチームだ。相手チームも同じく自動的に決定されるが、ときには実在のプロ球団が選択されることもある。これらの球団はかなり強いので、試合時には無理に勝とうとは思わずに、プロの胸を借りるくらいの気持ちで挑むのが吉。

▶プロは打力もハンパじゃない。コールド負けは避けたい。

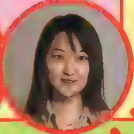
体験版DATA

プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

MAKER'S COMMENT

アクションが苦手な人も野球が楽しめる、思考派にはもってこいの『IDプロ野球』。どこかぁ〜で見たことのあるようなキャラクターたちが、雰囲気を盛り上げてくれます。

コナミマーケティング 宣伝統括グループ
中原郁奈子さん



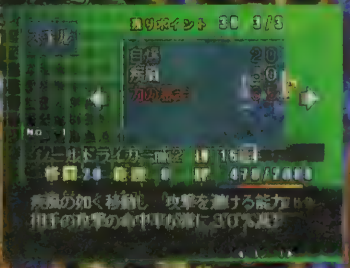
OPERATION MANUAL

DENGEKI PlayStation D
体験版
CD-ROM

ZOIDS 帝国VS共和国 〜メカ生体の遺伝子〜

▶トミー ▶¥5,800 ▶MC(1ブロック) PS SLG 発売中

動物の動きをモデルにしたメカ生命体のバトルが、画面上で再現されるSLG。お気に入りのゾイド部隊を育てて、キミの戦略のもとで活躍させるのだ!!



▲改造や敵軍ゾイドの捕獲によって、ゾイドをコレクションする楽しみもある。最強のゾイド軍団を編成しよう!!
▶ゾイドがレベルアップしたら、ボーナスポイントを使ってパワーアップできる。どう育てるかは自由自在だ。

メカ生体“ゾイド”の迫力バトル!

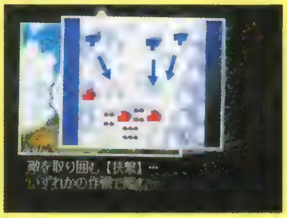
惑星ゾイドに生息するメカ生命体を改造した動物型兵器による激しい戦いが繰り広げられるゼネバス帝国とヘリック共和国の全面戦争!! このゲームは、トイ、アニメでも大人気のゾイドの世界を、旧シリーズの設定を基に再現したSLGなのだ。バトルシーンでは、ポリゴンになったゾイドたちが、多彩な攻撃アクションを見せてくれる。トイでの人気のポイントの1つに、改造パーツによるカスタマイズがあるが、ゲーム中でも、さまざまな装備パーツと、レベルアップによるスキル習得で自分だけのゾイドを作り上げる楽しさを再現。また、ゴジュラスからゴジュラスMk-IIといったように、改造パーツを使うことで、トイでもおなじみのパワーアップ改造ができるゾイドもあり、ゾイドファンにはたまらない内容になっている。

ゲームシステム CHECK&CHECK!

ゾイドを十分に活躍させるためにも、バトルのシステムをチェック! 本格的な戦略を楽しもう!!

POINT 1 ゲームはミッション制

プレイヤーはゲームスタート時に共和国と帝国のどちらで戦うかを選択。共和国ならヘリック大統領の影武者として、帝国なら侵攻作戦の指揮を執る前線の士官として戦っていくことになる。戦闘はミッション制になっていて、敵の全滅や施設の占領など、ミッションごとに異なる目的を達成すればクリアとなる。また、ミッションによっては、複数の作戦が立案され、プレイヤーの選択によってミッションスタート時のユニット配置が変化する。自軍の部隊編成も配慮して、さまざまな戦略で戦ってみよう。



▲部隊を集中させて敵にあたるか、分散して挟み撃ちにするか?

POINT 2 バトルはターン制で!

戦闘は、本格的なヘックスマップ上で進行する。ユニット同士の攻撃は、RPGのようなターン制になっていて、ターンごとに攻撃方法を選択して攻撃。使える武器は、攻撃を仕掛けたときの相手との距離や互いのユニットのいる地形タイプによって制限されるので注意が必要。攻撃の種類は、移動した後に仕掛ける近接攻撃(自分の隣のみ)、移動せずに行う間接攻撃のほか、複数の味方で敵を囲んだ時に可能な包囲攻撃など、大きく分けて3つあるのだ。

▼ステルスや隠蔽の属性を持つ機体は、最初のターンに一方的に攻撃できる。

▲たがいに攻撃を繰り返しながら、どちらかが逃走するか破壊されるまで戦う。

POINT 3 勝つためのコツ!

★隊長機をマークせよ!

出撃するユニットは部隊単位で編成されていて、それぞれの部隊ごとに隊長機が設定されている。この隊長機が破壊さると、その部隊の残りのユニットは、HPが残っていても後退を余儀なくされるのだ。敵の部隊に苦戦するような時は、隊長機をマークして集中攻撃をかけよう。自軍の隊長機の状態にも最大の注意をはらうこと!

▶所属部隊や隊長機のマークは、△ボタンで表示可能。

★残骸の回収は忘れずに!

戦闘でHPが0になったユニットは、残骸となってマップ上に残り、他のユニットを重ねると残骸を回収することができる。残骸となった味方を回収せずにミッションをクリアすると、せっかく育てたゾイドが失われてしまう。残骸は数ターンで消えてしまうので、味方の残骸の回収は、最優先で行うようにしよう。

◀敵の残骸からはアイテムや軍資金が得られる。

©1983 1999 TOMY

最強ゾイド 出現法公開!!

ゲームスタートから、強力なゾイドを入手することができる隠しコマンドを公開。これで序盤の戦いは楽勝だ!!

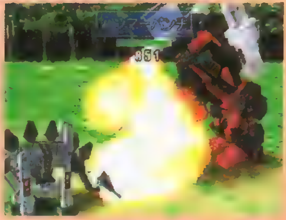
共和国最強ゾイド
シールドライガー

帝国軍のサーベルタイガーに苦しめられた共和国が切り札として開発した、ライオン型のゾイド。アニメ版「ゾイド」での初期主人公機としてもおなじみだ。移動力の高さと強力な牙による近接攻撃「レーザーサーベル」の組み合わせは、中型のゾイドさえも一撃で撃破することが可能。また、背中や尻尾に装備されたビーム砲や、ミサイルポッドなどの内蔵火器も充実しており、接近戦だけでなく、中距離での攻撃や飛行ユニットに対しても安定した戦闘力を発揮することができる、バランスの取れたユニットでもある。

▶疾風のように戦場を駆け抜ける、美しいゾイドだ。

帝国最強ゾイド
アイアンコング

外見からもわかるように、格闘戦に重点を置いて開発されたゴリラ型ゾイド。その腕力で繰り出される近接攻撃「ハンマーパンチ」は、絶大な破壊力を誇る。全身に装備された強力な火器と、厚い装甲で、中型までの地上型ゾイドでは太刀打ちすることのできるものはないだろう。重装甲だけに低めになっている移動力と、対空タイプの武器が少ないため飛行型ゾイドには苦戦しがちな点が弱点といえるが、カスタマイズパーツを入手して「アイアンコングMｋ－Ⅱ」へ改造すれば、移動力を上昇させることができる。



▶ダイナミックな攻撃が、最大の魅力といえる。

出現法

1 共和国、帝国のどちらかを選んでゲームスタート。ミッション1の前のブリーフィングの最後に「新規にユニットを編成しますか？」と聞かれるところで、L1、L2、R1、R2を押しながら○で「NO」を選択する。

2 成功すると、「部隊編成」のリストの一番上にある部隊に、プレイヤーが共和国ならシールドライガーが、帝国軍ならアイアンコングが、1機のみ編成されている。あとは、この部隊を出撃させればOK。

3 1機のみの部隊だが、どちらも強力なゾイドなので、序盤のミッションに登場する敵が相手なら楽勝。しっかり育てていけば、最後まで主力として活躍してくれるだろう。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

強力な大型ゾイドが活躍する中盤の戦闘を楽しもう!!

今回の体験版では、共和国軍、帝国軍それぞれで、ゲーム中盤のミッションをプレイすることができる。強力なユニットも登場するので、『ゾイド』の魅力をたっぷりと楽しむことができる。ミッションの前にも、工場でゾイドを購入して部隊に追加したり、改造を行ったりと、できることはたくさん。上で紹介したシールドライガーとアイアンコングも、それぞれの軍に配備されている。

◀共和国軍、帝国軍の両方で、プレイできる。

- ●R1ボタン……ゾイド、パーツ、アイテムの選択
- ●L1ボタン……ゾイド、パーツ、アイテムの選択
- ●方向キー……カーソル移動
- ●セレクトボタン……レーダー表示
- ●△ボタン……敵ゾイド表示
- ●□ボタン……全体コマンド表示
- ●○ボタン……決定
- ●×ボタン……キャンセル

[illegible]を選択してスタート！

1 付録CD－ROMを立ち上げたら、メニュー画面の体験版の中から、「ZOIDS」を選択して○を押そう。タイトル画面が立ち上がる。タイトル画面でスタートボタンを押してメニューを表示し、「START」を選択したら、共和国軍と帝国軍のどちらかを選択すれば、ストーリー解説の画面の後、ミッション説明に続いて、ゲームがスタートする。

▶本来はムービーが流れるが、体験版では流れない。

基地で出撃に備えよう

2 戦闘の前のメニュー画面では、「工場」でゾイドや装備パーツの売買と、機体への装備。「研究所」ではゾイドの改造。「自室」ではバイブレーションの設定と、ゾイド図鑑で入手ゾイドのデータを見ることができる。用意された部隊だけでもクリアは可能だが、軍資金は十分に与えられているので、新しい機体も追加してみよう。準備ができたら、「出撃」だ!!

▶購入した機体は、部隊編成で追加するのを忘れずに。

MAKER'S COMMENT

アニメ・玩具・マンガでおなじみの「ZOIDS」がプレイステーションに登場！ 今回の体験版では帝国・共和国のオイシイところを収録しました。昔のゾイドも多数出現。ご堪能ください。

トミー
CS事業室
小林正臣氏

体験版DATA

プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

OPERATION MANUAL

電撃D's information

3大ゲームハードメーカーの1つ・セガのドリームキャスト製造中止！という衝撃のニュースが飛び込んできた。Xboxやゲームキューブとの新ハード戦争スタート間近のこの状況。キミはどう考える？

トピックス セガ DC製造中止！ PS2、GBAにソフト供給

3月でDCの生産を中止。3月1日からDC本体を¥9,900に！

セガは、3月期をもってドリームキャスト（DC）の製造を中止することを公式に発表。今後はソフトコンテンツ事業に特化するとのこと。また同時に、右に紹介したタイトルをはじめとして、プレイステーション2、ゲームボーイアドバンスに今後ソフトを提供することを発表。

▶セガの共同最高執行責任者として指揮にあたる香山哲氏。

ドリームキャストの出荷台数は世界中で約600万台といわれ、PSの約7,600万台、PS2の630万台、N64の3,050万台と比べ、振るわなかったのが原因（出荷台数は日経新聞による）。

なお、セガは今後もDC用ソフトの発売は継続し、2002年3月までに70タイトルのリリースを予定している。

セガのリリース予定タイトル

★プレイステーション2

- ●バーチャファイター4
  発売日未定／3D·FTG
- ●『つくろう！』シリーズ2タイトル
  発売日未定／スポーツ育成SLG
- ●『サクラ大戦』シリーズ
  発売日未定／ドラマチックAVG
- ●『スペースチャンネル5』シリーズ
  発売日未定／音楽ACT

★ゲームボーイアドバンス

- ●チューチューロケット！
  2001年3月発売予定／ドタバタA·PZG
- ●ぷよぷよ（仮）
  2001年夏発売予定／A·PZG
- ●ソニック·ザ·ヘッジホッグ·アドバンス（仮）
  2001年秋発売予定／ACT

イベント 東京ゲームショウ2001年春開催

参加メーカーは少々減少気味

おなじみの「東京ゲームショウ」がこの春にも開催される。開催場所はいつもと同じ幕張メッセ。ただ、1月末時点での出展予定メーカーは45社（2000年秋開催時は65社）と、少々少な目。今後数メーカーは増えるだろうが……。また、今回の最大の目玉は3月30日に行われる予定のビル・ゲイツ氏による基調演説。Xbox、ゲームキューブの年内発売が予定される中、彼の発言は？

■開催日時／3月30日(金)～4月1日(日) 10:00～17 00(30日は12 30から)
■開催場所／幕張メッセ
■入場料／一般(中学生以上) 当日 1,200円(税込)・前売り 1,000円(税込)
小学生以下無料
■入場券前売り／チケットぴあ、CNプレイガイド、ローソンチケット、サークルケイ、ファミリーマート、サンクス、JTB、JR東日本にて発売中
■問い合わせ先／情報デスク03-5512-3154(月～金 10:00～17:00 ※祝日以外)

出展予定メーカー

●アイディアファクトリー
●アトラス
●アルケミスト
●アルゼ
●エポック社
●エンターブレイン
●カプコン
●カルチャーブレーン
●コーエー
●講談社
●国際コミュニケーションサービス
●コスパ
●コナミ
●コンパイル
●サン電子
●サンライズインタラクティブ
●ジェイ・ウイング
●スクウェア
●ソフトバンク パブリッシング
●ソニー・コンピュータ エンタテインメント
●ソニーマーケティング
●タカラ
●D3パブリッシャー
●テクモ
●東京ネットウエイブ
●トミー
●ドリームビジョン
●ナムコ
●ハドソン
●ハムスター
●バンダイ
●プロバシフィック・ジャパン
●ホビージャパン
●マイクロソフト
●ミッシングリンク
●メディアワークス
●RUNECRAFT Ltd.
●Computer World Pvt Ltd.
●Star Media Entertainm ent Inc.
●神奈川情報文化専門学校
●神戸電子専門学校
●コナミコンピュータ エンタテインメントスクール
●総合学園 ヒューマン・アカデミー
●デジタルエンタテインメント アカデミー
●東京テクニカルカレッジ

グッズ 『ときめき2』トランプ

ブースターパックVol.1発売！

10月に発売された「ときめきメモリアル2 トレーディングトランプ」に、ブースターが登場。これで、お気に入りのキャラでトランプセットが組める。レッツトライ！

■発売日／発売中
■価格／1パック（8枚入）¥400
ノーマル144種、パラレル39種、ジョーカー6種あり

5名にプレゼント

▶第1弾は、陽ノ下光、水無月琴子、寿美幸の3人が登場。

グッズ 猫型ロボット発売

Communaication Robot BN-1

最近話題のロボットを、玩具メーカーの大手バンダイがリリース。7つのセンサーと、プログラムにより、人間とのコミュニケーションが楽しめるようになっているのだ。興味がある人は下で紹介しているホームページを見てね。

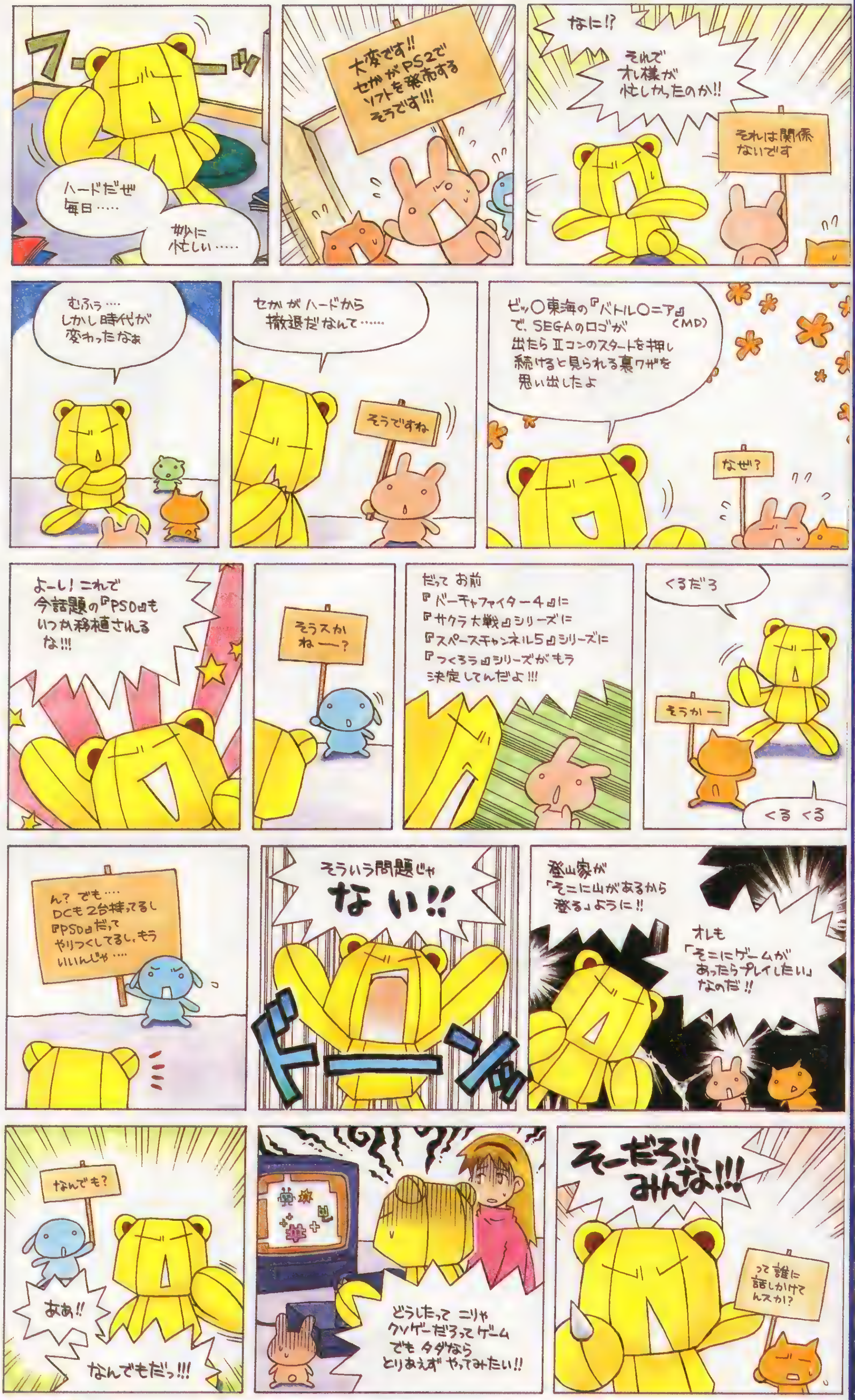
■予約開始日／2月21日（水）
■価格／¥50,000（限定2500台）
下のホームページで申し込み
http://www.bn-1.channel.or.jp/

▶少々お高いが、育てるおもしろさ、見ているおもしろさが詰まっている。

プレゼントの応募方法 プレゼント希望者は、官製ハガキに、欲しいプレゼント名、住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒101-8305 (株) メディアワークス 電撃PS－D編集部 ニュース係まで。締め切りは3月15日(消印有効)。ちなみに、この懸賞に当選された方は、雑誌公正競争規約の定めにより、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

それはどういうつもりなの？　と聞かれても好きだからとしか答えられない……
そんな貴方のための読者参加型ハガキページだと思いたいですけど、どうでしょう？

CDの奴隷 外伝



まんが／岩瀬さとみ

あれ？　1回飛んだのでアレですか、D読者様のみなさん、明けましておめでとうございます。……なんて言ってももう2月。バレンタインデー。早いデスなぁ。そしてもうすぐ卒業式ですか。伝説の木の下で告白は……？

CDの奴隷は本誌（電撃プレイステーション）読者ページの外伝として熱くゲームのことについて語りたい、PS及びゲーム全般にハマッてしまった貴方のための、ゲーム中心、何でもあり読者様ページです。参加方法は簡単。ハガキを買って、何か書いて（描いて）あて先明記でポストに入れるだけ。どんな作品でもOKです。ただし、CGは特定コーナーへ。モノクロのCGコーナーはまだありません。たくさん送られてくれば……コーナー設立もありです。

CDの奴隷はPSの奴隷と呼ばれているコーナーのパクリです。みたいな。でもまあ、作ってる人間は一緒なので怒らないでね。でも最近はなんか類似品も多いので間違って買わないように注意です。さて、PSの奴隷、略して「DPSど」はゲーム誌史上最強の読者様ページですが、CDの奴隷はCD－ROM付き雑誌最強の読者様ページです。その秘密は……まだ内緒？　っていうか最強だっていうのも内緒。秘密は多い方がステキな気がするんだキミとボクとの関係はとお茶をにごしてみたり。でもそれも内緒、コレも内緒。内緒ばっかりです。いいでしょ。まあとりあえず　読者様の読者様による読者様ページなので、よろしくお願いいたします。

この本にはPS用の体験版とかイロイロ入っているROMが付いてます。ステキですよね。でももう買う！　ってソフト以外はあまり触らないようにしている人もいるようです。その理由はついつい買っちゃうから。そうなんですよねぇ。途中までプレイしちゃうと……気になりますよねぇ……。

そうやって予定外のソフトを……。

▲群馬県　もり夫さん　もの凄い勢いで歳を取っている気がします。笑。このゲームも懐かしくなってきちゃいましたねぇ。

▶高知県　坂本葉月さん　すいませ～ん、諸事情でもう2月ですが(笑)おめでとうです。21世紀ですからね。ワクワクですね。ゲームもたくさん出ますし。

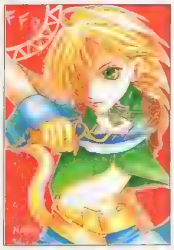
◀東京都　皐月あひるさん　いい味出てるんですけどね。後からのキャラの方が目立ちますよね。

◀福岡県　うらも　Aさん　難易度もそれほどではないし、遊びやすいですからね。

◀秋田県　煌大人さん　この2人の様に強い人に憧れます。守れる力を持った。

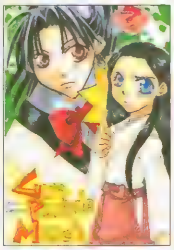
◀茨城県　遠野和子さん　いいゲームなんですよ。とにかく。プレイ時間は短いですけどね。

◀徳島県　楓月さららさん　ネコとか。重いんですよね。いつの間に載られると。うなされたりするのはそれが原因だったりして。



◀岡山県　東雲凪さん　最近の主人公はへそ出しなんでしょうか？　お腹は最も守らないといけない部分なんですけどねぇ。

◀北海道　東吉彦さん　いいゲームですよね。対戦や騎士団武闘大会があればもっと盛り上がったと思うんですけど。

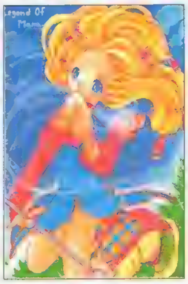


◀佐賀県　朱雀あらとさん　ライバルなんでしょうか？　初日からガンガン話しかけるとそうなりますよね。

◀神奈川県　和泉等閑さん　彼女との距離感っていうか……他の仲間とはちょっと違う感覚がいい感じですよね。気になる存在です。

◀鹿児島県　桜滝大音さん　最近は髪の色が簡単にキレイに変わりますからね。そういうところでも技術の進歩ってスゴイですよね。

◀茨城県　R!!さん　なんていうか……スゴク大変そうな切り絵（ビニールテープ使用）です。



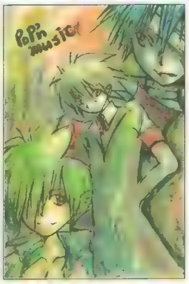
◀鹿児島県　猫ノ都りとるさん　続編というか、新作はどうなんでしょうねぇ？　名前は『FF』とか？

◀愛知県　猫宗さん　やはり、チャームポイントとして服って大事な要素ですよね。

◀埼玉県　高橋まさるさん　そうやって人に教えて間違いのないゲームだと思います。

◀神奈川県　船津さん　いいですよね、イロっぽいですよね。さすが踊り子。

◀鹿児島県　猫ノ都りとるさん　彼女の健気さにズキューンな人も多いようです。



◀愛知県　みかんジャージさん　RPGっぽいですよね。それだけキャラが立ってるっていうか。

◀静岡県　スピッツ犬さん　こんな時期もあったんでしょう。ってちょっと大きさが違いすぎ？

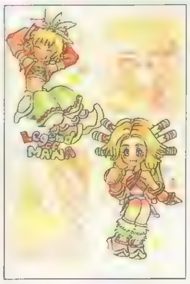
▲新潟県　なおゆ九時子さん　彼らごとの考えがあります。

▲広島県　SEIKOさん　盗みに来たぜ！　な展開ですし。

▲新潟県　蒼神矢草さん　演出に関しては贅沢を言いたくなってしまいますよね。どうしても。笑。最初はスゴイ！　って思っていたシステムも、もっともっとと思っちゃいますし。

「CDどのポイント制について」　ハガキ、文章、とにかくあなたの名前が誌面掲載されると5ポイント。このポイントがドンドン貯まっていくと、何かと良いことが起こるのです。ポイントが手に入るコーナーは本誌「PSの奴隷」「4色奴隷」増刊Dの「CDの奴隷」の3つ。どのコーナーで採用されてもOK。良いこと＝オリジナルグッズは、現在鋭意制作中。内容は右ページを見てね！　次の決算を目指しています（次の決算号はまだ未定です）！　ハガキを送って楽しい毎日。さらにオマケ付きってワケでいかがでしょう？　住所もカンタンになってますし。ね？　描こう？

「ハガキの書き方、描き方」　イラストでも文章でも、ハガキで送って下さい。郵送時に消印のインクが付いたり、傷ついてしまう可能性があったりするので、封書で送りたい（奴隷関係ならコーナー混在ＯＫ）なんて場合は、ハガキと同じ大きさの紙（ペラペラで透けるのは×）のみＯＫ。ただ、厚い紙でたくさんだと重量超過で送り返されたりするからちと注意です。あと管理の際、封筒は処分されてしまうので、１枚ごとに、最低県名とTEL、名前（ＰＮも）を書いて下さい。イラストなど、鉛筆や、超薄い墨などは印刷に出ないので要注意です。基本的にハガキ全面コピーでの参加は×です。「ＣＤの奴隷」でのみ募集していたＣＧは本誌にも応募可能です。必ず　ハガキ大サイズにプリントアウトして送って下さい。



◀高知県　如月りゅうすさん　絵日記を付けると楽しそうです。サボテンくんみたいに。

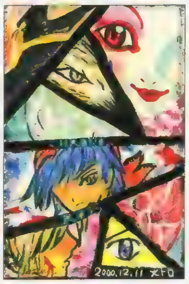
◀神奈川県　やぐ敦さん　攻略本鋭意制作中です。ガンバってます。おー。

◀秋田県　緋蓮雀さん　この作品も続編の話を聞きませんよねぇ。どうなんでしょう？

◀東京都　焼津のベンゾウさん　安心して眠れる膝の上。いいですよね。日向なのもステキです。風を感じながら恋人とゆったり……言葉なんてなくても大丈夫ってところでしょうか？　のんびりです。

▼青森県　せんづき千春さん　ＰＳで発売された『III』『IV』は特にストーリー的に、かなり楽しめる作品に仕上がってますよね。中でも『IV』は特筆モノです。

◀宮城県　江本聖さん　なんていうか……幼なじみってちょっとうらやましいかもしれません。



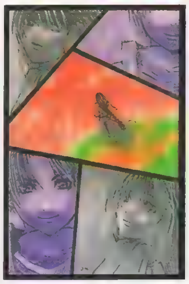
◀岐阜県　大トロさん　特徴的なキャラが多いってコトでしょうか？　目だけでわかります。

◀埼玉県　日向卓さん　ジャブジャブ……って後ろでやられてるのはリッドなのですね。

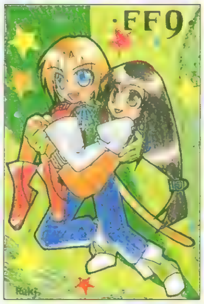
▲長崎県　聖乃亜さん　キビシイですよね。黒木くんってDには掲載されてませんが、詳しく知りたい方は本誌のD宣伝ページをご覧下さいって１冊だけだとワケわからないです。

◀千葉県　虹野翼さん　走り続けることになりました。ってファンならバッチリでしょう。

◀東京都　とうまるいさん　通常の拳銃は幻獣に効果があるのでしょうか？　どうなんでしょう？



◀秋田県　天野雪那さん　渋いけどいい感じです。心理描写が素晴らしいです。



▶東京都　流樹さん　なんとなく脳天気でステキな感じです。まあ、この２人は一生こんな感じなんでしょう。確実に★がバックに飛んでる気がします。笑。あ、でもエーコが大人になったら……。

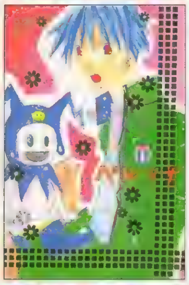
ゲーマーの基本

さて、『ＰＳＯ』のおかげか、最近やっとネットゲームがゲーマーに認識されてきました。で、その際にネックになるのがキーボード。今回はライターにも必要な、このスキルのお話をしようかなぁと思うわけです。です。　（魔）

最近のゲーマー＝ゲームライター業は全てパソコン及びワープロを使用しています。鉛筆で原稿用紙になんていうのはエライ作家先生くらいで、普通の出版関係者はデータ入稿です。これ以外はありません。そのため、ライターにもキーボードを打つというスキルが大切になってきます。これが慣れないともう……大変。とまあ、今までは結構限られた職業向けだったこのスキル、最近は絶対に持っていた方がいい、必須なモノになってきました。それこそ、ライターじゃなく、普通の職業に就くとしてもこのスキルをゲットしておいた方が有利だったりします。まあ、特に必要なのはネットＲＰＧなんかでチャット（文字会話）したとき、早く文字を打ちたい！　なんて思ったときなんですけど。で、その時、キーボードを余り見ずに入力するブラインドタッチが重要になってくるわけです。最近はソレ用の訓練ソフトが売ってるので、それを買ってみるのもステキです。ゲーム感覚で慣れておくと将来良いことあるかもよ。両親も止めろ！　とは言わないでしょう。多分。良い時代になったものだ……いやマジで。

◀ガンバって原稿を書いているうちにブラインドタッチなんて簡単に覚えられます。いやこれ本当。

◀静岡県　スピッツ犬さん　今プレイしてもかなり楽しいですしね。お薦めです。



◀神奈川県　二条玲香さん　もう少し使える能力値だったら後半まで……。

◀福岡県　室町みんくさん　駒を動かしてる感じはしますよね。ＳＬＧはそうでないと。

▲北海道　瀬野真理さん　シリーズには珍しく、激しい分岐がなかったのが悲しい気がします。それさえあれば……。

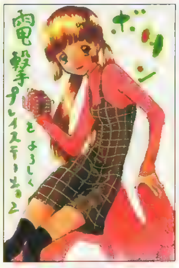
▲富山県　すだこさん　表情が変化していく様が想像できます。やっぱり笑顔でいられるのが一番ですよね。自分の気持ちで。

賞品説明でーす。各賞品が何ポイント獲得でもらえるか等はまだ未定。とりあえず　ランキングは毎回、次々と加算されています。今回も上位の人には以下の賞品以外にもイロイロ差し上げますので、みなさん奴隷の王を目指してみて下さい。●ポイント累積によるプレゼント対象基本賞品●（1　奴隷手帳　岩瀬さとみ描き下ろしマンガ付き豪華手帳。（2　奴隷テレカ　ポリタン＆お姉さんが愛らしい。（3　奴隷シール　奴隷オリジナルシール。ナンバー付きで全部集めるとダブルチャンス！　その他にもテレカや豪華なアイテムがもらえると思われます！　みなさんガンバってみたり、みなかったりすると、楽しかったり楽しくなかったりするかもよ（どっちじゃぁ）！

D41 タイトル曲歌詞です。「私は昨日の毎日いつも息をする毎日　駅前のショーウインドウ　ヌイグルミの見てるような　よどんでる水のプール　少しずつ沈むルール　だらけて眠る休日　ＴＶとゲームとジュース　普通に笑えることだって　結構あるし　イヤなことばかりってワケじゃなくても　どんなに楽しい夜も　キミのことがどこか引っかかってる　どんなに悲しいニュースも　キミの笑顔がちょっと勝ってる　誰かに何かを相談する前に　自分でイロイロ考えてもガマンできるけど　どんなに苦しい声も　キミになら聞かれてもいいかななんて　どんなにウレシイ言葉も　キミが言ったらって考えてる　どこまでこんな感じで　気持ちがキミに伝わるのでしょう？　こんなにこんなにこんなにこんなにこんなに怖くなる

▲愛知県　スっちょんさん　キールはかなり本が似合ってステキですよね。振り切れてます。彼女とお幸せに……です。

▲神奈川県　小野奏子さん　お餅はいいですよねぇ。焼いても焼いてもクイナが……。どれくらい食べるんでしょう？


▲鹿児島県　桜滝天音さん　よろしくお願いします。笑。娘さんトレカも絶好調です。中でもこの娘はドジっ娘（笑）ですから。

▲青森県　ムシャゴローさん　似合いますよね。こだわり方も屁理屈も学者っぽくて。本の虫って言葉がムチャクチャ似合います。

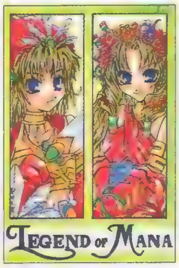
▲京都府　刃霧海さん　ゲームとしてもう少し、もう少し＋αがあれば……。キャラはいいと思うんですけどねぇ。

▲富山県　すだこさん　毒入りはどうしたって毒入りなのでしょう。彼は……しかたないです。というか、そうされても恨めないです。

▲埼玉県　游陽さん　ココまで来るともう誰が誰やら。全員総登場で新作なんてのもプレイしたいですよね。ちゃんと各キャラ大活躍で。

◀広島県　速水りおさん　携帯で話をしてるわけですね。ってリッドは最新機種を持たしてもなんの役にも立たないですよ。いらねーとか放り出したりして。

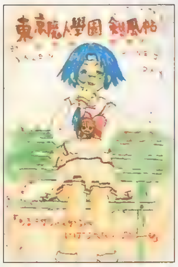
▲山口県　嘘吐山口さん　どこまでいってもかのぶ～ですから。羽根がステキです。戦闘でも大活躍ですからねぇ。



▲福岡県　葛タカヒコさん　凛々しい２人。贅沢ですけど主人公のお話がもう少しあれば……なんて思ったりしません？

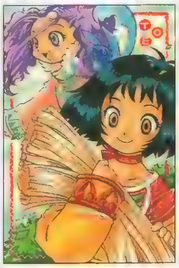
▲群馬県　沢瀬ゆうさん　この色のコントラストがバッチリです。って印刷で出るんでしょうか？　それが気がかりです。

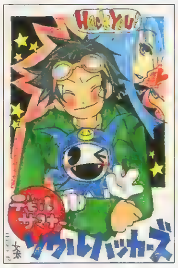
▲北海道　TOMYさん　主人公……途中でコスチュームを変更するんだって思ってました。どう考えても気弱ですよね。ムチャムチャ。どうしたらいいのかわからないくらい。もう少し男らしくなるイベントがあっても良かったような。帽子を脱いで。



▲神奈川県　実里菜津さん　全員分のＥＤは『朧綺譚』があると見やすいんですけどね。全員分やり直すのは大変すぎですよ。

▲高知県　サチ広さん　イロイロとフニャけたことになってるみたいです。ＰＳ２ならではの作品になってますし。


▲北海道　あずまことねさん　うさんくさいですよね。最初。メルディは。というか、全部あの言葉を話しているのが○。



▲埼玉県　文太さん　奥行きはかなりのモノですからね。おかげで『デビサマ』をプレイしたい人が増えてます。

▲東京都　津丸さん　続編も決まりました。詳細の発表はまだですが。前作よりもボリュームタップリだとステキなんですが。

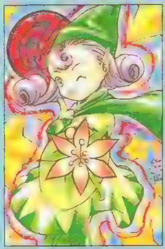
▲愛媛県　春乃ハルさん　“男子でもカワイイですよね。しかもオシャレ。ゲームキャラもここまで来たって感じでしょうか。

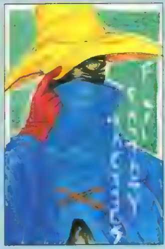
キャラクターのこと

『スパロボα外伝』出ますねぇ。どうやら今回は主人公がいないみたいでチョイ哀しい。「ダンバイン」や「Ｆ91」も出てこないらしい。でも「ブライガー」が出るのでガマンガマン……。　（う）

さりげなくＰＳ２の『ガンダム』を買ってちょっとハマってみました（海外版の『バトルマスター２』が欲しかったってのもあるんですが・笑）。やはり熱いのはタクティクスバトル。20機あまりのモビルスーツから好きなものを選んでミッションを攻略できるんです。個人的にはシャアザクがオススメ。何よりバズーカが強い。ドムもいいんですが、チョイ動きが遅くて使いづらい感しでした。ここまで良くできているとやはり対戦モードが欲しかった。アーケードとＤＣでカプコン制作の『ガンダム』がそろそろ発売されるみたいです。こちらは２対２での対戦が可能らしく、秘かに期待しています。

◀福岡県　うらも　Ａさん　悩みがリアルでカワイイですよね。いい子は疲れます？


◀神奈川県　小野奏子さん　なんていうか、全体の動きが可愛くて。笑。


◀大阪府　霧沢ハルキさん　顔に傷を負ってってところでしょうか？

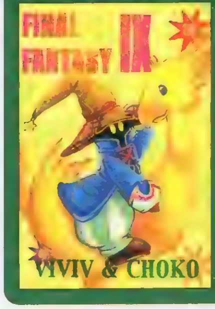
◀香川県　Ｈ　制作所さん　似合いますねぇ。ハニーな感じです。

◀大分県　黒羊さん　防御力ゼロな衣裳ですよね。腕とかアザだらけになりそうです。

CGでバッチリ

今回はＣＧ作業をする際に必要なデバイス（周辺機器）について。いろいろあるけど一番はヤッパリタブレットなんだろうなぁ。　（魔）

さて、今回はＣＧを描くときに使用する周辺機器について。まずはマウス。これは大抵のパソコンに標準でついてくるのでまあ、語る必要は無し。無いとパソコン自体が動かせないし。で、絵を描く際に重要なのがタブレット。これはペン型のマウス　のようなもの。ただ、形が違うので、コレまで普通に絵を描いていた人が入りやすい。ちゅーか、コレがないとＣＧを描けない　なんて人もかなりいるはず。それくらい重要なデバイスなんですが、結構最近まで知られてなかった。それはあまり精度が高くなかったから。自分の思ったところにポインティングできなかったんだよね。昔のは。笑でと。今はワコムのインティオスがお薦め！　プロも使ってるしね。予算の許す限り、大きいヤツを買った方が便利だよ。



◀[illegible]って難しいですよね。羽

▲千葉県　こはら竜菜さん　立体感を出した効果が○です。

（上からの続き）今もグッとこらえて　どんなにうれしい言葉もキミが言ったらって考えてる……」　今回のクイズＢＧＭは「弾進也のミッドナイトトークショウ中継」のため、歌詞はありません。何を言っているのかは自分の耳で聞いてお確かめ下さい。　付録ＣＤのトラック４がタイトル曲、３がクイズＢＧＭです。トラック指定で通常のＣＤプレイヤーで鳴らすことも可能です。ガンガン聞いて覚えて、町中で歌ったりするとかなり危ない人なので友だちに嫌われたりするので注意しましょう。というか、そんなことはしませんね。チャリ中に口ずさむとか、小さい声で歌うとかその程度ですね。はい。

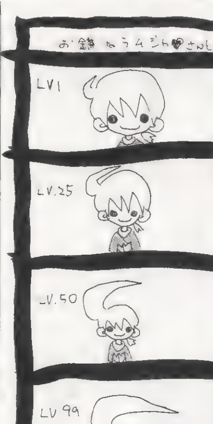
最近（ハ）さんの机の横ではＦＣがスゴク流行ってます。ＦＣの本体は（ウ）さんが自宅から持ってきたらしいです。ソフトは秋葉原の中古ソフト屋さんで購入してきたり、自宅から発掘してきたり……。しかし、昔のＦＣタイトルはシンプルで面白いタイトルが多いですね。今でも十分遊べちゃいます。なかでも『バルーンファイト』は、かなりお気に入りのタイトルです。このゲームは背中に風船を付けた主人公キャラと敵キャラが空中を飛び交い、風船を割りあうというＡＣＴ。主人公の背中には、２つの風船が付いていて、ＡorＢボタンを連打することで上昇し、放すと自由落下状態になります。空中浮遊時の操作。つまり、キャラを左右に動かす方向キーと、上昇ボタンの絶妙な挙動制御がこのゲームのポイン（↓に続く）

◀岡山県　おおねここねこさん　あまりにもダメダメになってしまうとマズイですよ。というか、床部ライターはかなりマズイです。

◀青森県　せんづき千春さん　パーティの打ち合わせって外であることが多いんでしょうねぇ。毎回テントもないだろうし。

▲栃木県　マルガリータさん　まあ、欲しい人が買えばいいアイテムが多いですしね。それほど数が出ないので、あまり安く出来ないっていうのも関係してます。

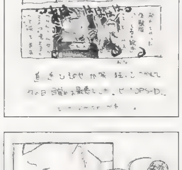
▲茨城県　白木桃香さん　修羅場ですか……大変そうです。なんでしょう？　この時期受験とか、お仕事とかなにかとキビシイ進行が続きますけど。



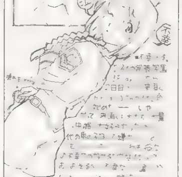
まんが／大阪府　さんとこ（レベルってそんなところに……ってオイオイ）

イラスト＆文：猫有馬
元表紙娘さんたちは今日も行きます！　歯はねぇ……もうどうしようもないですよねぇ……。麻酔中は本当に舌噛みますよね。まさにあうあう状態なのでした。

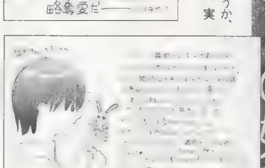
▲栃木県　猫智彰夏さん　早いですよねぇ。子供が大人になるのって。最近特にそう思います。仕事してるだけなのに。



◀富山県　ふむなさん　というか、プレイしない方が良かったのでは？　と思わせるような展開。笑。この後……なにが……。



◀兵庫県　ねこ丸さん　それでしょう。というか、このゲームはそういうのが楽しいわけですし。実生活では無理でもゲームなら……。



▲埼玉県　椋櫻さん　そうやってプレイすると楽しいですよね。キャラがいいですし。

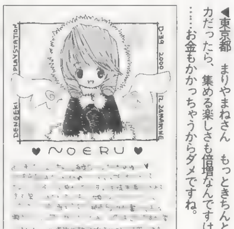
（^の続き）トとなっているのです。ちなみに、久しぶりにハマったプレイのハイスコアは、１Ｐプレイモード「784850点」、バルーントリック「095140点」でした。また、２Ｐ対戦もかなりアツく燃えます。そうそう、対戦といえば『アイスクライマー』や『マリオブラザース』もいい感じです。懐かしい『アイスクライマー』の落とし合いは楽しいですよ。マジで（笑）。（ハ）さんとの対戦で、（ハ）さんがあと一段昇ればオレの負けってときに「さぁ～どうする？（ハ）」「殺すんなら早く殺せぇ～（ゴ）」。などと『北斗の拳』のセリフで盛り上がったり。ちなみに（ハ）さんは、セリフを言った直後に昇ってました（笑）。こんな単純な楽しさは久々だー！　（ゴ）

DO堂

「鬼武者」も一段落し、遊ぶゲームがなくなったので、また『7』を遊んでいます。もう300年に届こうかというくらいの期間を遊んでますが、不思議と飽きません。否、プレイしていると飽きるんだけど、しばらくするとまたプレイしたくなる。どうも一般ユーザー層では、モールモース編のボリュームUPだけでも良かったという声が多いようですが、私はアルメセラの方が数十倍も楽しかった。こういう運に左右されるゲームって好きなんですよね。功労者同士の配合とか、キャラのトレードとか、追加して欲しい要素はたくさんあるんで、その辺を踏まえた続編を出して欲しい。そんときは、ストーリーモードはいらないです。いっそのネットワークゲームにしてしまうのも手かも・・・。ってそれはさすがに無理か？　（ぽ）

まんが／埼玉県　あゆ（混浴の力は偉大なのですよ。そこまで）

▲富山県　チハルさん　テレカでガマンしていただくしかないかと……。ダメですかね？　いいテレカデスヨォ（宣伝）。笑。



◀東京都　まりやまねさん　もっときちんとトレカだったら、集める楽しさも倍増なんですけどね。……お金もかかっちゃうからダメですね。

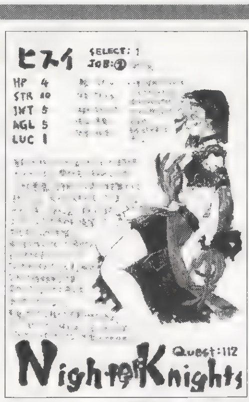
◀北海道　梢さん　カッコイイですよね。最初とにかく強いですし。なんでヴァルキリーは最初弱いんでしょう？　目覚めたばかりだから？

▲大阪府　みかんさん　そんな…男子は待ってますよぉ。例え義理でも欲しいものです。

Night of Knights 外伝

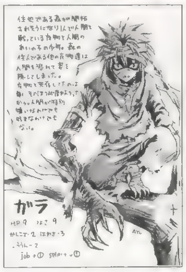
増刊恒例のナイナイ外伝です。コレまでのクエストで惜しくも掲載されなかったキャラを一挙大紹介です！　このナイナイはしめ切りのある関係上、ボツになるとそれまで……とはいっても、気合い入りまくりのたくさんのキャラたち。ということで紹介しちゃうワケです。このコーナーへの参加方法は本誌（次号発売は2月23日）を見て下さい。　（魔）

しかし……本誌で紹介しているハガキ以外にまだまだこんなにステキなキャラが……これ以外にもまだ、あります。実は。どうにかしないとと考えているのですが、いい考えが浮かびません。もったいないんだよなぁ。でもコレ以上ハガキを小さくは出来ないしね。リニューアルするときには毎回イロイロ考えるんだけどね……今回もスゲーいい手は浮かびませんでした。まあ、地道に、古いヤツも順番に掲載していくように努力します。

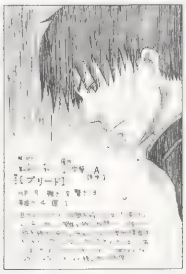


◀福井県　渚のくろうさぎさん　人と触れ合っていくと、自分もいつの間にか柔らかくなるものです。

▶群馬県　リジュさん　怖いですよ。スピード感覚が麻痺してると。つい事故が……。



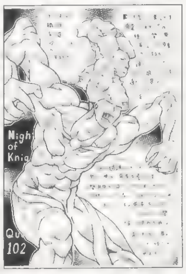
▶埼玉県　あゆさん　かなりキビシイですねぇ。人にも成れず……。戦うのみですか？



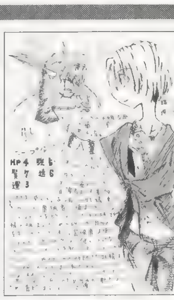
▶秋田県　天野雪那さん　ツライですよね。良心の呵責はどこまですれば許されるのでしょう？

▶千葉県　十六夜桜さん　乱暴なドラゴンは恨みをたくさんかってるんでしょうね。

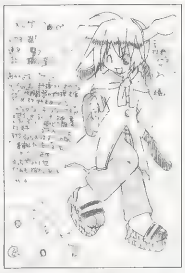
▶京都府　刃鏤海さん　今もしめ切りを破っているわけで……マズイです。



▶宮崎県　秋山たつみさん　側にいたらかなり気持ち悪いです。黒づくめでも。

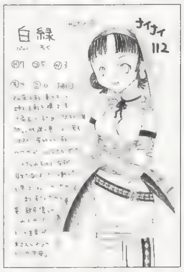


▶奈良県　けーきやさん　妖精さんは助けておかないといけませんよねぇ。

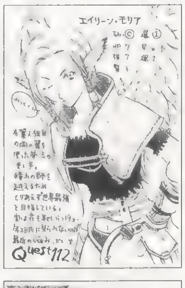


▶福島県　加藤昴さん　モンスターというか、タダのいたいけなケダモノって言うか。笑。

▶鹿児島県　染谷司さん　食べたら走るとかなりカロリーが消費されます。



▶埼玉県　ひつじめーこさん　ドラゴンを1人で倒すのは不可能に近いような……。

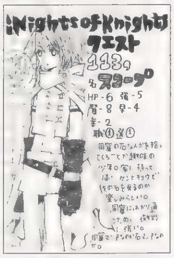


▶石川県　たかなぎさん　年上に見えちゃうと女の子的ににショックですよね。

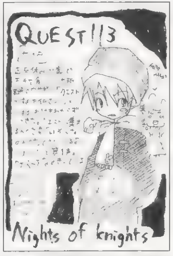
▶北海道　マスターさん　2刀流は剣と剣が交差するため、敷居が高いらしいです。

▶東京都　皇月あひるさん　家族で幼児体型ってちょっと悲しい感じですよね。

▶青森県　大統領と秘書さん　なんていうか、楽しげな出会いです。売り物？

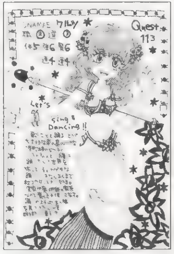


▶東京都　ゴローさん　石って深いんですよね。イロイロな色と形があって。

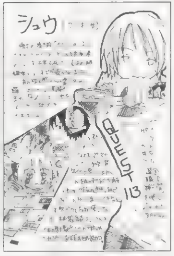


▶東京都　亘莉ススムさん　なめきってます。ウサギですからね……情報源が。笑。

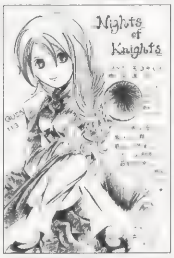
▶東京都　皇月あひるさん　王子様がかなり頭が悪そうですステキです。惚れる？



▶宮城県　ラヴリズムさん　社交ダンスもかなり過激なモノ多いですけどね。



▶富山県　ふむなさん　17歳で止まるのはなんだかうらやましい気もします。

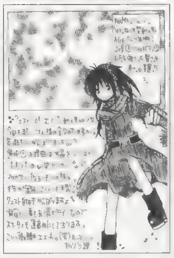


▶東京都　みぞれ蜜柑さん　水晶付きのワンドは傷が気をつけないとです。

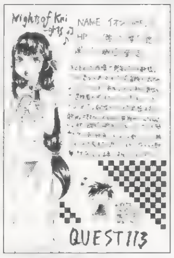
▶大阪府　氏神織人さん　愛は人を歪めるそうですから。道を外れることも……。

▶石川県　長月秋人さん　叩ききるというよりも、殴り付ける感覚ですから。この手の剣は。

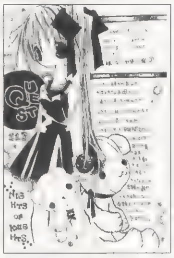
▶静岡県　山元蒼流さん　生きて帰れば合格なんでしょうか？



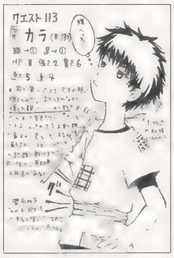
▶京都府　緋月紫苑さん　自分で作れるようになるとハマルらしいですし。



▶千葉県　十六夜桜さん　彼女の歌でどれだけの戦士が勇気をもらえるのでしょう？



▶群馬県　三都いたるさん　クマの人形は歴史＋人気も高いですから。



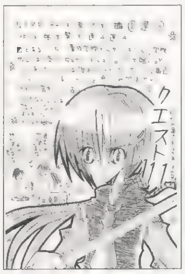
▶徳島県　楓月さららさん　生き抜くためにっていう人が一番強いのでしょう。

DO堂

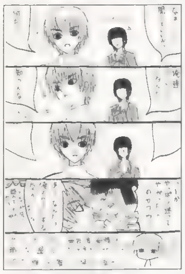
●奴隷の「ど」大賞：今、貴方の読んでいるこのスペースに掲載されるイカス文章を大募集！　ゲームに関することでも日記でも、なんでもOK。傾向としてとんでもない体験や友だちのHなウワサ、バカなことをした話などが多かったりします。まあ、おもしろおかしくなくても、心に訴えるモノがあれば、掲載してしまいます。採用されるとなんと10ポイント！　文字量は330文字以内（県名、ペンネーム含む）。熱いハガキを大募集中！　なのでした。オハガキ待ってまーす。

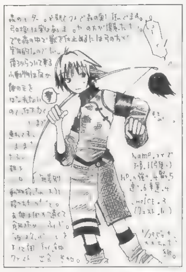
なんだかいろいろ話題のDCですが、1カ月遅れで『PSO』にハマリ中。とりあえず「オンラインゲームはやはり楽しいなぁ」と「(だ)さんはホントはすごくいい人だったんだなぁ」ということを思い知りました(笑)。攻略本はなくてもいろいろ情報は聞けるのはいいですな。ただいまレアアイテム捜してダンジョンをうろつき中。まだあんまり強くないので、オンラインで見かけてもいじめないでくださいね。しかし、来月の電話代の請求が怖い……(ゴ)さんや(だ)さんはさらに。『FF』も次の次からオンライン対応になるようだし、電話代がもっと安くならないかなぁ。GBアダプターもちょっと気になるし。しばらくは通信費に苦しめられそうです(渕)。うがー(う):ってレベル46は充分強いよ。もう。 (魔)

◀愛知県 みっきーさん 大変なんですよね。自分じゃない誰かになるって。


◀北海道 503&44さん モテモテなのに気さくな性格なのですね。

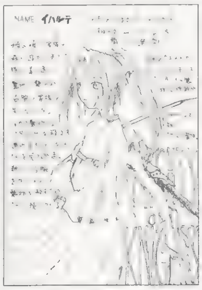
◀東京都 ゆきねさん プレッシャーが強力そうです。ちょっと可哀想な気も。


◀宮崎県 かんかるさん 迷ってるのを早く言ってくれないと……マズイですよね。

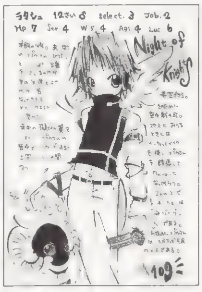

◀京都府 緋月紫苑さん 熟練の技が無いと、的に当てることも難しいですからね。

◀長野県 深月藍さん 首刈り用の鎌は、それ専用ですからね。ちょっと怖いです。

▲東京都 皐月あひるさん それら全てで彼なんですけどね。

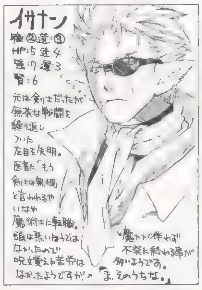

▲宮崎県 青い車さん 戦闘用の右腕が痛いです。

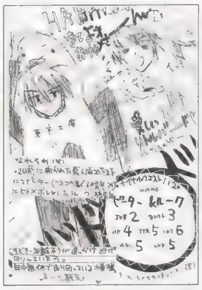
▲京都府 夏樹あかりさん かなりキビシイ関係のようです。


▲茨城県 白木桃香さん 羊は温かくていいですよね。

▲青森県 せんづき千春さん バチは武器としても使えそうです。

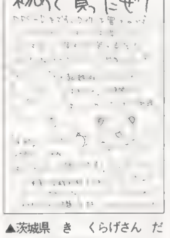
▲大阪府 モッピーさん 寿命が違いますからね。睡眠も長いワケで。


▲京都府 井ノ原未緒さん 訓練ですよね。きっと。術も。


▲大阪府 大統領と秘書さん 鳥人間コンテストで一目惚れですか……。笑。

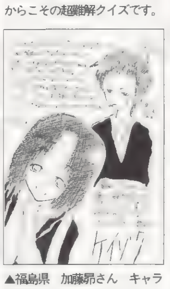
▲埼玉県 筆ペン皇子さん でもこれだけ妖しげなら信じちゃいますよね。どうしても。

▲香川県 H・制作所さん お酒でとかじゃないのなら良いような気がします。……カワイイですよね。

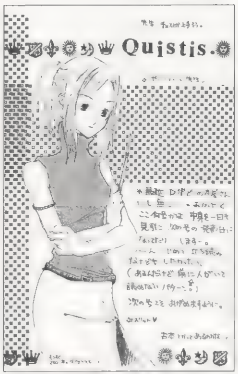

▲茨城県 き くらげさん だからこその超難解クイズです。

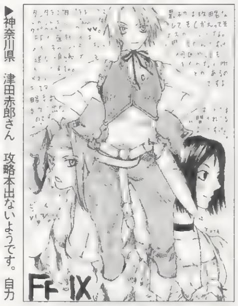
▲栃木県 佐戸原ひろあさん どうですか? ちょっとドキドキだったんですが…好評なので良かったです。価格がちょっと上がったのも大丈夫?

まんが/埼玉県 福茶(笑。やですねぇ……あんな人たちがガンガン登場しちゃったら)


▲福島県 加藤昴さん キャラの個性はスゴイですよね。

▲秋田県 河馬さん ランダムじゃないんですよ。あう。


◀新潟県 ズブロフスキーさん すいません。売り切れ店続出なんですよね。発売日に行けば絶対買えますよ。

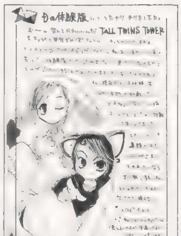

▶神奈川県 津田赤郎さん 攻略本出ないようです。自力で極めるのは無理ですよね。絶対に。

セガがハード事業から撤退し、その後もいろいろな動きがありました。私はマークIIIからのユーザーなので、猛者の人からしたらひよっこですが、それでも感慨深いものがあります。マークIIIは「ファンタジーゾーン」をプレイするため、発売日に購入。その後、FM音源などの追加オプションを揃えつつも、デザインがカッコイイのでマークIIIにFM音源等のオプションついただけのマスターシステムも購入。その次のメガドライブも『獣王記』をプレイするために発売日に購入したものの、肝心の『獣王記』が発売日延期でした(笑)。そしてSS、DC……いろいろハードはありましたが、これからはソフトメーカーとしてセガにはがんばっていただきたいです。本当に。 (だ)

『真・女神転生』が発売されます。グラフィックが綺麗になった以外は、それほどすごい変更点はなさそうですが、懐かしい……ってだけで買ってしまいそう。その昔、主人公がエクスカリバーやら伝説の聖剣を装備してがんがん戦うのはちょっとかっこいいなぁ～と思っていたのですが、今や鎌倉の武器屋、山海堂さんのおかげで私も伝説の聖剣を入手できました(もちろんレプリカですが)。そういえば去年の5月頃行ったっきり、行ってないなぁ……行きたいなぁ。そういえばそろそろ新製品が……。しかし、鎌倉って東京から気軽に行くには遠いです。せめて自宅が横浜だったなら……と思ってみたり。でも、そうしたら自宅が「山海堂支店」になりそうでちょっと怖い（笑）。…だが、ちょっとうっとり。（う）

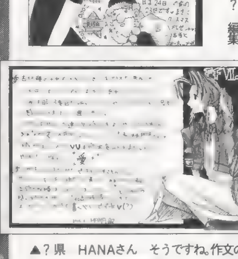
まんが／埼玉県 岩倉りう（ほんの少しなんですけどねぇ） イラスト／田中まさし

▲兵庫県 あやしさん まだもう少し時間はかかるでしょうけど……。力作が登場するはずです。きっと。



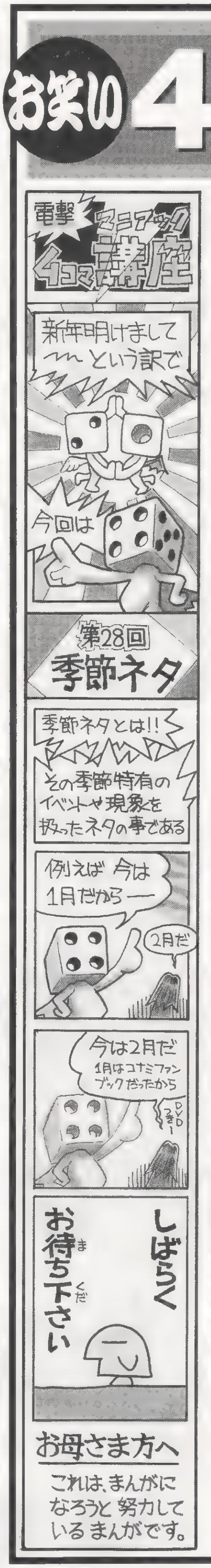
◀福岡県 葛タカヒコさん 体験版だけでもかなり遊べましたからね。そこまでハマったら製版もゲットするしかないでしょう。

◀岩手県 RISAさん 今世紀最後のクリスマスはみなさん盛り上がったのでしょうか？ 編集部はそれほどでもなかったです。笑。



▲？県 HANAさん そうですね。作文の能力は上がるかもしれません。

お笑い4コマ劇場



天地14cm

この大きさにおさめてね！

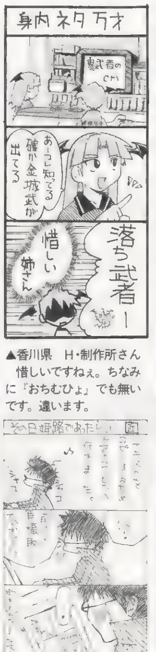
左右6cm

DPSど、及びCDどはゲーム専門誌最強の4コマ掲載誌です(自称)。ネタを思いついたらハガキで送って下さい。なんていうか、みんながギャフンといっちゃう様なのをご所望であります。ガンバらないとですよ。ね？（魔）

ナイスな作品はPSの奴隷、CDの奴隷毎ページ隅に輝きます。しかもその場合は5ポイントに加え、DPS規定の採用商品券もプレゼント！ 命がけで4コマ描いてもいいかもなのです。ひらめきで勝負できちゃうからね。かなり。

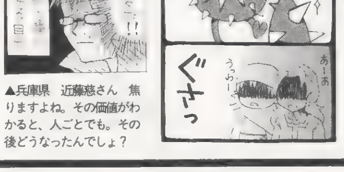
◀福岡県 はにわさん ロボットとして考えると、安いですよ。ちゃんとしたモノは1千万ですから。ってまだ発売してませんけど。

◀秋田県 ユウジさん さりげなく混ざっていたらわからないですよね。ってわかりますね。申し訳ない。



▲香川県 H・制作所さん 惜しいですねぇ。ちなみに『おちむひょ』でも無いです。違います。

◀大分県 春生まれさん 覚えていたくないでしょう。というか、そんなベタな出会いはちょっとイヤです。



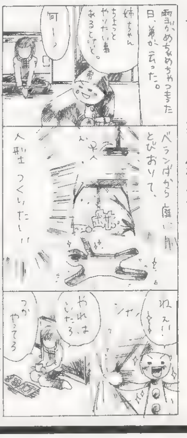
▲兵庫県 近藤慈さん 焦りますよね。その価値がわかると、人ごとでも。その後どうなったんでしょ？

◀東京都 伯絵さん そういうのって良くありますよね。映像を想像しちゃうと怖いです。属性以外にも相性ってありそうですよね。

◀愛知県 S・HOさん そして全国へ。熊本から……って戦争中ですからもの凄くキビシイですよね。移動できるんでしょうか？

◀宮城県 ラヴリズムさん 探求心豊かな子供の言うことですから。で？ 本当にたくさんあるんですか？ 見たいです。

◀広島県 かんなぎみくさん その起こし方はかなり危険なので注意した方がいいでしょう。というか、目に入ったら……と考えると……。



◀長崎県 舞澄らおさん 死にますね。というか、それの出来る地方の人はワザワザそういうコトをしたいと思わないでしょうし。

▲東京都 天然オリゴさん 気にしますよ。女の子なら特に。怖いですね。恨み買いますよ。

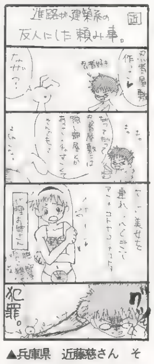
▲東京都 津丸さん ある意味それはそれでステキな結論かもしれません。ファンタジーってことで。

▲富山県 いわきゆーしさん ぶさいくでしたね。『ドラクエ』好きな人もアレには怒ってる人多いです。

▲高知県 如月りゅうすさん そんな冒険は冒険といえるのでしょうか？ 根本的にギャグ？

▲岐阜県 宮田あづみさん そうだったのか……って納得しちゃいけません。ちゃんと正体を……。

▲東京都 白月たかやさん 憑かれてますねぇ。笑。まあ、そうでもないと仲魔と上手くやっていけません。



▲兵庫県 近藤慈さん それはあの地下室でもう最近のNGワードでしょう。危ないです。

▲東京都 天然オリゴさん そういう人って沢山いますよね。システムを理解してない人。

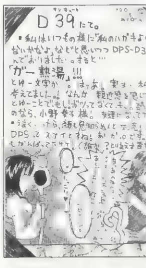
まだプレイしたことがなかった『バイオハザードコード：ベロニカ』も楽しみですが、それ以上に『デビルメイクライ』の体験版が楽しみです。少し見せてもらったんですが、期待を遥かに上回るスゴイ出来でした。『鬼武者』もかすむくらいの爽快感で、しかもキャラの操作が軽快で気持ちいい。これまでのシリーズとは、異なった感覚で楽しめます。舞台はフルポリゴンでリアルタイム表示で『鬼武者』と一緒なのに。別に『鬼武者』がヘボイと言ってるのではなく、それだけ『デビル～』がスゴイんですけどね。体験版でこの出来なら、製品版がどうなるのかが楽しみだ。ホント、やっとPS2らしいゲームが増えてきて真剣に、嬉しい限りですな。（ほ）

『ＰＳＯ』でネットゲーム初体験の私。楽しくて、もうやりまくり。おかげで電話代もかかりまくり。最初料金、従量制でやっていましたからねえ（大バカ）。そこで、考えた結果、ブロードバンドアダプターの導入を決めました。それにしても決めたのが少々遅かった感はいなめません。ドリームキャストが、このようなお寒い状況になってしまったのに、なぜ今ブロードバンドアダプターを導入するのか、私？　きっと『ＰＳＯ』以外プレイしないのに。ケーブルＴＶ会社と契約変更したり、いろいろと手続きが大変なのに。どうしてなのか、私？　いえ、それより問題は環境が整う頃には、友だちが『ＰＳＯ』をプレイしていない可能性が高いこと。願わくば、もう少しだけみんながプレイしてくれますように！　（だ）

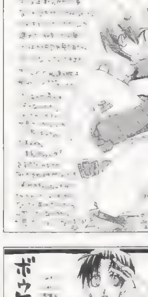
まんが／大分県　春生まれ（なんてステキなカップルなんでしょう！）

▲大阪府　ナオサさん　キレイデスよ。とにかく、美しさだけならＰＳソフトと比べモノにならないです。面白いと良いんですが。

◀東京都　みと☆りんごさん　ネタは被りますよね。どうしても。なので大抵早い者勝ちです。あとは……読みやすいっていうのも関係しますね。



◀東京都　はるけろさん　もう少しこの世界で遊びたいよ！　って思いが強くなりますよね。でも……EDがあるから頑張るのかもしれません。



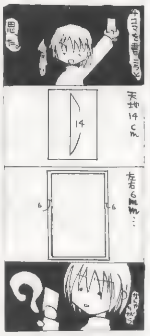
▲新潟県　とりさん　見つからないように気をつけてくださいね。というか、休み時間に。

◀石川県　あまぞねすさん　役に立たないんですよねぇ。本当に。カワイイとか、カッコイイとかないと……。

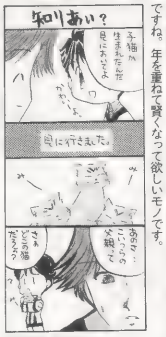
◀埼玉県　あゆさん　どこからそういう情報をゲットしてきたんでしょうか？　いいんですけどね。

◀埼玉県　封留さん　最近の若い人はなんていうか、すすんでるから。笑。なんて言葉でごまかせません。

◀東京都　保坂綾さん　そ、そんな……例を見てもらえれば……すいません。説明不足でしたか……。笑。



◀神奈川県　狼司さん　目を見ればすぐにわかるのって困りものですね。年を重ねて賢くなって欲しいモノです。

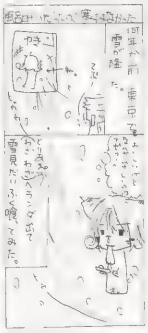


◀長崎県　アルプスさん　足りませんねぇ。というか、このマンガ自体にも足りてません。女っ気。笑。

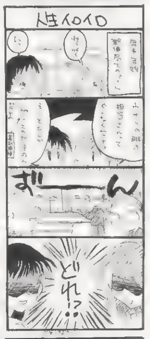
◀高知県　如月りゅうすさん　ちくちくだけじゃなくて、グサッといっちゃってる当たりに残酷性が。

◀埼玉県　封留さん　萌えるモノでそういうアイテムが上がってしまうのはどうしたらいいんでしょうか？

◀東京都　鵲さん　きっと心に残る思い出になるのですよ。多分。というか、絶対。笑。



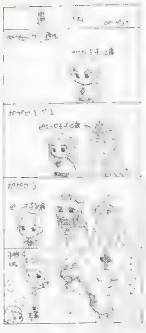
◀山形県　あけこさん　そういう人が多いとどうにもなりませんよね。特徴で覚えてはいけません。



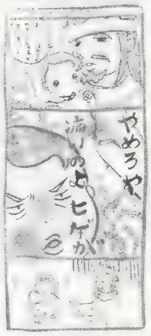
◀大阪府　山田シゲルさん　坊やだからですかねぇ。まあ、叩かれるくらいがいいのでしょう。

◀山形県　あけこさん　しましたねぇ。でもあのヒゲは結構評判がいいです。活躍……するんでしょうか？

◀埼玉県　遊陽さん　笑。背も縮んでしまうとみました。だってお父さんがそうだったから。最後には５cmくらいに。笑。

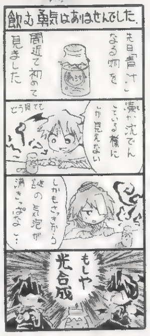


◀兵庫県　あんさん　あの声が怖いですよね。あんな風に言われたら……ショックで……。

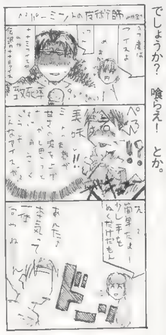


◀東京都　カトリーヌさん　それはもう……趣味な人にはたまらない存在なワケですよ。しかたないです。

◀香川県　Ｈ　制作所さん　でも身体にはいいそうですよ。草臭いですけどね。フシギダネってこんな匂い？

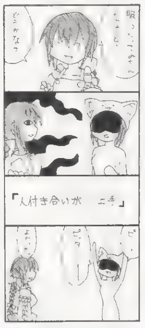


◀長崎県　朝月さん　オラの本気を受けて見ろ！　って感じなのでしょうか？　喰らえ！　とか。



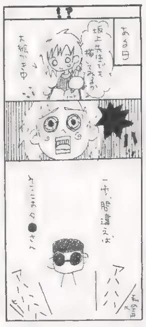
◀神奈川県　泉梨依さん　想像していた期待が大きいだけに……ショックだったのでしょう。涙。

◀東京都　オーリブさん　そうしておかないと、後で何を話して良いのかわからなくなるんですよ！　ガーン。

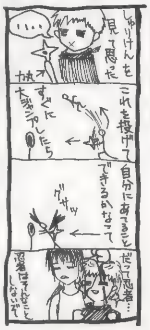


◀長崎県　朝月さん　笑。そうですね。名前を付けたいのでしょう。ファンならそう思っちゃうモノですよね。

◀山口県　雷夕きるとさん　難しいですよ。あの髪型は。ヤクザさんになったり。手入れが簡単で良いみたいですけど。



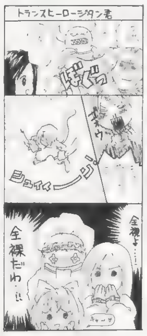
◀兵庫県　京松さん　忍者だからって出来ることと、しないことがあります。賢いですから。



◀沖縄県　筒弛さん　そりゃ捕まります。さらに血液を調べてビックリ！　人間以外ですからねぇ。敵は。

◀東京都　津丸さん　まあ、機材はなんだって……美味しければ良いと思いますが。メスシリンダーで計量とか。

◀愛知県　スっちょんさん　毛が伸びるのはどうしてなんでしょう？　ホルモンの関係でしょうか？



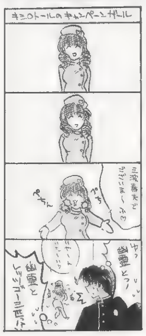
◀新潟県　タムラミオさん　でもその通りですしね。まあ、神獣ですからいいですよ。獣でも神。

◀愛媛県　風天さん　はいていないんですか？　ノーパン健康法って本当に効果があるんでしょうか？

◀東京都　干悟龍さん　勘違いでビックリは結構ありますよね。地名間違いは引っ越しとか、新しい土地で多いです。

◀山口県　嘘吐山口さん　それも大人のたしなみですから。大事にしなければいけません。

◀長崎県　アルプスさん　見ている人にはもの凄くわかりにくいギャグですよね。というか、最後までわからない。

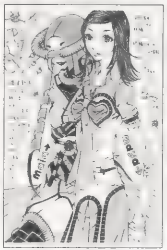


●突撃ラッキー４：貴方の好きな４桁の数字をあて先の後に書いて下さい（どのコーナー向けのハガキでもＯＫ）。編集部で用意した数字とぴたり合ったハガキは無条件で掲載！　：さて、そんな突撃ラッキー４ですが、今回の当選は０枚！　数字は1019でした。編集部で勝手に設定した締め切りまでに届いたハガキの裏、見ましたが該当したハガキはありませんでした！　ラッキー４で掲載されたハガキは明かしません……なんか偉そうですし。ただハガキ送るよりもドキドキする程度と考えてください。封書で送るときも中のハガキ（またはハガキ大の用紙）１枚毎に書いてね！

★ずっと前号流用注意：ペンネーム（＝PN）などの関係上、ハガキポイントのバグが発生しております。住所移動やPN変更、本名の同姓同名、同県同PNなどイロイロあるのですが、そのせいで「私のポイントが違う！」とか「なんか変だ」というマズイ状況に編集部は大忙しです。今後混乱しないためにも、①：ハガキのウラには必ず県名、TEL、PNと本名を書く（封書で送る場合も同様）。②：住所変更（TEL含む）、PN変更の際にはそれ用のハガキを用意する（ハガキウラに書いてあるだけだと更新されないです）。最近特にハガキウラの住所の無いモノ多いです！　気を付けて下さい。

まんが／山口県　嘘吐山口（そういうことってありますけど……ありますけど……）

◀山口県　嘘吐山口さん　分解すると効果ってどうなんでしょう？　大丈夫？



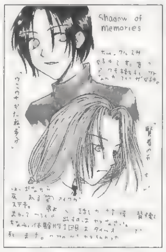
◀福井県　れんげ飴さん　続編、どうなんでしょうねぇ？　作ってますよねぇ？

◀大阪府　霧沢ハルキさん　パーティに入れられる数がもう少し多ければ……。

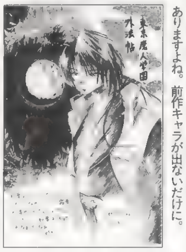
◀愛知県　墨石さん　いますよね。まあ、長い音ゲーって。システム同じで。

▲愛知県　スっちょんさん　そうなんですよね。イロイロとPS2なんですよね。セガも参入しましたし。ソフトは期待してOKだと思いますよ。今年は特に。

◀埼玉県　ABAさん　最終手段はそれですよね。というか、それじゃないと。笑。



◀東京都　白月たかやさん　難しいAVGはお話が気になってプレイしますよね。

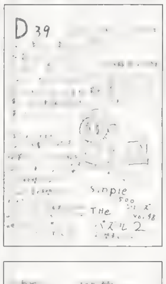


◀岐阜県　浅茅さん　そういう要望はたくさんありますよね。前作キャラが出ないだけに。

◀埼玉県　ABAさん　そうですよね、大金ですよね。買うのにかなり度胸がいります。

ランキング発表

●75　猫ノ都りとる、●70　嘘吐山口、葛タカヒコ、●65　皐月あひる、●55　スっちょん、●50　H　制作所、ふむな、リジュ、●45　秋山たつみ、春生まれ、マルガリータ、蘭丸、●40　天野雪那、桜滝天音、筒弛、天然オリゴ、緋月紫苑、●35　あまぞねす　津丸、TOMY　hiro、三貴由里、●30　朝月、あゆ、淡路ユウイチ、えんぜるまの、楓来らみー、こはら竜架、白木桃香、すだこ、仙蛙、津田赤郎、トモナリ、とり、刃霧海、ひなせ、藤真日雨露、ユウジ、●25　あやし、井ノ原未緒、おおねここねこ、如月りゅうす　喜助、ぐなぐな、亘莉ススム、コン助、坂本葉月、些々緋ユーヤ、白河風華、スピッツ犬、瀬野真理、せんづき千春、惣水楓、とうまるい、ひさえ久遠、福茶、船津、ポロニウム、まりやまね、水柾珠呂、もやし　ザ　伸縮自在、夜上真琴、やぐ敦、●20　明石知子、あずまことね、ABA、雨宮五月、壱也、小野奏子、楓月さらら、かんなぎみく、熊沢ゆーや、くめた夏緒、クラゲ2号、煌天人、十六夜桜、朱雀あらと、高橋まさる、チハル、ちゅうた、飛鋤葵、ナオサ、二条玲香、猫智彰夏、バームクーヘン、林マリヤ、星行乃、真柴晶、みかん、水藤彩己、望月セツナ　夜霧悠、山田シゲル、夕暮鳥、ゆず太、立笑花、●15　浅薙柚椰、和泉等閑、壱喜、犬嵐、今村カオル、海月、うらも　A、かりんれい、閑久、岸本智、霧沢ハルキ、コーネル、祥人、さとちょき、さわぼう、さんとこ、潮屋点子、島津草一郎、ジリ貧、鈴音りん、ズブロフスキー、墨石、染谷司、瀧上アサオ、奈保楽B、NeNe、海苔ゴリアテ　パコ、長谷川、長谷川かる、はにわ、緋連雀、マスター、水鏡沙羅、水上陽平、宮田あづみ、MEGU、毛母双乙、山元蒼流、柚月りん、夢音、世ノ上悠、流樹、狼司、ろんりめんこ、●10　あーや、R!!、哀原斑、アイヲ胃袋、青い車、上太、秋月葵、あけこ、あけみづき、浅茅、東雲凪、アマギサネヨ、綾崎涼、有衛、アルプス、石井夕子、石英夕子、氏神織人、江本聖、緒崎新、架上零、楓橋弥月、カシコ、和穂、風天、加藤昴、金城良、河馬、かやのなつき、迦陵、如月二月、きすぎゆか。、けーきや、近藤慈、彩勅彼方、サチ広、鯖田ユキ、沢瀬ゆう、三都いたる、朱倉のとは、白月たかや、須巳のこり、SEIKO、聖乃亜、世良遊、千悟龍、泉梨依、扇悠太、大蛇故、大統領と秘書、鷹栖世丸、高槻ともみ、立花ありな、タムラミオ、ちるる、つくね、TUシカ、天尾美雪、天海十流、頭陀袋、東本夕夜、十河、長月秋人、渚のくろうさぎ、名古屋の妹、夏樹あかり、ななし、ナミの、Net Ja(c)k、バカ丸、伯絵、はくじ、蓮、はるけろ、春沢ヒロ、春乃ハル、BQ、ひつじめーこ、日向卓、ひらり、封留、深沢的、深月藍、深津収、不二宮保、文太、ペコ、ほみい、舞澄らお、まな、みかんジャージ、水城キョウ、みすずきた、水奈亜希、みぞれ蜜柑、みと☆りんご、宮本みきこ、ムシャゴロー、睦月夜兎、萌え萌え萌、モトナカコウ、森川景職子、山吹日和、闇鳥みなぎ、遊賜、ユキ、雪宮りんご、雷夕るきと、ラヴリズム、ラグナグ、ラスカル、RATA、らま、れんげ飴、六次傘　☆5ポイントは246人でした。

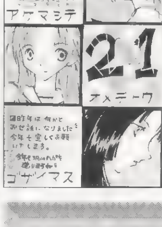


◀愛知県　蓮辺結さん　やりごたえありますよ。中身次第って気がします。

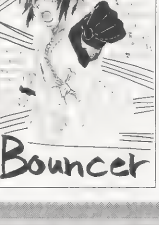
◀大阪府　睦月夜兎さん　ステキと言われる雑誌でいたいと思います。本当に。

◀広島県　かんなぎみくさん　そうなんですよ。バグが……とかウワサを……。

◀富山県　ふむなさん　もう……ねぇ。後でプレイするんだから……。



◀北海道　桐生黎さん　年賀状は出さないと来なくなります。笑。



◀宮崎県　青い車さん　そんな悪いできじゃないですよね。物足りなさはありますけど。

▲宮城県　楓来らみーさん　学校は合格してからもきちんとガンバらないと意味がないですからね。大変でしょうけど。気が抜けません。

▲群馬県　リジュさん　ただもっと敵をよこせーって感じになってしまいますけどね。システムが良くできていて、キャラを上手く動かせるからでしょう。

▲埼玉県　あゆさん　でもパーティにいれば攻撃できちゃいますからね。そこに友好度とか入れちゃうとガンガン上がっちゃいますし。108人の友好度に恋愛度はプレイヤーも管理するのが大変です。

▲宮城県　蘭丸さん　ああ……いいですねぇ。そういう出会いってありますよね。気が許せて、何でも話せる。そういう人や場所が必要ですよね。

▲神奈川県　ユキさん　育てた一族で友だちと対戦とかできたら……強い子孫を作る楽しみがもっともっとあったと思うんですけど。交神イカしてますし。

▲滋賀県　芽組カオルさん　良くできてるんですよね。グラフィックもものすごくいいデキだし。PS2で続編がでたら、いいんですけど……。さらに素晴らしくなって登場すること間違いなしなんですけど。

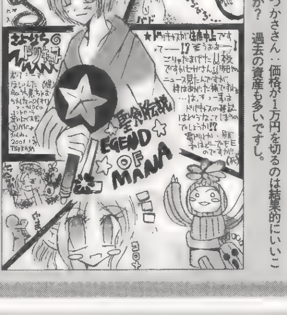
他機種でゲーム

◀神奈川県　Net Ja(c)kさん：PS2で……とか……どうなんでしょう？　その辺は。

◀愛知県　つしろうさん：DCが生産中止なのはちょっと悲しいですよね。ファンも多いのに。

みんながみんなで、はみ出しでDC（特に「PSO」）のコトを書きまくっているのでPS専門誌でなに書いとんじゃぁおんどりゃ！　って人も結構いるとは思います。が、許して。ブームなんです。（魔）

特に（だ）のやりっぷりはマジメに「ちょっとヤバイ？」ってくらいです。初めてのネットゲームで浮かれる気持ちはわかりますが、アレでは電話代がもう……もう少し冷静になって欲しいモノです。でと。このコーナー的には、セガが他機種メーカーじゃなくなってしまいました。つまり、セガのゲームはなんでも移植される可能性が出てきたってコトです。オレの永遠のフェイバリットゲーム「マイケルジャクソンズ・ムーンウォーカー」も移植されないかなぁ〜うっとり。ってMDの移植はないか。DC本体も9,900円になるらしいし。まさに投げ売り？　ふう。世の中、何が起こるかわからないよねぇ。SS発売の頃には考えられなかったもんなぁ。



◀宮城県　塩澤つかささん：価格が1万円を切るのは結果的にいいことなんでしょうか？　過去の資産も多いですし。

もしも、自分のポイント数が間違ってたらどうするか？　ハガキをください。特にペンネームを変えたり、住所が変わってたりすると大変。パソコンで集計業務を行っているので、データが少しでも違うと、違う人間として登録されたりして、大変なのです。ハガキでどうなってるの？　と聞かれなければ、修正されないかもしれません。疑問があったら即ハガキ。あと、読者様同士のファンコール（このハガキは何々さんへってヤツです）ですが、ダメといっても収まりそうにないので（笑）、小さくならOKにします。パッと見える大きいところはネタで。お願い。ね？

電撃床部ライターリスト

■魔王33才くん：超爆発バカライター長。職業ムダ使い。買いました！ ドカーンと！ ローン！

■犬くん：働くときは本当に良く働く、賢くて人の役にたつ犬くん。ですが最近レスポンス鈍いです。

■バオウ中里くん：自分の好みのゲームなら怖いモノ知らず。イロイロと計画的で悔しいです。

■ほやへ田島くん：卑劣なゲームプレイなら天下一。なんかちょっと生き生きしてました。

■うききくん 『PSO』……なんでいつのまにかレベル46なのかなぁ？ オレ、レベル36……。

■ちくちりくん：エロ〜んな雑誌も毎月出るからね。電撃姫、次号は2月28日発売です。

■ハム彦くん：小動物と世界の不思議にメロメロ。床部喫茶、宮田のマスター。最近喫茶マジ廃業中。

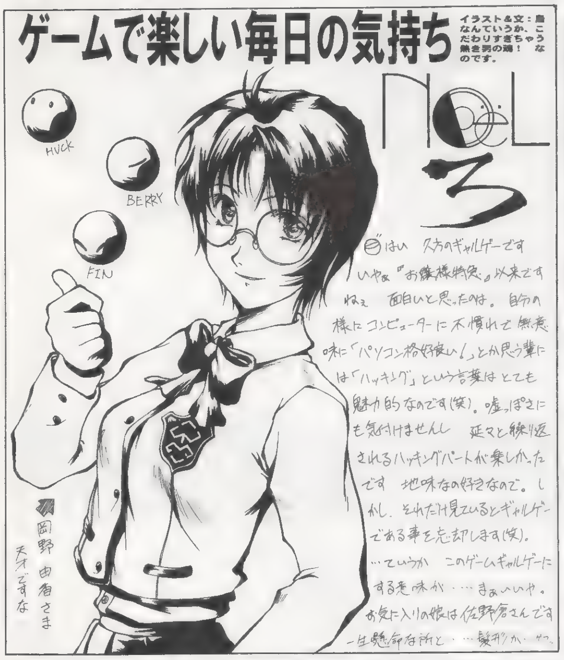
■だいめいくん：なんていうか、ズルイことばかり。なんで『PSO』レベル100？

■ゴーダくん：DPSの誇るスーパーゲーマー。だけど頭悪し。今週は仕事ガンバってたけど。

■ぴかりんくん それにしても…『おにむ〜（鬼武者の略）』攻略は大変そうです。

ゲームで楽しい毎日の気持ち

イラスト＆文：島なんていうか、こだわりすぎちゃう無き男の魂！ なのです。



アニメのとりこ

▲静岡県 リジュさん 盛り上がってますよね、妙に。笑。

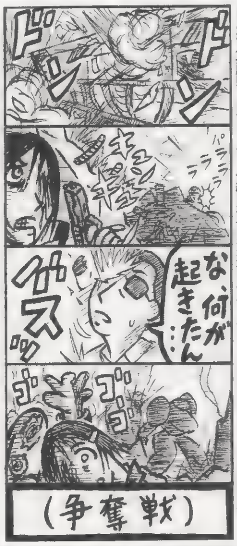
▲青森県 MEGUさん もう少し原作に忠実でも良かったような。

▲[illegible] くなくなさん [illegible]

▲香川県 H・[illegible]さん どうなるんでしょう？ 期待？

DVDの「ゾイド」……売っている店が少なくて捜すのが大変でした。個人的にはボックスでまとめて見たかったんですが、まぁ、バラのほうが購買欲が持続したり……。（う）

ってなわけで、新「ゾイド」は個人的にはお気に入り。まったくの続編ではなく、世界観だけを引き継いで違った展開を見せる辺り[illegible]ム」から「Gガンダム」みたいな……ちょっと違うかな（笑）。まぁ、とにかくいい感じです。そして、そのあとの「ハンター×ハンター」も最近はおもしろくなって目が離せません。おかげで原作の単行本を買ってしまうほどです。しかし、[illegible]に、あっさり全滅（10人のうち5人は出てきただけ[illegible]リフで「全滅した」と[illegible]）。TVが原作に追いつきそうなので、そろそろオリジナルの話が入りそう。……うーむ。



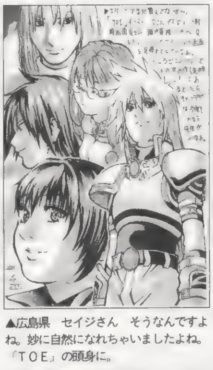
まんが／兵庫県 もやし ザ 伸縮自在（それが本当のバトルロワイヤなのです。ってそんなぁ）

▲埼玉県 桃屋ヒメジさん リメイク……お金かかりそうですからねぇ……。

◀千葉県 紗棒ありむさん 大変ですよね。お金かかりますし。買って欲しいですけど。

◀宮城県 ツカサさん 〜トリオとか組みますよね。友だち同士で。

◀富山県 望月しゅんさん いいデキですよ。コレまた。PS2でやりたい気がします。



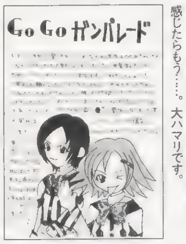
▲広島県 セイジさん そうなんですよね。妙に自然になれちゃいましたよね。『TOE』の頭身に。

▲神奈川県 トモナリさん 仕方ないんですよ。PS2ソフトの体験版は、当然、PS2でないとできません。

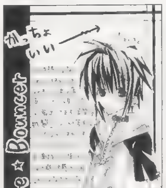
▼愛知県 喜助さん そうなんですよ。でもなんだかお話のボリュームに不満が……ってウワサも。3DロボットACT期待の新作なだけに、好きな人にはたまらないハズですが……。

◀大阪府 睦月夜兎さん ムービーの中のトロを自由自在なんですよ！ ほんとに。

◀大阪府 ナオサさん その意気です。大事ですよ。プラス思考。



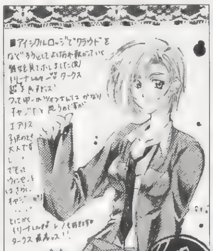
◀三重県 ポロニウムさん その辺を楽しく感じたらもう……。大ハマリです。



◀宮城県 葉月キリ太さん ACT系はどうしても人を選びますしね。

◀京都府 高槻ともみさん すいません。売り切れちゃうんですよ。最近。

◀神奈川県 総一郎さん 心の中の葛藤を知りたいときってありますよね。

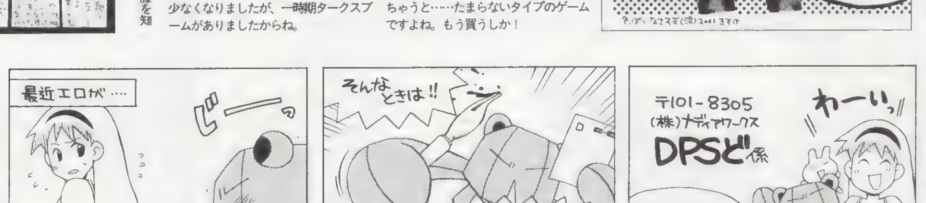


▲茨城県 綾崎涼さん 最近はさすがに少なくなりましたが、一時期タークスブームがありましたからね。

▲東京都 夜上真琴さん 途中までやっちゃうと……たまらないタイプのゲームですよね。もう買うしか！

かなりスクリュー的ハガキ。

あうあう……ハガキを描きたい……でも試験だぁ……なんてことはありませんか？ 私はあります。何かしめ切りが近くなるとついついハガキが描きたくなってしまうのです。あと、飛行機や新幹線などの発射が近くなっても描きたくなります。ホームでつい描いちゃったことも……。それくらいハガキが生活の一部になっている私ですが、さすがにご飯を食べながらハガキを描いたことはありません。というか、出来ません。なぜなら、ペンを持つ手と、箸を持つ手が同じだからです。そんなとき、自分が左利きだったら良かったのにと思うのでした。あ！ 左利きは箸もペンも左だと今気づきました。



コーナー向けのハガキの場合、上のあて先の後にそのコーナー名も明記して下さい。掲載された回数によってオリジナルグッズをプレゼント。それ以外にも、PSの奴隷ではポイント制を採用しています。基本的にイラストは5ポイント、文章も5ポイント（例外あり）。決算（まだぜんぜん未定）までにたまればたまるほど良い賞品がもらえるぞ！ イラストがメインのように見えますが、文章ハガキも結構採用されてます。よく見ると文字がメインのハガキも多いでしょ？ さらに言えば！ イラストの上手い下手もあまり考えなくて大丈夫です。ネタさえ熱ければ載せちゃいます！ とにかく送ってほしいの！ ね？

CD-ROM連動Save Data倉庫

電撃 Save Data Station
～セーブデータステーション～

お得なデータが満載のセーブデータ倉庫。『天誅 弐』のスペシャルデータから、『北斗の拳』の世紀末シアターデータなどを収録。どんどん利用して、楽しいゲームライフを送ってほしい!!

セーブデータ利用法

1.希望のデータを呼び出す
空きがあるメモリーカード（以下、MC）を本体1P側の差し込み口にセット。「Data Base」「Save Data倉庫」「新着」または「読者投稿」の順に選択し、手順に従い希望のデータをコピーしよう。

2.対応ゲームを起ち上げる
希望のデータを手持ちのMCにコピーしたら、そのセーブデータに対応するソフトを起ち上げよう。これで、コピーしたデータを普通にプレイしてセーブしたデータと同じ手順で利用できるぞ。

注意しよう
セーブデータを使用するには、そのデータに対応したソフトが必要。データをMCにコピーするときには、そのソフトのデータがセーブされていないMCを使おう。また、今回収録したデータはMC2（PS2用MC）には対応していないのでPS用のMCを使おう。

Part 1 新着セーブデータ

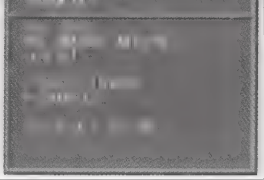
今回はセーブデータを8タイトル収録。合計データ数はなんと38！　注目タイトルのデータが満載なので、ぜひ利用してどんどん楽しもう!!

スペシャルデータ ▶収録データ数　3　▶使用ブロック数　1

立体忍者活劇　天誅 弐
ACT　アクワイア ¥5,800　▶MC（1ブロック）

隠密行動がラクになるスペシャルデータを3つお届け!!

さまざまな任務を、隠密行動で達成するACT『天誅 弐』。今回収録した3種類のデータを使えば、難しい任務もきっと達成できるぞ。ぜひ使ってクリアを目指そう!!

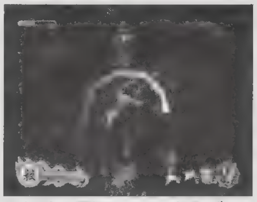


◀3つのデータを同じMCに入れることはできない。別のMCにセーブしよう。

このDATAのポイント① 隠しキャラ「龍丸」にチャレンジ!!

龍丸は五連斬りが使え、しかも武器をしまわずに移動しても、移動速度が落ちないというスグレたキャラ。ほかの2キャラより任務を遂行しやすいぞ。もちろん最初のステージから使えるぞ。

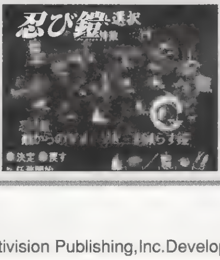
龍丸の必殺技
五連斬り　□ボタン5連打で、5回連続で攻撃を繰り出せる。



▲相手に反撃のスキを与えずに、抹殺することも可能!!

このDATAのポイント② 忍具MAXデータでラクにクリア!!

2つ目のデータを使うと、最初からすべての忍具を所持した状態でプレイできる。ただし、チュートリアルステージをクリアしないと、アイテムは使えないので注意。



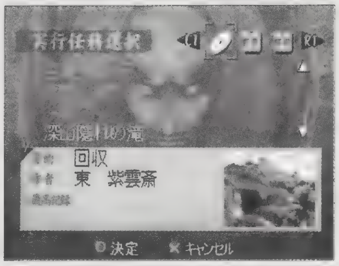
◀ダメージを軽減してくれるスグレもの。

— オススメ忍具 —

神命丹	体力回復できる
手裏剣	中距離攻撃可能
忍び鎧	防御能力が高い
火遁の術	敵を一瞬で焼く
隠れ身布	敵から身を隠せる
吹き矢	即死攻撃可能

このDATAのポイント③ 「虎の巻」を制覇しよう!!

3つ目のデータは、虎の巻がすべて選択できるようになるもの。最初から選べる任務を含めると、全部で32の任務が用意されているぞ。すべてクリアできれば、キミも『天誅 弐』マスター!?　ぜひチャレンジしよう!!



◀バラエティ豊かな任務を収録。キミは全部クリアできるか？

新たにプレイ可能になる虎の巻 一覧表

任務名	任務内容	難度
野陰の村	敵を始末して村を解放する	C
煩悩の犬	敵に見つからずに盗まれた奥義書を探し出す	A
手薬練引いたる顔色	この地にいる敵をせん滅する	B
むくめく妄心	盗まれし奥義書をすべて取り戻す	C
海風の声	敵にとらわれし殿を連れ戻す	B
潜み音を辿る	敵に悟られずに暗殺する	A
人切れなき夜	この地にいる敵をせん滅する	B
命の露	当主の元にたどり着く	C
切羽の時	敵の密書を奪う	C
秘史	東紫雲斎を倒す	B
見ぬ世の人ら	敵の密書を奪い殿のもとに届ける	A
百夜　其の壱	盗まれし奥義書をすべて取り戻す（3分以内）	A
百夜　其の弐	当主の元にたどり着く	C
百夜　其の参	極秘のうちに敵の密書を盗む	A
百夜　其の四	謀反人を暗殺する	B
百夜　其の五	敵に悟られずに全滅させる	A
常陰に鳴く者	極秘のうちに敵の密書を盗み殿のもとに届ける	A
余執	この地にいる敵をせん滅する	A
深山隠れの滝	盗まれし奥義書をすべて取り戻す	B
御灯火と陰	この地にいる敵をせん滅する	B
岬回の荒磯	当主の元にたどり着く	C
宵闇	菊姫の護衛をする	C
冬枯れの中	敵にとらわれし殿を連れ戻す	B
引かさりし心	敵の密書を奪い殿のもとに届ける	C
かげろふ野心	頭領を暗殺する	A
時知らぬ城	盗まれ紫奥義書をすべて回収する	C
四鳥の別れ	この地にいる敵をせん滅する	B

※難度はA～Cまでの3段階で、編集部がランク付けしたものです。Aが最難度になります。

©2000 Activision Publishing,Inc.Developed and published by Acpuire corp.

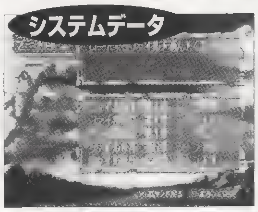
スペシャルデータ ▶収録データ数 22 ▶使用ブロック数 1

北斗の拳 世紀末救世主伝説

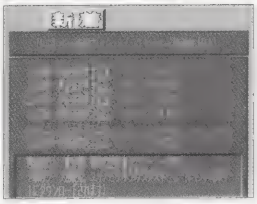
ACT バンダイ ¥5,800 ▶MC（1ブロック）

爆笑必至の世紀末シアターデータを21収録!!

アニメ版「北斗の拳」を忠実に再現した、ACT『北斗の拳 世紀末救世主伝説』。今回はオマケモードがフルオープンのシステムデータと、編集部やメーカーが編集した、世紀末シアターモードのデータを収録。世紀末シアターのデータは、どれもレベルが高い作品ばかりなので、ぜひ全部チェックしよう。ちなみに、世紀末シアターモードで遊ぶには、収録されているシステムデータが必要なので、一緒にダウンロードしておこう。



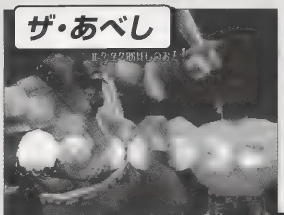
◀一度ロードすれば、メモリーカードを差し替えても大丈夫だ。



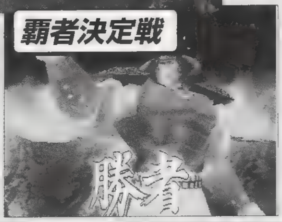
▶データは編集部、メーカー、読者投稿の項目別に分けて収録!!

このDATAのポイント① おまけモードでストレス発散!!

収録しているシステムデータをロードすると、「世紀末シアター」以外に「ザ・あべし」、「覇者決定戦」がプレイできるようになる。ザ・あべしは制限時間内に、わらわらと出現するザコどもをあべしでどれだけ倒せたかを競うモード。ハイスコアアタックができるので、ぜひ更新にチャレンジしてもらいたい。また、覇者決定戦ではすべてのキャラで対戦が楽しめる。原作では不可能だった夢の対決も再現可能だぞ!!



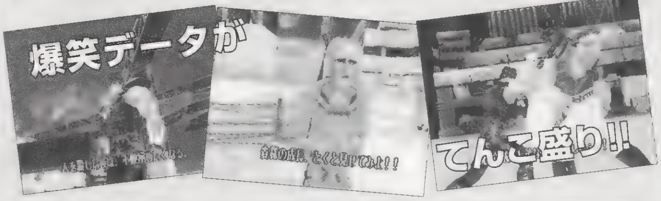
◀あべしの衝撃波に敵を巻き込んで倒そう!!



▶あの拳王・ラオウをキミの手で操れるのだ。

このDATAのポイント② 世紀末シアターを堪能しよう!!

データは編集部、メーカー、読者投稿に分けられているが、データ番号が同じデータは、同じMCにセーブできない。MCを複数用意するか、一度見たデータを消してやりくりしよう。ちなみに、今回収録のシステムデータは、世紀末シアターモードですべての言葉が使えるようになっている。自分でも作ろうと思う人は、ぜひ活用してほしい。



収録データ一覧表

各種データは、編集部、メーカー、読者投稿の項目別に収録されているので、この表を参考にして鑑賞したいデータをメモリーカードにダウンロードしよう。また、世紀末シアターモードが出現しているデータがない場合は、システムデータも必要になる。ちなみに、一度世紀末シアターモードを開けば、編集データの入ったメモリーカードを入れ替えるだけで鑑賞できるぞ。さらに、これ以外にも爆笑データをD42で収録する予定なので、楽しみに待とう!!

種類	No	内容
		システムデータ（オールオープン）
編集部	1	新一の秘孔を突かれたバットは?
	2	ケンシロウが野盗に?
	3	ケンシロウの新たな一面が!!
	4	シュウの壮絶な最後!
	5	ミスミのじいさんの秘密が今明らかに!
メーカー	1	ケンシロウはひどいヤツ?
	2	シンの欲しかったものとは?
	3	デビルリバースの正体は?
	4	ケンシロウは人さらい?
読者投稿	1	あの種もみじいさんが!?
	2	あのハートがなぜトキに!?
	3	ケンシロウの正体とは?
	4	シュールなストーリが展開!!
	5	ケンシロウがブタを狙う!!
	6	動かないでといいながら殴るケンシロウ!!
	7	ミスミのじいさんにまつわる伝説とは?
	8	ラオウを見下すトキの心情があらわに?
	9	マミヤからもらった薬をレイが……
	10	パンを食べるラオウが悶絶死?
	11	原作ではありえないユリアの行動
	12	平和になった世界に再び闇が……

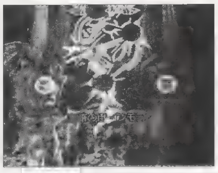
オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

ディオラムス

TBL ポノス ¥5,800 ▶MC（1ブロック）

すべての要素がオープンになっているお得なデータ!!

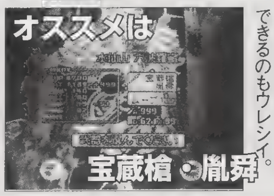
SLG風バトルでの敵との駆け引きがアツイTBL『ディオラムス』。今回収録したデータは、キャラクター、武器、マップがすべて揃っているスペシャル版となっている。これを使って対戦で盛り上がろう!!



◀ストーリーモードで、最初から強力な武器を使うことも!!

このDATAのポイント① 好きな武器でクリアを目指そう!!

このゲームでは、お金を貯めてアイテムをすべて買い揃えるのが大変だ。しかし、このデータでは全アイテムが揃っているので、好きな武器で戦えるぞ。なかでも、宝蔵槍・胤舜は攻撃力が999と、かなり強力なのでオススメだ。



◀槍なので離れて攻撃できるのもウレシイ。

このDATAのポイント② 強力な隠しキャラで対戦を楽しもう!!

さらに、ゲームをクリアするごとに増える隠しキャラもすべて出現済みだ。どのキャラもひとクセもふたクセもあるやつばかりだが、使いこなせばかなり強いハズだぞ。ぜひこれらのキャラで対戦を楽しもう!!

隠しキャラ一覧表

名前	タイプ	オススメ武器
フェイフォン	パワー重視タイプ	斧
花魁	魔法攻撃タイプ	杖
クリシュナ	バランスタイプ	剣
コブリン	スピード重視タイプ	剣
蜘蛛	必殺技重視タイプ	斧
デュラハン	移動力重視タイプ	弓
リッチ	魔法攻撃タイプ	杖

◀魔法タイプなので接近戦は不利だぞ。

◀とにかくチャージして必殺技に持ち込もう!!

©武論尊・原哲夫/集英社・東映アニメーション ©BANDAI 2000 MADE IN JAPAN ©2000 PONOS Corp.All Rights Reserved

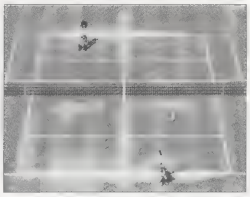
オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

スマッシュコート3

SPG	ナムコ ¥5,800
	▶MC（1ブロック）

隠しキャラがすべて使えるスペシャルデータ!!

人気テニスゲームの最新作『スマッシュコート3』。今回は『鉄拳』のポールや『ミスタードリラー』のホリ・ススムなどの、ナムコのゲームでおなじみの隠しキャラが使えるデータを収録。これを使えば、対戦がもっと楽しくなるはずだぞ。



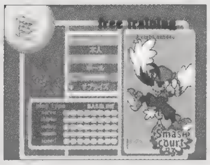
◀ちゃんとラケットを使うので安心!?

このデータで遊ぼう　ナムコのゲームでおなじみのキャラを使おう！

隠しキャラは全部で5人。なかでも『鉄拳』シリーズに登場した木人は、『鉄拳』同様選択するごとに能力がランダムに変化する。このハンデをものともせず、連勝できれるようになれば、キミも『スマッシュコート』マスターだ!!

隠しキャラ一覧

名　前	得意攻撃	タイプ
ホリ・ススム	ボレー	スピード重視
木人	能力はランダムに変化する	
深水藍	サーブ	バランスタイプ
ポール	スマッシュ	パワー重視
クロノア	ストローク	スピード重視



◀スピードのあるクロノアがオススメだ。

オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

ポップンミュージック4 アペンドディスク

ETC	コナミ オープン価格
	▶MC（1ブロック）

すべての曲をプレイできるデータを収録！

カワイイキャラとポップな音楽が魅力的な音ゲー『ポップンミュージック』シリーズ最新作。今回はすべての曲が最初からプレイできる、お得なデータを収録しているぞ。

このデータで遊ぼう　フリーモードを使って腕を上げよう！

収録されている曲は、どれも歯ごたえがあるものばかり。まずはクリアしたい曲を、フリーモードで練習して腕を磨いておこう。そうすれば、ノーミスクリアも達成できるはずだぞ!!

◀まずは、難易度が比較的低いものからチャレンジ!!

オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

フェイバリットディア 純白の預言者

RPG	NECインターチャネル ¥5,800
	▶MC（2ブロック）

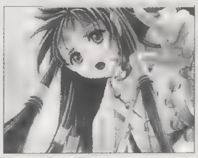
イベントCGがコンプリートのデータ!!

幻想的な世界観とイラストが魅力的なRPG『フェイバリットディア』。今回収録しているデータは、全7キャラのイベントCGがすべてコンプリートされているというもの。ぜひすべてのCGを鑑賞してもらいたい。

◀オプションからオマケをロードすること!!

このデータで遊ぼう　感動のあのシーンをもう一度!!

このデータを使えば、お気に入りのシーンを振り返ることも可能だし、まだ見ていないCGを探すこともできるのだ。全キャラクリアしていない人は、チェックしておこう!!



◀グラフィックのクオリティーは、かなり高いぞ!!

オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

TALL TWINS TOWER

PZG	テクノソレイユ ¥3,800
	▶MC（1ブロック）

隠しキャラでプレイできるお得なデータ!!

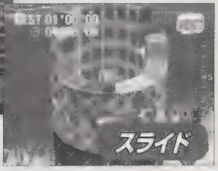
ブロックを転がし、同じ色とくっつけて、塔を積み上げていくPZG『TALL TWINS TOWER』。今回のデータは、クレーン、スライドの両方の能力を兼ね備えた「ぞうさん」が使えるようになっているぞ。

◀見かけはキュートだが、高性能のキャラだ。

このデータで遊ぼう　2つの技を使ってハイスコアを目指せ！

2つの技を使えば、ずれた色を合わせたり、でこぼこになったブロックを平らにすることができる。うまく使いこなして、大連鎖を目指そう！

▲ブロックを持ち上げて色を合わせよう。



▼フィールドを左右にずらして平らにしよう。

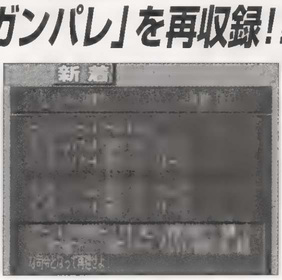
スペシャルデータ ▶収録データ数：8 ▶使用ブロック数 4

ガンパレード・マーチ

SLG	SCE ¥5,800
	▶MC（4ブロック）

D39で収録した「詰めガンパレ」を再収録!!

DPS本誌でも人気のSLG『ガンパレードマーチ』。今回はD39で収録した「詰めガンパレ」のデータを、好評につき再録するぞ。このデータの詳しい内容は、D39とDPS163、165号でも取り上げているので、そちらも参考にしてほしい。



◀どのデータもやり応えバッグンのものばかり。

収録データ一覧表		
1	クリアデータ	2周目からスタート可能（ただしボーナスはなし）
2	GPM シバムラティックバランス	敵の勢力がオール100で戦闘バランスがキツイデータ
3	フレームシフト	両軍の戦力が高い状態で始まるシナリオ
4	司令官就任	全員の能力がオールEというキビシイ内容
5	常春学園	出撃が発生せず学園モードだけを楽しめる
6	靴下戦線異常あり 中村危機一髪!	ソックスハンターに専念できるデータ
7	絶望の日	発言力が−50000でスタートする絶望的なデータ
8	スカウト・ボルカ	戦えるのがスカウトの若宮&来須のみ
9	ライト・バランス	人間側の勢力が+15なのでクリアしやすい

※D39に収録したステージ3「一匹狼の掟」は、プレイ中にゲームが止まってしまう不具合がありましたので、今回は収録しておりません。ご了承ください。

©1996 1998 2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©2000 NEC Interchannel,Ltd. ©2000 SOFIX ©1998 2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©2000 TECHNO SOLEIL ©2000 Sony Computer Entertainment Inc.All rights reserved.

Part 2 読者投稿セーブデータ

読者が編集部に送ってくれたセーブデータを厳選。その中でもとくにデキのいいものを、付録CD-ROMを通してキミの手元にお届けするぞ！

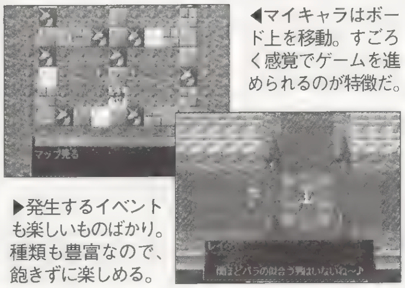
このコーナーでは、収録されているRPGやSTGの感想や意見も受けつけているぞ。何か伝えたいことがある人は、意見や感想をハガキまたは手紙に書いて、このコーナーまで送ってほしい。

オリジナルTBL　RPGツクール3

アスキー／MC（合計23ブロック）※1枚のメモリーカードだけでもプレイ可能です。作者・納富正大さん（東京都）

何度でも楽しめる〝すごろくTBL〟登場

『すごろくあいらんど』というタイトルの〝成長要素のある〟TBL。プレイヤーは、一定期間内に自分のキャラをどこまで成長させられるか挑戦することになるぞ。短時間でクリアできるが、いろいろな育て方があるので、何度でも繰り返し遊んでみたくなる。2人プレイも可能だぞ。

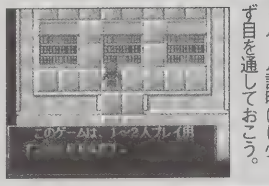


◀マイキャラはボード上を移動。すごろく感覚でゲームを進められるのが特徴だ。

▶発生するイベントも楽しいものばかり。種類も豊富なので、飽きずに楽しめる。

お城でルールをチェックせよ！

このTBLのルールや遊び方は、最初のお城で親切に説明してもらえるぞ。初めてプレイするときには、必ずチェックしておこう。またこの城には、納富さんがD27で発表してくれた『OVER LORD』の情報を聞ける部屋も用意されているので、お見逃しなく！



◀ルール説明には必ず目を通しておこう。

主なマスの意味

ワープマス。ここに止まると、別の場所にワープすることができる。

ラッキーマス。ここに止まると、装備品を手にいれたり、魔法を覚えたりできる。

ファイターマス。ここに止まると、主にパワーやHP最大値を上げることができる。

ウィザードマス。ここに止まると、主にMPや素早さ、防御力を上げることができる。

アンラッキーマス。不幸が降りかかる、不吉な場所。極力ここに止まるのは避けよう。

戦闘マス。ここに止まると、強制的に戦闘に。経験値を稼げば、能力アップが可能。

オリジナルTBLの遊び方

メモリーカードにシステムデータ（2ブロック）とシナリオデータA（8ブロック）とシナリオデータE（1ブロック）をセーブする。このメモリーカードをPS本体にセットして『RPGツクール3』を起ち上げ、タイトル画面から「RPGツクール3」「ゲーム」「初めから」の順に進み、任意のファイルを選択しよう。続きから遊ぶときには、「初めから」の代わりに「続きから」を選び、任意のセーブデータファイルを選択すればOKだ。シナリオデータの引き継ぎに関しては、右の欄外（※1）を参照しよう。

オリジナルSTG　デザエモン プラス

アテナ／MC（15ブロック）／作者．ちむ太郎さん（岩手県）

手応え満点の本格派STG

地球を侵略しにきたエイリアンと戦う、『宇宙人』いうタイトルのSTG。一見地味にも思われるが、演出面でのコダワリはハンパじゃないぞ。中でも、ステージ1で、雲海にめり込んだボスが雲を捲き上がらせるシーン、ステージ3でハッチが開いて攻撃システムが開放される仕組み、ステージ5でトンネルに沿って点灯するライトが奥から手前に流れていく演出などは必見だ。バランスもよく、作りはけっこう本格派だぞ。

◀グラフィックのほとんどは、ちむ太郎さんが描いたもの。

STGの遊び方

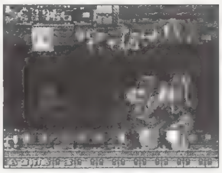
メインメニューで「SAVE&LOAD」を選択し、データをすべて呼び出す。続いてタイトル画面から「ゲームプレイ」「ユーザー」の順に進もう。なお、「デザエモンKids!」の「デザエモンPLUSセレクト100」でもプレイは可能だぞ。

オリジナルSTG　デザエモンKids!

アテナ／MC（15ブロック）／作者．抜忍火綱さん（大阪府）（※2）

凝った演出にご注目あれ！

『ARMED BATTLER』というタイトルのSTG。ロボット好きには涙ものの、渋い演出がたくさん盛り込まれている。武器をあえて単発系（連射がきかない）のキャノンに設定することで、敵を狙って確実にショットを当てていく楽しみと、武器を強化していく充実感を出すことに成功している。それでいて、パワーアップしていない状態でも問題なくプレイできる、絶妙なバランスが素晴らしい。グラフィックもキレイだぞ。



◀メカニカルにデザインされたボスがカッコイイ。

STGの遊び方

タイトル画面でペロンをクリックしてから「ロード」を選択し、呼び出したいファイルを指定してから「はい」を選ぼう。データを呼び出し終わったら、再びタイトル画面に戻り、「はじまるよ」「遊ぼう」「ユーザーゲーム」の順に選択しよう。

オリジナルBGM　音楽ツクールかなで〜る2

アスキー／MC（合計9ブロック）※1曲あたり1〜2ブロック／作曲者　ANANさん（埼玉県）

RPGにピッタリの曲がいっぱい

『RPGツクール3』用にコンバートされた、全6曲の音楽データ。自作RPGへの利用も、もちろん大歓迎。一番の注目曲は、ANANさんが文字どおり〝魂を込めて〟作曲してくれたという「魂のバトル」だ。

音楽の鑑賞方法

「オリジナルRPG」「エディット」「メモリーカード」「外部データ登録」「かなでーるBGM」の順に選び、任意の空きファイルに聴きたい曲のデータを登録。続いて、「データを作る」「コンフィグ」「BGM No」の順に選択。✚キー上下で曲を選び、✚キー左右で演奏開始だ。

●※1：『すごろくあいらんど』のシナリオデータの引き継ぎ方法は以下のとおり。シナリオA終了後、ゲーム中の指示に従って、途中経過をセーブ。そのあと、メモリーカード内のシナリオAのデータだけを消す。次に付録CD-ROMを起ち上げてシナリオBを書き込み、改めて『RPGツクール3』でゲームを続きからプレイしよう。シナリオC、シナリオDへの引き継ぎも、同じようにして行えるぞ。もし2枚以上のメモリーカードを使える場合は、すべてのデータをダウンロードしておき、そのままゲーム中の指示に従ってメモリーカードを指し直せば、よりスムーズにゲームを続けられる。●※2：このデータは『SuperLite1500シリーズデザエモンKids!』では使用することができない。注意しよう。

キミの作ったステキなデータも募集中!!

読者が作ってくれたセーブデータは随時募集中だ。データ投稿者は「作品投稿の4点セット」を1つの封筒に入れて、下のあて先まで送ろう。採用者には、もれなく粗品をお贈りするぞ。

お願い　1人でたくさんのデータを送りたい場合には、できるだけ別々の封筒に分けて、「1通の封筒で1つのゲームのデータ」という形をとるようにしよう。協力をよろしく！

右の4点セットを1つの封筒に入れて下のあて先まで!!

〒101-8305（株）メディアワークス
DPS-D「読者投稿セーブデータクラブ」係

作品投稿4点セット

①メモリーカード
お目当てのデータはこの中へ！

投稿するデータは、SCE純正のメモリーカード（自分の氏名も書いておこう）にセーブするようにしよう。また、もし無理でないなら、投稿作品に関係ない余計なデータは削除しておこう。

②返送用の封筒
メモリーカードの返送時に使用

返送用の封筒には、必要分の切手（ケース入りのメモリーカード1枚で120円が基本。詳しくは郵便局の窓口で確認しよう）を貼り、自分宛のあて名（郵便番号、住所、氏名）も忘れずに書いておこう。

③データ内容のレポート
作品のプロフィールを教えて！

キミの「住所」「氏名」「電話番号」「6文字以内のペンネーム（必要な場合のみ）」と、「作品の説明」を書いた紙を必ず同封しよう。「作品の説明」では「データの特徴や見てほしいところ」などを解説してほしい。

④ロード指定書
データチェックの方法を教えて！

左とは別の紙に「ロードや作品閲覧のためのゲーム内での操作手順（担当者が、効率的にキミのデータを見るために必要なのだ）」と、「見てほしいのはどの（何番目）のデータか」という2点を明記しておこう。

読者投稿セーブデータ はみ出し情報

『RPGツクール3』のデータなどで、3枚以上のメモリーカードにまたがった大作を作ってくれる読者も多いが「遊ぶときに、最低でも3枚以上のメモリーカードが必要」というデータは原則として採用しないので注意してほしい。ただし、総データ量がメモリーカード3枚以上でも、今号採用のオリジナルRPGのように、「同時に使用する必要があるメモリーカードは2枚以内である」という場合は問題ないので覚えておこう。

最新DVDソフト情報！

2/16 ▼ 3/15

今月は話題作「パトリオット」に加えて、アニメファン待望の「カリオストロの城」、ほか1本をピックアップ!!

アメリカ独立戦争の真実に迫る超大作が登場!!

洋画 パトリオット コレクターズ・エディション

●2/23●SPE●SDD-30441●¥3,800●165分+α

独立戦争の意味と悲劇を描く話題作

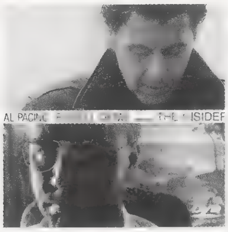
アメリカ独立戦争をテーマに、1人の男の活躍と家族愛を描いた超大作。歴戦の勇士ベンジャミン（メル・ギブソン）は、7人の子供の父親として平和に暮らしていた。だが、独立戦争が始まり、次男を目の前でイギリス軍に殺された彼は、再び銃を取ることを決意する　。

洋画 インサイダー

●2/21●ポニーキャニオン●PCBP-50325●¥4,700●158分

巨大権力に立ち向かう男たちの物語

世界の経済市場に君臨する巨大企業B＆W。そのスキャンダルをめぐり、権力に立ち向かう男たちの熱く静かな戦いを描く。実際に起こった事件をもとに製作され、登場する人物、会社、団体がすべて実名で登場するということで、全米各地で話題となった作品だ。



アニメ ルパン三世 カリオストロの城

●3/7●徳間ジャパンコミュニケーションズ●VWDZ-8032●¥4,700●100分

宮崎アニメの原点である永遠の名作

伝説の名作アニメが、ついにDVD化！　美少女・クラリスを偶然助けたルパンたちは、伝説の偽札"ゴート札"を巡る伯爵家の陰謀に巻き込まれていく。オリジナル予告編や絵コンテ（動画）ほか、映像特典も多数収録!!

電撃オススメ！DVDソフト50選！

2月16日～3月15日に発売されるDVDソフトの中から、Dがオススメする50タイトルを大紹介!!　キミがほしいのはどの作品かな？

発売日	ジャンル	タイトル	メーカー	価格
2/21	洋画	インサイダー	ポニーキャニオン	¥4,700
2/23		パトリオット コレクターズ エディション	SPE	¥3,800
2/23		今そこにある危機	CICビクター	¥4,700
2/23		刑事コロンボ 完全版 1＆2	CICビクター	¥7,180
2/23		オータム・イン・ニューヨーク	ビクターエンタテインメント	¥4,700
2/23		ザ　ビーチ 特別編	20世紀フォックスHEJ	¥4,700
2/23		ナイルの宝石	20世紀フォックスHEJ	¥4,700
2/23		ロマンシング　ストーン 秘宝の谷	20世紀フォックスHEJ	¥4,700
2/23		マッドマックス コレクターズBOX（初回限定）	ワーナー・ホーム・ビデオ	¥5,400（3枚組）
2/23		ミュージック・オブ・ハート コンプリートBOX（初回限定）	アスミック/パイオニアLDC	¥6,800（2枚組）
3/2		アンナと王様 特別編	20世紀フォックスHEJ	¥4,700
3/2		ウォール街	20世紀フォックスHEJ	¥4,700
3/2		ブレイブハート 特別編	20世紀フォックスHEJ	¥4,700
3/2		THE X FILES ファースト・シーズン DVDコレクターズボックス	20世紀フォックスHEJ	¥19,800（7枚組）
2/21	邦画	ガメラ 大怪獣空中決戦	徳間ジャパンコミュニケーションズ	¥4,700
2/21		ガメラ2 レギオン襲来	徳間ジャパンコミュニケーションズ	¥4,700
2/21		ガメラ3 邪神（イリス）覚醒	徳間ジャパンコミュニケーションズ	¥4,700
3/7		ケイゾク/映画 Beautiful Dreamer	キングレコード	¥4,700
3/9		死者の学園祭 限定プレミアムBOX（初回限定・特典DISC付）	アスミック/パイオニア・LDC	¥5,800
2/21	アニメ	新世紀エヴァンゲリオン SECOND IMPACT BOX中巻	ガイナックス	¥21,500（3枚組）
2/21		ONE PIECE ワンピース piece.1　2	エイベックス　ディストリビューション	各¥4,800
2/21		アルジェントソーマ VOL.1（仮）	ビクターエンタテインメント	¥5,800
2/21		吸血鬼ハンターD	SME	¥3,800
2/21		ダーティペアFLASH 1st STAGE　2nd STAGE	バップ	各¥5,800
2/21		デジモンアドベンチャー02 劇場版（前編/後編）	東映ビデオ	¥4,500
2/21		ねこぢる草	キングレコード	¥4,800
2/23		Night Walker～真夜中の探偵～ DVD-BOX（初回限定）	パイオニアLDC	¥15,000（3枚組）
2/23		アリオン デラックス版	パイオニアLDC	¥5,800
2/23		宇宙戦士バルディオス DVD-BOX（2）（初回限定）	パイオニアLDC	¥15,000（3枚組）
2/23		戦え!!イクサー1 コンプリート・コレクション（通常版）	パイオニアLDC	¥6,800
2/25		あしたのジョー2 DVD-BOX（2）（2002年2月までの限定生産）	バンダイビジュアル	¥29,800（4枚組）
2/25		浦安鉄筋家族（1）（2）	バンダイビジュアル	各¥3,800
2/25		ベルサイユのばら DVD-BOX（2）（2002年2月までの限定生産）	バンダイビジュアル	¥25,800（4枚組）
2/25		魔法陣グルグル グルグルBOX（2）	バンダイビジュアル	¥24,000（4枚組）
3/1		ZONE OF THE ENDERS Z.O.E 2167 IDOLO	バップ	¥5,800
3/7		<究極BOX第2弾>NG騎士ラムネ&40 DVD-BOX（予約限定版）	キングレコード	¥49,800（9枚組）
3/7		劇場版 ルパン三世 カリオストロの城	徳間ジャパンコミュニケーションズ	¥4,700
3/7		ぷにぷに☆ぽえみぃ ＃1（仮）	ビクターエンタテインメント	¥5,800
3/7		ラブひな PROCESS.8（通常版）	キングレコード	¥5,500
3/7		ウォレスとグルミット DVD全集	SPE	¥9,900
3/9		うる星やつら TVシリーズ 完全収録版 DVD-BOX（2）	パイオニアLDC	¥120,000（25枚組）
2/21	その他	Hysteric Blue baby Clips 3	SME	¥4,100
2/21		JUDY AND MARY JUDY AND MARY ALL CLIPS～COMPLETE VIDEO COLLECTION～他	SME	¥5,300
2/21		仮面ライダークウガ VOLUME.3	東映ビデオ	¥5,800
2/21		國府田マリ子 Mariko Kouda 2000	キングレコード	¥5,800
2/25		"スーパーロボット魂 2000 ""夏の陣""	ビームエンタテインメント	¥4,800
3/3		オヤジぃ。DVD BOX（初回限定/全11話収録）	バップ	¥22,800（6枚組）
3/7		T-SQUARE T-SQUARE 2001	SME	¥5,300
3/7		シャ乱Q シャ乱Qライヴビデオ Vol.1 真剣勝負	BMGファンハウス	¥3,700
3/9		Millennium Fighting Arts INOKI BOM-BA-YE	パイオニアLDC	¥5,800

問い合わせ先＝BMGファンハウス:03-3797-9020、GAINAX　0422-60-8121、SME　03-3266-5934、SPE:03-5211-7557、20世紀フォックスHEJ　03-3224-6340、アスミック・03-3817-6947、キングレコード:03-3945-2114、パイオニアLDC　03-5721-9876、バップ　03-3234-5292、バンダイビジュアル．03-5828-3001、ビームエンタテインメント．03-5828-1651、ビクターエンタテインメント:03-3746-5502、ポニーキャニオン　03-5521-8020、ワーナー・ホーム・ビデオ:03-5472-8040、東映ビデオ　03-3545-9302、徳間ジャパンコミュニケーションズ．03-3573-0366

DPS-Dガイド 電撃カードゲームクラブ＆ポケステ富くじマニュアル

暇つぶしやちょっと一服なんてときにとっても便利。お手軽ゲームが満載のコーナーです。

電撃ゲームクラブ 避けろブロック！

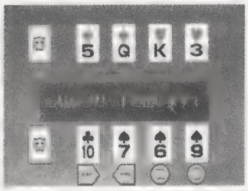
収録しているゲームは『避けろブロック！』。自機を操作して、次々と現れるブロックに当たらないようにしましょう。ブロックに当たるとライフを1つ失い、ライフが0の状態でブロックに当たるとゲームオーバーになります。また、高得点を出すと猫有馬さんのごほうびグラフィックが鑑賞できます。ごほうびグラフィックは3種類用意されています。

◀セレクトボタンで、振動の有無が選択できます。

避けろブロック!操作方法

方向キー	パッドの操作
R1	自機のスピードアップ
◎ボタン	ゲームオーバーの際、ゲームクラブのタイトルへ
△ボタン	リプレイ

電撃カードクラブ SPEED



◀画面下に出ている4枚のカードが、現在プレイヤーが出すことのできるカードです。データの見方は、画面左上部の数字が、CPUの残りカード枚数を、画面左下部の数字が、プレイヤーの残りカード枚数を表します。

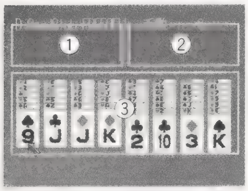
このゲームは、自分の持っているすべてのカードをCPUより素早く画面中央に設置された2つのカード上に出していくのが目的です。画面中央に開かれた2つのカード上に出せるカードは、画面下部に開かれた4つのカード（画面上部のカードはCPUのものです）。カードを出す方法は、画面中央に開かれた2つのカードの数字より1つ多いか、少ない数字（例：♥3→♠4）であること。マークは関係ありません。あとはR1、L1ボタンでカーソル（矢印）を移動して、カードを出す場所（画面中央に開かれた2つのカード）を選択。そして、出せるカードの下に記されたボタンを押していこう。プレイヤーかCPUのカードがなくなればゲーム終了です。

◀最初に10段階のレベル設定が可能です。

SPEED操作方法

方向キー左	プレイヤー側の、一番左のカードを出す
方向キー右	プレイヤー側の、左から2番目のカードを出す
◻ボタン	プレイヤー側の、左から3番目のカードを出す
◎ボタン	プレイヤー側の、一番右のカードを出す
R1	カーソル（矢印）を右に移動
L1	カーソル（矢印）を左に移動

電撃カードクラブ FREE CELL



名称

①フリーセル
②ホームセル
③組札

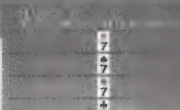
このゲームは、①を一時的なカードの置き場所として使いながら、②の場所に同じマークのカードを1から順にKまで少ない手順で上げていくのが目的です。カードの移動は、③にあるカードを①か②に上げるか、③にあるカード同士を置き換えることができます（そのときのルールは、列の一番上にあるカードの数値より1つ少なく、マークの色が違うこと。（例：♥7→♠6）。③にカードがなくなった列は、①と同様にカードの置き場として使えます。ただし、ここに置いたカードの上には、複数のカードが置けます（ルールは上記と同じ）。カードの移動ができなくなったらゲームオーバーです。セレクトボタンを押して、ギブアップしてください。

◀まずは、フリースペースが作れる列を探そう。

FREE CELL操作方法

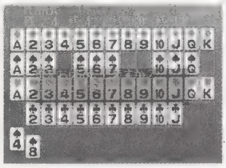
セレクトボタン	ギブアップ
方向キー	カーソル（矢印）、もしくはカードの移動
◎ボタン	決定。移動できるカードがある場合は、カーソル位置にあるカードをホールド
⊗ボタン	キャンセル
◻ボタン	フリーセルにカード移動
△ボタン	フリーセル、ホームセルにカード移動

電撃カードクラブ 7ならべ



▶プレイヤー表示の下側にあるデータの見方は、左側の数字がカードの残り枚数を、右側の数字がパスの残り回数をそれぞれ表します。

このゲームは、♥7を持っているプレイヤーからゲームをはじめます。自分の手順では、●カードを出す（方向キーで選択、◎で決定）、●パスする（△ボタン）、●自分のパスを使い、CPUの番をスキップさせる（◻ボタン）、の中から行動を選択。出せるカードがなく、パスがなくなると負けとなります。全5ラウンドで、ラウンドごとに残ったカードのポイントを計算し、合計ポイントが最も高ければ勝利となります。



▲残りカードの少ないCPUは、自分のパスを使って足止めしよう。

7ならべ操作方法

方向キー	カードの選択
◎ボタン	決定
⊗ボタン	キャンセル
◻ボタン	自分のパスを消費して、任意のプレイヤーの手順をスキップさせることができる
△ボタン	パス

ポケステ富くじ

アナタのポケステが福の神になるかも…？

ポケットステーション（以下ポケステ）を持っていれば、誰にでも当選の可能性がある、ステキな宝くじです。遊び方はカンタン。「ポケステ富くじ」を起動して、お手持ちのポケステをPSのスロット1に差し込み、◎ボタンを押すだけです。画面上に〝当たり〟が表示されたら、編集部からステキなプレゼントを贈呈いたします。ここでは、「ポケステ富くじ」に関するルールをご紹介します。ルールを守って楽しく遊んでください。

●まず、お手持ちのポケステの日時をキチンと合わせてください。

●当選かどうかを確認できるのは、富くじ屋が営業中のときだけです。営業期間外では、当選するはずのポケステでも無効になります。

●営業期間は秘密ですが、一度閉店したらその号の富くじは終了となります。閉店したら次号の富くじに期待してください。

●一度ハズレになってしまったポケステは、たとえ別の日にチャレンジしても、その号のポケステ富くじで当選することはありません。

●〝当たり〟になったら、画面に表示される指示に従い、編集部までハガキをお送りください。プレゼントがもらえる期間もきまっておりますのでご注意ください。

■DPS－D38当選者発表（敬称略）

【新・超難解クイズ当選者】

大山明日香（北海道）鈴木としえ（福島県）中村光一（東京都）小林久乃（東京都）金沢健治（長野県）糟谷正樹（愛知県）居藤善行（滋賀県）矢倉春佳（大阪府）岡田貴之（山口県）有村祥児（鹿児島県）

【ポケステ富くじ当選者】

［大当たり］小野寺翼（岩手県）

［小当たり］菅原修（北海道）曽根紳一郎（静岡県）高橋卓嗣（福岡県）

■DPS－D39当選者発表（敬称略）

【新・超難解クイズ当選者】

白戸伸幸（北海道）吉崎啓史（福島県）平林尚大（埼玉県）吉川裕太（千葉県）石川靖夫（愛知県）高柳唯（三重県）山田匡（滋賀県）和田修一（大阪府）小西富矢（岡山県）林谷佳和（福岡県）

【ポケステ富くじ当選者】

［大当たり］倉田陽枝（秋田県）中西優喜（奈良県）

［中当たり］辻井香代子（兵庫県）

［小当たり］今野長英（静岡県）荒木和宏（福岡県）

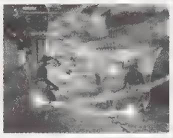
電撃DATAチェック

2.16ver.

月間売り上げランキング(1/1～1/28)

「鬼武者」いくかＰＳ２初のミリオン!!

順位	機種	タイトル	データ	本数(累計)	コメント
1	PS2	鬼武者	●カプコン ●1月25日●ACT ●¥7,800	596,866(596,866)	斬りまくる快感が味わえる超大作戦国ＡＣＴ
2	PS2	『スペースヴィーナス』Starring モーニング娘。	●SME ●1月11日●ETC ●¥5,800	104,124(114,484)	大人気アイドルグループの魅力たっぷり
3	PS2	機動戦士ガンダム	●バンダイ ●12月21日●STG ●¥6,800	95,445(369,034)	あの1年戦争がＰＳ２で体感できる
4	PS2	バウンサー	●スクウェア ●12月23日●ACT ●¥6,800	86,389(329,470)	３人の主人公が織りなす近未来ＡＣＴ
5	PS	パチスロ アルゼ王国４	●アルゼ ●12月14日●SLG ●¥5,800	79,155(386,755)	業界最大手のメーカーによる本格パチスロＳＬＧ



順位	機種	タイトル	データ	本数(累計)
6	PS2	はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS	●ESP／講談社●12月14日●SPG●¥6,800	77,123(224,269)
7	PS	テイルズ オブ エターニア	●ナムコ●11月30日●RPG●¥6,800	64,157(642,688)
8	PS	実況パワフルプロ野球2000決定版	●コナミ●12月21日●SPG●オープン価格	63,117(123,541)
9	PS	筋肉番付VOL.3 ～最強のチャレンジャー誕生!～	●コナミ●12月21日●ACT●オープン価格	55,390(107,650)
10	PS	ボンバーマンランド	●ハドソン●12月21日●ETC●¥5,800	51,791(129,142)
11	PS	クラッシュ・バンディクー カ～ニバル	●SCE●12月14日●ETC●¥5,800	46,087(201,355)
12	PS	ロックマンX5	●カプコン●11月30日●ACT●¥5,800	42,495(171,935)
13	PS2	実況パワフルプロ野球７決定版	●コナミ●12月21日●SPG●オープン価格	37,299(75,032)
14	PS	ダンスダンスレボリューション ベストヒッツ	●コナミ●12月21日●ETC●オープン価格	37,228(69,638)
15	PS2	7（セブン）～モールモースの騎兵隊～	●ナムコ●12月21日●RPG●¥7,800	31,130(82,077)
16	PS	SIMPLE1500シリーズ Vol.39 THE 麻雀2	●Ｄ３パブリッシャー●10月26日●TBL●¥1,500	31,091(94,382)
17	PS2	DARK CLOUD(ダーククラウド)	●SCE●12月14日●RPG●¥5,800	29,361(89,622)
18	PS	FINAL FANTASY Ⅸ	●スクウェア●7月7日●RPG●¥7,800	28,884(2,736,079)
19	PS	RPGツクール4	●エンターブレイン●12月7日●ETC●¥6,800	28,037(157,094)
20	PS	ドラゴンクエストⅦ エデンの戦士たち	●エニックス●8月26日●RPG●¥7,800	27,427(3,832,315)

週間売り上げランキング

1.1～1.7

1	バウンサー	56,855
2	機動戦士ガンダム	54,742
3	実況パワフルプロ野球2000決定版	39,273
4	パチスロ アルゼ王国４	38,481
5	テイルズ オブ エターニア	36,879
6	はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS	35,511
7	筋肉番付VOL.3 ～最強のチャレンジャー誕生!～	34,630
8	ボンバーマンランド	33,014
9	クラッシュ・バンディクー カ～ニバル	32,287
10	ロックマンX5	26,643

1.8～1.14

1	『スペースヴィーナス』Starring モーニング娘。	62,160
2	パチスロ アルゼ王国４	18,908
3	機動戦士ガンダム	18,281
4	バウンサー	13,258
5	はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS	12,456
6	テイルズ オブ エターニア	10,928
7	筋肉番付VOL.3 ～最強のチャレンジャー誕生!～	10,765
8	実況パワフルプロ野球2000決定版	10,562
9	実況パワフルプロ野球7決定版	7,211
10	ダンスダンスレボリューション ベストヒッツ	6,891

1.15～1.21

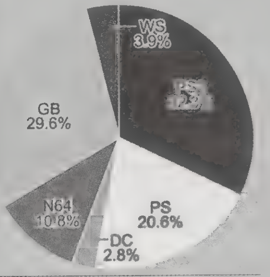
1	『スペースヴィーナス』Starring モーニング娘。	17,443
2	はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS	15,653
3	マッデンNFLスーパーボウル2001	15,169
4	機動戦士ガンダム	14,169
5	パチスロ アルゼ王国４	13,271
6	風雨来記(ふうらいき)	13,130
7	バウンサー	9,746
8	テイルズ オブ エターニア	8,015
9	実況パワフルプロ野球2000決定版	7,227
10	ボンバーマンランド	6,690

1.22～1.28

1	鬼武者	596,866
2	『スペースヴィーナス』Starring モーニング娘。	24,521
3	エキサイティングプロレス２	22,600
4	メタルスラッグＸ	20,555
5	はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS	13,503
6	てんたま	12,679
7	パチスロ アルゼ王国４	10,497
8	テイルズ オブ エターニア	8,335
9	機動戦士ガンダム	8,253
10	アルティメット・ファイティング・チャンピオンシップ	7,422

CHECK & CHECK　ＰＳソフトの売り上げ徐々に減少気味

今月のランキングでまず目立つのが『鬼武者』。ＰＳ２ソフトの累積売り上げ１位は『リッジＶ』の約70万本、２位は『劇空間プロ野球』の約64万本となっていて、『鬼武者』は発売１週で、歴代３位の売り上げを記録した。現時点で国内のＰＳ２ハードの販売台数は500万台程度と見込まれており、占有率は12%程度。なかなかの数字だが、累積100万本に届くかは微妙なところか？
最近明るい話題の少ないＰＳ２市場だけになんとかクリアしてほしいところ。また、今月のランキングでわかることは、ＰＳソフトの売り上げの減少傾向。上位ベスト５に１本しかランクインしていないように、年末年始の時期にしてはヒットタイトルのなさが目立つ。また、今後のラインナップを見ても、大ヒットを予感させるものは少なく、ＰＳソフト市場の減少傾向は今後も継続することだろう。ただその分伸びるべきＰＳ２ソフトの方も、今二つといった状況。果たして来月は？



今月のハード別売り上げ比較

※表内の数字は、期間内推定発売本数（推定累計発売本数）を表し、データは●メーカー名●発売日●ジャンル●価格を表します。
（「電撃データ室」調べ）発売本数は、イトーヨーカ堂、トップボーイ、わんぱくこぞうをはじめとした全国1300店舗のデータ協力店、及びデジキューブの売り上げデータを基に、独自で集計し算出したものです。

電撃攻略王
21世紀はゲーム新時代! 詳しい攻略・豊富なデータで選ぶなら、やっぱり電撃だね!
すべての技モーションが見られる!
完全技データ集
さらに、キャラクター別・勝つためのテクニック収録
対戦
基本連携フローチャート&
クリティカル誘発後のコンボルート
タッグバトル
大ダメージを与えるチェンジポイント
隠しキャラ&コスチューム開放条件や新要素公開!
DOA2
HARD✴CORE
公式攻略ガイド
PS2
電撃PlayStation特別編集
定価:本体1,750円+税
絶賛発売中
DENGEKI
やっぱり電撃だね?
電撃攻略王の新刊
ココが電撃!
全フィールドを詳細MAP付きで完全攻略!
全データも完全掲載の、究極の「鬼武者」本見参! ボスだけでなくすべての敵との戦い方を丁寧解説、魅力的なキャラクターたちの詳細紹介、さらに、クリア後の評価を上げるための攻略法もフォロー!!
鬼武者
完全攻略ガイド(仮)
電撃PlayStation特別編集
PS2
予価:本体1,200円+税
3月1日発売予定
スーパーロボット大戦 COMPACT2
第3部:銀河決戦篇 完全攻略ガイド
サーバインの入手情報から断空光牙剣の取得情報、さらに、第1部&第2部の継続データを持つ場合の戦略やシナリオ選択順によるイベントデータも完全掲載!
WS
電撃王特別編集
定価:本体980円+税 発売中
アイシア 公式攻略ガイド
魔弾合成やLAVシステム、ダンジョン攻略を徹底完備! 好きな女の子とエンディングを迎えるためのキャラ別チャートや、七瀬氏描き下ろしのコラムを収録。
PS
電撃PlayStation&
電撃G'sマガジン特別編集
定価:本体1,200円+税 2月22日発売予定
©TECMO,LTD. 1996,1997,1998,1999,2000 Composed by ©Mamoru Samuragoch. Character Samanosuke Akechi by ©Amuse/Fu Long Production. ©CAPCOM CO.,LTD.2001 ALL RIGHTS RESERVED. Guest Creator:Takeshi Kaneshiro
©葦プロ ©AIC·EMOTION ©スタジオぴえろ ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©東北新社 ©BANPRESTO 2001 ©ATLUS/TAM TAM 2001
発行●メディアワークス 発売●角川書店
お問い合せ▶03·3238·8605(角川書店特販部)
インターネットで読むゲーム雑誌「電撃オンライン」▶ http://www.dengekionline.com

郵便はがき

おそれいりますが
50円切手を
はってください

101-8305

東京都千代田区神田駿河台1−8
東京YWCA会館

(株)メディアワークス

電撃PlayStation D41
プレゼント係行

住所	都道府県 〒
氏名	フリガナ
☎	(　　)
電子メールアドレス	

●今号はいかがでしたか？どんなことでもけっこうですので気づいたことをお書きください。

◆黒の筆記用具で はっきり 書いてください

【記入例】 09 30 7 012,254

【1】 【2】 【3】 【4】 【5】 【6】

【7】 【8】 【9】 【10】 【11】 【12】 【13】

【14】 【15】 【16】

【17】

【18】 【19】 体験版 , ,

ムービー , ,

【20】 ゲーム名 機種名

【21】 【22】 【23】 【24】

【25】

【26】 , ,

【27】 , , 【28】

【29】 PS2ソフト , PSソフト , DVDソフト , 【30】

ここにはなにも書かないでください

標準字体

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

電撃PlayStation D41

リーダーズアンケート

このページに付いているハガキに、ほしい賞品の番号（P.51のプレゼント記事参照）と、アンケートの回答、オモテ面の必要事項を記入し、50円分の切手を貼って送ってください。しめ切りは、3月16日（当日消印有効）です。たくさんのご応募をお待ちしています。

★数字は右詰めで記入してください。

【1】P.51から、希望するプレゼントの番号を1つだけ記入してください。

【2】あなたの性別を教えてください。
①男 ②女

【3】あなたの学年・職業を教えてください。
①小学3年生以下 ②小4 ③小5 ④小6 ⑤中1 ⑥中2 ⑦中3 ⑧高1 ⑨高2 ⑩高3 ⑪短大 専門学校生 ⑫大学生 大学院生 ⑬予備校生 浪人 ⑭会社員 ⑮アルバイト ⑯無職 休職中 ⑰主婦 ⑱その他

【4】あなたの年齢を教えてください。

【5】本誌の購入状況を教えてください。
①毎号買っている ②時々買っている ③はじめて買った

【6】本誌の購入場所を教えてください。
①書店 ②コンビニエンスストア ③ゲームショップ ④キヨスク ⑤その他

【7】あなたはゲーム雑誌を買うときに何を一番重視しますか。1つ選んでください。
①表紙 ②買おうと思っているソフトの情報量 ③買ったソフトの情報量 ④紹介している作品の数 ⑤新作情報 ⑥レビュー ⑦連載コーナー ⑧業界情報 ニュース ⑨付録 ⑩その他

【8】今号の記事とCD-ROMの収録内容の中で、何を読みたくて、または何をプレイしたくてこの本を買いましたか。選択肢AとBの中から1つ選んで書いてください。

■選択肢A 記事
①CD-ROMはじめて物語 ②【巻頭特集】緊急指令！namcoタイトルの極秘情報を入手せよ！ ③てんたま ④エキサイティングバス2 ⑤SIMPLE1500シリーズvol.53 THEヘリコプター ⑥ベースボールシミュレーションIDプロ野球 ⑦ZOIDS 帝国VS共和国 ⑧電撃Information ⑨CDの奴隷 ⑩新着セーブデータ ⑪最新DVD情報 ⑫読者プレゼント ⑬［ミュージアム］シスター プリンセス ⑭［ミュージアム］エムブレムサーガ ⑮［PS2映像］BLOODY ROAR3 ⑯［ムービー］エキサイティングプロレス2 ⑰DPS-Dオリジナルシーディーレーベル ⑱表紙娘トレーディングカードコレクションVOL.2

■選択肢B CD－ROM収録内容
⑲［体験版］リベログランデ2 ⑳［体験版］ミズパックマン ㉑［体験版］エキサイティングバス3 ㉒［体験版］ZOIDS 帝国VS共和国 ㉓［体験版］てんたま ㉔［体験版］SIMPLE1500シリーズvol.53 THE ヘリコプター ㉕［体験版］ベースボールシミュレーション ID プロ野球 ㉖［ムービー］ボルフォス ㉗［ムービー］エキサイティングプロレス2 ㉘［ムービー］テイルズ オブ エターニア ㉙［セーブデータ］新着データ ㉚［セーブデータ］読者投稿作品 ㉛［ミュージアム］シスター プリンセス㉜［ミュージアム］エムブレムサーガ ㉝［DPS-D］新 超難解クイズ ㉞［DPS-D］読者参加小説 ㉟［DPS-D］電撃カードクラブ ㊱［DPS-D］電撃ゲームクラブ ㊲［DPS-D］ポケステ富くじ ㊳［PS2映像］風のクロノア2 ㊴［PS2映像］BLOODY ROAR3

【9】今号の記事とCD-ROM収録内容の中で、何が一番よかったですか。選択肢AとBの中から1つ選んで書いてください。

【10】今号でよかった記事を、選択肢Aから1つ選んで書いてください。

【11】今号でつまらなかった記事を、選択肢Aから1つ選んで書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【12】今号のCD-ROM収録内容でよかったものを、選択肢Bから1つ選んで書いてください。

【13】今回のCD-ROM収録内容でつまらなかったものを、選択肢Bから1つ選んで書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【14】今号のCD-ROM収録の体験版をプレイ、またはムービーを見て、ソフトを購入したいと思ったものを選択肢Bから1つを選んで書いてください。

【15】今号の体験版について、それぞれどう思いますか。各体験版（選択肢Bの⑲～㉕）の評価を下から1つ選んでください。
①すごくよい ②よい ③ふつう ④つまらない ⑤すごくつまらない ⑥未プレイ

【16】今号の表紙はどうでしたか？
①すごくよい ②よい ③ふつう ④悪い ⑤すごく悪い

【17】今号の特集「緊急指令！ namcoタイトルの極秘情報を入手せよ!!」の各記事について、どう思いますか。下のA～Gの評価を下から1つ選んでください。
A テイルズ オブ エターニア B エ スコンバット4 C 風のクロノア2 D ボルフォス E ミズパックマン F リベログランデ2 G ナムコワンダーページ紹介
①すごくよい ②よい ③ふつう ④つまらない ⑤すごくつまらない

【18】今号の付録「表紙娘トレーディングカードコレクションVOL.2」について、どう思いますか。
①すごくよい ②よい ③ふつう ④つまらない ⑤すごくつまらない

【19】今後CD-ROMに体験版、またはムービーとして収録してほしいタイトルを、P.62～63のスケジュールから選び、その番号をそれぞれ3つまで書いてください（PS2タイトル含む）。

【20】一番最近購入したゲームソフトのタイトル・機種名を1つ書いてください。

【21】【20】のソフトはどこで買いましたか。
①ファミコンショップ 専門店 ②カメラ屋などの大型ディスカウント店 ③コンビニ ④スーパー 百貨店（ダイエー ジャスコ トイザラスなど） ⑤おもちゃ屋

【22】【20】のソフトを買うときに一番参考にしたのは何ですか。下から1つ選んでください。
①TVCM ②雑誌の記事 ③雑誌の広告 ④店頭デモ ⑤店頭チラシ ⑥イベント ⑦友だちの情報 ⑧その他

【23】【20】のソフトを攻略するときに何を参考にしましたか。下から1つ選んでください。
①電撃の攻略本 ②電撃以外の攻略本 ③電撃のゲーム雑誌 ④電撃以外のゲーム雑誌 ⑤何も参考にしなかった ⑥その他

【24】あなたは1年間に何本くらいゲームソフトを買いますか。

【25】次の中で、持っているものすべての番号を塗りつぶしてください。
①プレイステーション ②NINTENDO64 ③ドリームキャスト ④サターン ⑤スーパーファミコン ⑥ゲームボーイ ⑦ゲームボーイカラー ⑧ワンダースワン ⑨ネオジオポケット（カラー含む） ⑩ポケットステーション ⑪ビジュアルメモリ ⑫パソコン ⑬PS2 ⑭PSone ⑮ワンダースワンカラー

【26】今後発売されるタイトルの中で、遊んでみたいものをP.62～63のスケジュールから選び、好きなものから順にその番号を3つ書いてください（PS2タイトル含む）。

【27】定期的に購読しているゲーム雑誌があれば、その番号を書いてください（3つまで）。
①電撃プレイステーション ②電撃王 ③電撃NINTENDO64 ④電撃G'sマガジン ⑤週刊ファミ通 ⑥ファミ通PS ⑦ファミ通DC ⑧F Wave ⑨月刊ファミ通64プラス ⑩月刊ファミ通Bros. ⑪週刊ザ プレイステーション ⑫週刊ドリームキャストマガジン ⑬HYPER プレイステーション ⑭The 64 Dream ⑮月刊アルカディア ⑯Vジャンプ ⑰ゲーム批評 ⑱Game WaveDVD ⑲その他

【28】インターネットを利用したゲームにあなたが期待することは何ですか（対戦プレイ、スコアアタックランキングなど）。具体的に書いてください。

【29】PS2を持っている人に質問です。PS2購入後、PS2ソフト、PSソフト、DVDソフトをそれぞれどのくらい買いましたか。

【30】電撃プレイステーションDは、PSタイトルとPS2タイトルのどちらの収録を希望しますか。
①PSタイトル ②PS2タイトル

DPS-D39（Vol.164）プレゼント当選者

①『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES①
増田文洋（静岡県）
②『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES②
内田大地（岡山県）
③『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES③
斎嘉之（福島県）
④『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES④
益田瑞貴（広島県）
⑤『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES⑤
山下智史（広島県）
⑥『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES⑥
山口久夫（福岡県）
⑦『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES⑦
山下暁晴（大阪府）
⑧『M.S.ERA 0099』PHOTOFILES⑧
山村茂雄（広島県）
⑨『RYOKO HIROSUE DoCoMo CALENDAR』
佐藤久夫（神奈川県）、伊比祐介（新潟県）、山口尚美（富山県）、浅倉芳明（兵庫県）、常田武男（山口県）
⑩『2001年オールガンダムカレンダー』
市川達也（秋田県）、林幸一郎（京都府）、白根与之（島根県）
⑪『新機動戦記ガンダムW2001年版カレンダー』
加藤孝典（岩手県）、粥塚千尋（福島県）、小笠原真実（滋賀県）
⑫『ディオラムス』キャラクターポスターセット
関根完（北海道）、松尾高幸（北海道）、奈良崎孝広（群馬県）、大内雄太（東京都）、大沢雅美（静岡県）、黒沢雪乃（静岡県）、八田光将（三重県）、鈴木洋平（京都府）、岡田輝良（兵庫県）、黒田耕平（和歌山県）
⑬ジェイウイング麻雀シリーズマウスパッド
大河内忍（茨城県）、稲津孝（東京都）、前田昭雄（静岡県）、斉藤浩史（三重県）、仁科雄一（鹿児島県）
⑭PSソフト『甲子園V』&『花火』セット
藤田吉典（岩手県）、松本照美（静岡県）、山内崇義（愛知県）
⑮PSソフト『立体忍者活劇 天誅 弐』
小宮彰夫（北海道）、小平眞奈美（栃木県）、高田潤一（広島県）
⑯PSソフト『ディオラムス』
堀部素弘（岐阜県）、大山耕作（兵庫県）、豊田幸広（山口県）
⑰PSソフト『ロックマンX5』
村田信明（青森県）、五島潤（奈良県）、福崎智一（大分県）
⑱PSソフト『SIMPLE1500シリーズVol.48 THE パズル2』
高橋恵美（埼玉県）、杉山典明（東京都）、金田恒平（佐賀県）

電撃プレイステーションD41 読者プレゼント

Vol. 170

応募の決まり

ほしいプレゼントが決まったら、50ページの注意書きどおりに付属アンケートハガキで応募してください。当選者はD43（4月20日発売号）で発表します。なお、アンケートの回答内容は、当選・落選に一切関係ありません。

『天使のプレゼント マール王国物語』グッズ！

（提供:日本一ソフトウェア）

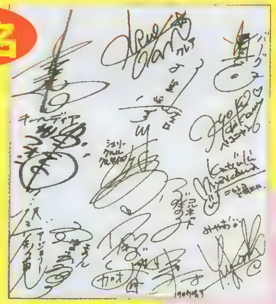
1 デジタル原画集

3名

▲カレンダーや描き下ろしイラスト、設定資料など超レアな画像を多数収録したパソコンで使えるデジタル原画集だ。全国のゲームショップ等で、￥3,800で発売中だ。ＷｉｎとＭａｃの両フォーマットに対応しているぞ。

2 声優さん寄せ書きサイン色紙

3名



▲『天使のプレゼント』に出演した声優さん14人が寄せ書きしたサイン色紙を特別に5名に。

3 『はじめの一歩 THE FIGHTING! VICTORIOUS BOXERS』テレホンカード

▶対戦プレイがアツイPS2ソフト『はじめの一歩』。主人公の一歩がプリントされたテレカを5名に。（提供　講談社）

5名

6 『ウルトラマンネオス』ピンズセット

5名

◀ビデオとDVDの発売を記念したピンズのセットだ。ネオス&セブン21と、特捜チーム<HEART>のマークがセットだ。（提供　バップ）

4 DVDソフト『坂井優美とバーチャルデート　あなたと1泊2日』

▶坂井優美ちゃんとバーチャルデートができるDVDソフト。もちろんPS2でも楽しめるぞ。（提供　スパイク）

3名

5 『ブラッディロア3』非売品ポスター

5名

▶ド迫力のイラストがカッコイイ、獣化FTGの非売品ポスターを5名に。（提供　ハドソン）

7 OVA『真ゲッターロボ対ネオゲッターロボ』コウが叫ぶ!!! 熱血！絶叫!!ポスター

▶真ん中にあるボタンを押すと、「ゲッタァーーーッ!! チェーーーンジッ!!」と主人公のゴウ（声　櫻井孝宏氏）が叫ぶ、非売品ポスターだ。石川賢氏が描くイラストにも注目だ。
（提供　バンダイビジュアル）

5名

大製品版ソフトプレゼント 各3名

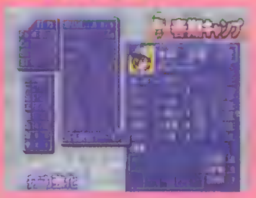
8 シスター・プリンセス

▲12人の妹とコミュニケーションするAVG。キミはどの妹とデートする!?（提供・メディアワークス）

9 エキサイティングバス3

▲モンスターを釣り上げよう！　本格的なバス釣りが楽しめるシリーズの最新作だ。（提供：コナミ）

10 ベースボールシミュレーション IDプロ野球



▲オリジナルチームを育成し、シミュレーション形式でペナントレースを戦い抜こう！。（提供　コナミ）

11 エキサイティングプロレス3

▲WWFのスーパースターが総登場するシリーズ第2弾。今回は育成もパワーアップ！（提供　ユークス）

※雑誌公正競争規約の定めにより　この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。また、ソフト発売時期の関係上、商品の発送が遅れる場合がありますので　あらかじめご了承ください。

電撃ミュージアム

DENGEKI PlayStation D CD-ROM

世界で一番お兄ちゃんが大好き!!

待ちに待った『シスター・プリンセス（以下：シスプリ）』も、いよいよ発売日が決まり、ホッと一安心ってところかな？ 電撃ミュージアムに3回目の登場となる今回は、具体的なゲームシステムの解説に加え、ゲーム序盤をリプレイ形式で紹介していくぞ。これを読んで発売日を楽しみに待とう!!

今回の電撃ミュージアムはココがスゴイ

必見のOPムービー

ゲームで実際に使われるオープニングムービーを一足先にお披露目！ 愛しい12人の妹たちが、次々とキミに呼びかけてくれるぞ。バックに流れるテーマソングにも注目!!

序盤プレイムービーだけのレアグラフィックに注目!!

ゲーム開始からプロローグイベントまでのプレイをムービー化。開発中の画面なので、製品版では見られない、貴重な映像なのだ！

メニュー画面のイラストは15パターン

メニュー画面のイラストは、ムービーを見るたびにランダムで変化する。イラストのパターンは全部で15種類！ キミは全部チェックしたかな？

魅惑の妹コミュニケーションAVG!!

12人の妹たちと過ごす ちょっと困った(?) 甘い1カ月間

妹の可憐から、9人の妹たちとのパーティの招待状が届いた。翌日行われたパーティで、僕を出迎えた妹たちから、プレゼントが！ そのプレゼントとは外国から新たにやって来た3人の妹たちだった…。

12人のプリティな妹たちがもうすぐキミのもとにやってくる！ 今回は『シスプリ』の魅力を徹底的にチェックしちゃうぞ!!

PS AVG	Sister Princess シスター・プリンセス	3/8	▶メディアワークス ▶¥6,800（CD-ROM2枚組） ▶MC（3ブロック） PS対応（10ブロック）

※初回限定版 ¥9,800

シスター・プリンセス

Sister Princess

If you suddenly become to have twelve sisters,what do you think?
More over,they are so pretty,sweet,charming...and loving you so much!

シスター・プリンセス

©2000 天広直人・公野櫻子／Media Works Inc.・Stack

ここまでわかった!「シスプリ」のゲームシステムを大紹介!!

ここからは、気になる『シスプリ』のゲームシステムについて詳しく解説していく。ゲームは基本的に会話形式のＡＶＧで、プレイヤーは２月11日からの約１カ月間で、12人の妹たちとの交流を深めていくことになる。１日は大まかに「登校～下校」「自由行動」「自宅」の３つに別れていて、それぞれのパートで、妹と会話やデートしたり、メールでコミュニケーションを取る。もちろん、そのときプレイヤーが取った行動によって妹たちとの仲は変化。どの妹と一番仲良くなったかによって、さまざまなエンディングを迎えることになるぞ。キミはどの妹と、どんな思い出を作るのかな？

Check!

MY妹の選択をすると、どうなるの?

呼び方が変わるのだ

ゲーム開始後、一番お気に入りの妹を「MY妹」として選択する。これでゲーム中のプレイヤーの名前がMY妹の名前の呼び方になる。またほかにも影響があるらしいが……？

登校～昼休み～下校

登校・下校

選べるのは１人！　どの娘と行く？

日頃、主人公も妹たちも当然学校へ通っている。妹たちと仲がよければ、学校への行き帰りを一緒に過ごすことができるぞ。ただし、選べる妹は登校・下校それぞれ１人だけ。兄としてはツライところだよね。

◀やっぱりお気に入りの妹を迎えに行くべき!?

▶もちろん妹のほうから誘われることもあるのだ。

昼休み

花穂と白雪がメインで登場！

昼休みは基本的に自動進行。ほとんどの場合、白雪が作ってくれたお弁当を一緒に食べたり、チア部の花穂の様子を見て過ごすのだ。

◀白雪の作ったお弁当は毎日が自信作！　にいさま冥利に尽きるよね！

自由時間

平日

妹を探して街へGO!

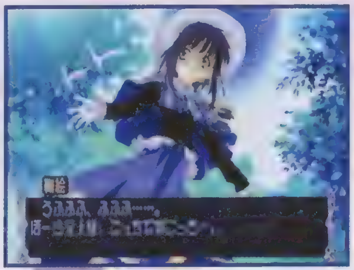
学校から下校後は自由行動。お目当ての妹を探して街へ繰り出そう。メールで約束していた場合は忘れずに行くように！

◀マップにはどのスポットにどの妹がいるか表示される。

休日

午前・午後の２パート制

休日の場合、学校がないので朝から自由行動。午前と午後に分かれていて、それぞれ別の妹と行動することもできる。



◀休日はメールでデートに誘われることが多い。すっぽかすのは厳禁！

•ゲーム全体の流れ•

MY妹の選択

プロローグイベント

ゲームフェイズ(１日の行動)

起床

平　日	休　日
妹１人を選んで一緒に学校へ行こう。妹から誘いに来ることもあるぞ。 ↓ 一緒に下校する妹を選ぶ。妹が学校の門の前で待ち伏せしていることも。 ↓ 移動先を選択する。このとき、妹がどこにいるか、アイコンで表示される。	平日の自由行動と同じように、移動先を指定する。前日までにメールでデートの約束をしているときは、絶対に忘れないようにしよう！ ↓ 基本的に午前と同じ。移動先を指定しよう。誰もいないスポットに移動することもできるが、時間を無駄に消費するだけだぞ。

自宅

妹たちから届いたメールをチェックする。メールによっては返事を出す（選択肢で）場合もある。

ゲームフェイズを１カ月繰り返すとエンディングに！

Check!

「好感度」と「血縁度」ってなぁに?

妹との関係を表すパラメータ

「好感度」は、妹がプレイヤーにどれだけ好意的かを表し、「血縁度」はプレイヤーと妹の絆を表す。どちらも高いと仲のいい兄妹ということになる。しかし、もし血縁度が低いと妹との仲は……？

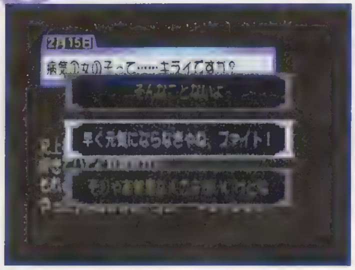
▶「兄妹だと思っていたけど、実は――」という展開があるかも!?

自宅

メールチェック

メールで妹たちとコミュニケーション

自宅では、妹たちから届いたメールを読むことができる。メールはなんとフルボイス！　妹たちが一生懸命読み上げてくれるぞ。



◀メールの返事に選択肢で答えよう。好感度や血縁度に影響を与えるのだ。

妹たちとのHAPPY LIFEの結末は…!?

序盤をリプレイ形式で大紹介!!

イベントいっぱいのリプレイよ！ お兄様！！

咲耶
SAKUYA
流行に敏感でおしゃれな女の子。１人の女性として見てほしがっている。

序盤をピックアップして紹介!!

今回、電撃ミュージアムに収録されている序盤プレイムービーはあくまでゲームの導入部分。ファンとしては、やっぱりそこから先の展開も知りたいよね？ そこでここからは、ムービーのさらに先を、誌上リプレイ形式で紹介していくぞ。ゲーム中に発生するたくさんのイベントのなかから、特に注目したいエピソードをピックアップして掲載。これを読めば『シスプリ』の"妹パワー"に心奪われること間違いなしだ!!

2月14日
スイートバレンタイン

2月14日といえばバレンタインデー。前日の夜に妹たちから届いたメールを読むと、みんなそのことでもちきりみたいだけど、僕にもくれるのかな……？ なんて心配は必要なかったみたい。みんな、チョコを届けに来てくれたよ！ 体の弱い鞠絵も小包で送ってくれたし。そうだ、お返しを考えないといけないな……。

◀▲どの妹からのチョコも、気持ちが伝わってきてうれしいけど、なんだかちょっと照れちゃうよね。

2月17日
"ブラコン"ってなに？

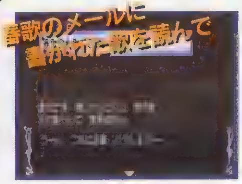
今日は土曜日で学校は休み。喫茶店へ行くと、咲耶の友だちに話しかけられた。「咲耶はブラコンで彼氏を作らないのはもったいない」だって。うーん、確かにブラコンってのは当たってる気もするけど、咲耶に彼氏ができるなんて正直嫌だなぁ。でも、当の咲耶はそんな気全然ないみたいだけど。

▲ブラコンを否定してたわりには、意味を知らなかったのね。

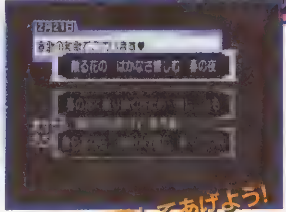
◀咲耶の影響で友だちにまで「お兄様」と呼ばれる始末…。

2月21日
メールで春歌と和歌のやり取り

夜は日課のメールチェック。春歌からのメールを読むと、僕への想いを詠んだ和歌が書かれていたので、僕も和歌で返事を出してみた。そうしたら春歌、すごくうれしかったらしく僕の部屋までお礼を言いにきてくれた。返事を書いたかいがあったね！



▲メールで和歌を詠むなんて、春歌らしいよね。



▲ベストな返事を出せば、春歌の喜ぶ顔が見られる。

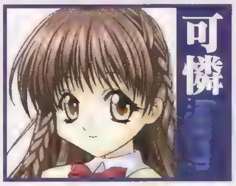
◀春歌の詠んだ和歌の意味を考えて返事を出そう。

妹たちを大チェック！

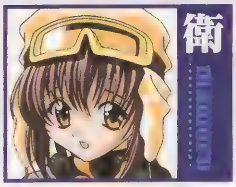
私たちの名前ちゃ〜んと言えるよね!?

上で紹介している３人以外の妹もちゃんと紹介するぞ。『シスプリ』に登場する妹たちは12人。最近『シスプリ』が気になりだしたという人は、お気に入りの妹以外の名前も、ちゃんと覚えてあげてネ！

みんな、お兄ちゃんが大好き

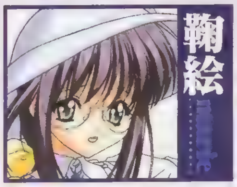


▲甘えん坊な女の子。夢はお兄ちゃんのお嫁さんになること。

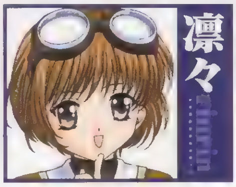


▲運動神経バツグンのスポーツが大好きな女の子。

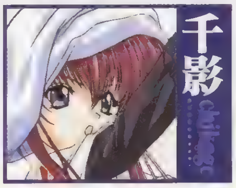
▲淋しがり屋で、12人の妹たちのなかで１番のおチビちゃん。



▲病弱で、品行方正、おしとやかな性格の、古風な女の子。

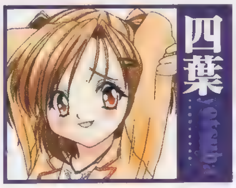


▲電脳関係が得意な女の子。いつもおこずかいをねだっている。

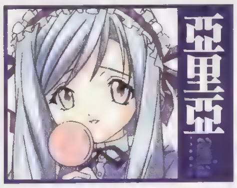


▲魔術が好きな女の子。一応、兄くんのことが好きらしい。

▲兄君さまにお仕えしようと大和撫子を志している。



▲名探偵を自称する兄チャママニアの女の子。



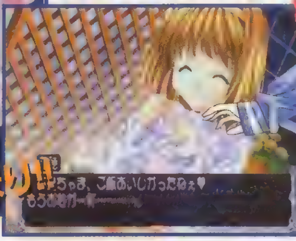
▲泣き虫で甘えん坊なフランスからやってきた妹。

2月22日
花穂の寝顔にドキドキ!?

昼ご飯を食べたあと、いつものようにチア部にいる花穂の様子を見に行った。そうしたら花穂が、「おウチにお泊りに来て」なんていうからビックリ！　なんでも、パパとママは旅行でいないとか。うん、花穂はさみしがり屋だから、兄として行ってあげないとね。夜、コタツで花穂と一緒にみかんを食べていたら、いつのまにか花穂は眠ってしまっていた。うれしそうにはしゃいでいたから、疲れちゃったんだろう。おやすみ花穂。

◀コタツで寝てしまった花穂をベッドまで運んであげた。風邪引いちゃ大変だ。

▼晩ご飯を食べてお腹いっぱい。でもミカンは別らしい。花穂はミカン好きなんだね。



花穂の家でお泊まり!!

お兄ちゃまをいっぱい応援するの!!

花穂

お兄ちゃん思いの心優しい女の子。チアリーダーで　元気に応援してくれる。

2月25日
白雪とお食事ツアー!?

今日は白雪とデート。待ち合わせ場所は商店街なんだけど、なんでなんだろう？　でも、デートが始まるとその謎は解けてしまった。なんと、商店街にある食べ物屋さんを回る食べ歩きデートがスタート！　ケーキ屋に始まってお団子にアイス、クレープと、とにかくお腹いっぱいになってしまった。でも、このデートの目的が、僕に食べさせる料理を作る勉強を兼ねてるって聞いたら、なんだかうれしくなっちゃったよ。

姫の愛情料理をめしあがれ!!

白雪

料理が得意な女の子。ごはんを作ってくれるけど、メニューはかなり独創的…。

◀白雪の笑顔を見ていると、どんな料理もおいしくなっちゃうな。

▼白雪の料理の腕は相当なもの。それでもまだ、にいさまのために勉強は怠らないのだ。

2月28日
ガンバレ　衛の球技大会!

今日は、３時間目から自習になったので、学校を抜けて衛の通う学校に行ってみた。お、球技大会をやってるぞ。衛は活躍してるかな…？　あ､なんだか苦戦してるみたい。衛､球技は苦手だったのか。かわいそうだし、見なかったことにして帰ろう。

▲衛が通う若草学園。今日は球技大会だったのか。

◀スポーツ万能の衛にも苦手な種目があったんだ。

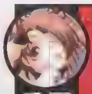
3月3日
ひな祭はプールサイドで

12人の妹たち全員とひな祭を祝うことになった。会場の亞里亞の家へ行くと……、うわ！　みんな水着でプールサイドにいる!!　てっきり着物姿で迎えてくれるのかと思ったら。でも、ひな祭にプールなんて、変わってていい思い出になりそう!!

▲◀妹たちのまぶしい水着姿に、僕の目はくぎ付けだ!!

妹たちの水着姿がキミを直撃

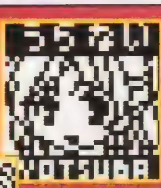
3月8日の発売をお楽しみにね!



『シスプリ』情報をチェキ!チェキ!チェキ!

チェキ! 1 ポケステ対応でいつでも妹と一緒!

ポケステがあれば、２種類のミニゲームをダウンロードして遊ぶことができる。これさえあれば、外出中でもお気に入りの妹と一緒にいられるぞ！　肌身離さず持ち歩こう。



▲こちらは「占い」。その日の運勢をチェック！

◀うしろの正面にいる妹は誰かな？

チェキ! 2 絶対欲しい充実の初回限定版!!

通常版と同時発売の初回限定版。妹12人の声入り特製アラーム・クロック、オリジナル携帯ストラップ、特製トレーディングカード同梱で、定価￥9,800。

▲これが限定版のセット内容。限定版専用パッケージに入っているぞ！

チェキ! 3 アニメ化決定で広がる「シスプリ」ワールド

ＰＳ版発売でますます盛り上がる「シスプリ」に、さらなる追い風！　熱心なファンはすでにチェック済みかもしれないが、「シスプリ」のアニメ化が決定しているのだ！　４月４日から、テレビ東京で放送予定。くわしくは今後の誌報に要注目だ!!

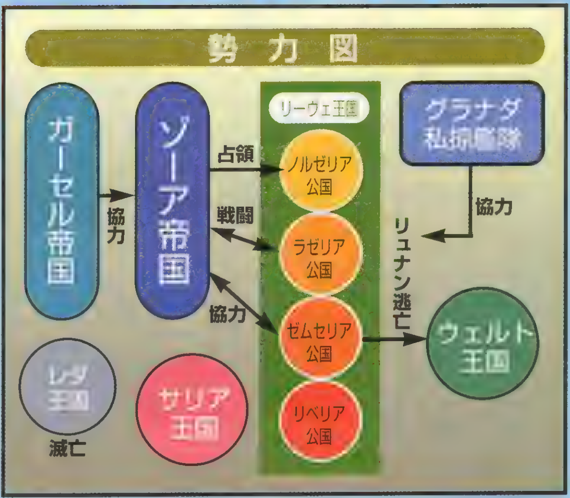
電撃ミュージアム
DENGEKI PlayStation D CD-ROM

超本格 S・RPG登場!!
エムブレムサーガ
EMBLEM SAGA

PS S・RPG	エムブレムサーガ	3/29	▶エンタープレイン ▶¥6,800 ▶MC（3ブロック）

重厚なストーリー、人間味豊かなキャラ、精密な計算ができるバトル、と究極のS・RPGと呼ばれるこのゲーム。電撃ミュージアム初登場の今回は、その楽しさを知ろう。

ゲームの前に知っておきたい『エムブレムサーガ』基礎知識講座



800年前	●勇者カーリュオン、聖女ユトナ、ゾーア帝国打倒
	●リーヴェ、カナン、サリア、レダ4王国建国
200年前	●サリア王国、レダ王国全面戦争に
	●レダ王国滅亡
20数年前	●邪神ガーゼルを信仰するガーゼル教国出現
	●カナン王国、ガーゼル教国と戦闘
3年前	●カナン王国、ガーゼル教国の協力により、ゾーア帝国の再興を宣言
	●カナン王国、リーヴェ王国へ侵攻
	●ノルゼリアにおいて、カナン王国、リーヴェ王国和平会談
	●リーヴェ守護聖竜ミュース出現、ノルゼリアに大被害
	●カナン王国、リーヴェ王国に再侵攻
	●リーヴェ王国の4公国筆頭ゼムセリアがカナン王国につく
	●リーヴェ王国滅亡
1年前	●リュナン、グラナダの港でゾーア帝国(カナン王国)と戦闘
現在	●グラナダの街陥落
	●リュナン、ウエルト王国へ

『エムブレムサーガ』の楽しさの1つが、緻密な設定で繰り広げられる、人と人のぶつかり合い。まず、第1回目の今回は、『エムブレム』ワールドの設定についてお届けしよう。

物語の舞台となるのは、リーベリア大陸。この大陸は、800年前まではゾーア帝国の支配下にあった。この帝国は邪神ガーゼルを信仰しており、民衆に対し圧制を強いていた。

そんな世界に登場したのが、カーリュオンとユトナの2人。のちに、勇者、聖女と呼ばれる彼ら2人の力を中心として、ゾーア帝国が打倒され、リーヴェ、カナン、サリア、レダの4王国が建国された。

そして600年の時が流れる‥　。現在より200年前。カーリオンとユトナにより建国された4王国の2つ、大陸中部を領するサリア王国と大陸西部を領するレダ王国が全面衝突に突入。激戦のうえ、レダ王国は滅亡、勝利したサリア王国も国力を消耗し、国土の大半を草原の民に占拠され、歴史の表舞台から姿を消した･・・。

それからまた180年の時が流れ、約20年前に、突如ガーゼル教国が出現する。このガーゼル教国は邪神ガーゼルを信仰し、古ゾーア帝国の流れを汲むものであった。このガーゼル教国の出現に対し、大陸に残る2つの王国の1つ・カナン王国の国王バハヌークが激しく反発、戦闘に突入した。またバハヌークは残りもう1つの王国リーヴェに、対ガーゼル教国戦への参加を求めるが、リーヴェ王国上層部は協力することはなかった･　。

そして現在から3年前。カナン王国は戦闘を繰り返していたガーゼル教国と協力し、ゾーフ帝国の再興を宣言。この突然の路線転換とともにリーヴェ王国に侵攻を開始。リーヴェ王国内部の裏切りもあり、リーヴェ王国の大部分の占拠に成功したのであった。

 ©2001 ENTERBRAIN ©2001 TIRNANOG CO.,LTD.

『エムブレムサーガ』はココがオモシロイ!

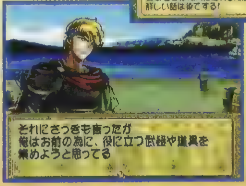
ゲーム画面をただ見ただけではわかりにくいこのゲームのおもしろさ。ここではそんなおもしろさをポイントごとに解説するぞ。

ちなみに、今回の電撃ミュ ジアムは、キャラの紹介が中心。次号D42ではそのほかのキャラ紹介と、ゲーム内容ガイド、そしてその次のD43には…・。

製品版の発売まで、その楽しさを徹底的に紹介していく。なんとなく知っている人も、まったく知らない人も、じっくりと楽しんでね。

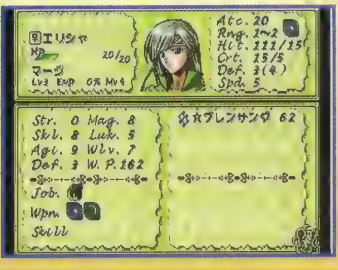
Check 1 シリアスなストーリー

いくつものストーリーが複雑に組み合わさって、壮大なストーリーを作り上げる。それが『エムブレムサーガ』の物語のおもしろさである。現時点でわかっている範囲でも、いろいろな謎がある。例えば、「ガーゼル教団はどうやって出現したのか?」「カナン王国国王バハヌークはなぜガーゼル教団と手を結び、ゾーア帝国を復興させたのか?」などなど……。プレイヤーはゲームを進めていくことにより、この世界の裏側の事情を知ることになる。そんな戦いの中で、最初は敵として戦った相手を仲間にすることもある。人と人が奏でる伝説、それが「サーガ」なのだから。



◀このゲームでは、リュナン軍とホームズ軍の2つを率いることに。

◀仲間にするためには、戦闘中にそのキャラに接触しなければいけない場合も…。



◀強力なキャラを仲間にしていくことで、軍は強化されていく。

Check 2 リアルで精密なバトル

このゲームのバトルは、ターン制のタクティカルバトルで展開される。ただ、このゲームの戦闘は、比較的シンプルな法則で進んでいく。例えば、こちらが相手を攻撃するときには、攻撃力{キャラの強さ+武器の攻撃力}から、相手の防御力{キャラの防御力+防具の防御力}を引いた分がダメージとなる。このときにダメージに乱数的な要素がないために、ある程度までは計算を立てて、バトルを行うことができる。

もちろん、「必殺技」「特殊能力」「職業の特徴」などの要素もあり、これらがスリルあるバトルを演出してくれる。緻密で、スリルあるバトルを楽しもう。

▶ある程度明確な戦術を立てやすいのが、このゲームのバトル。

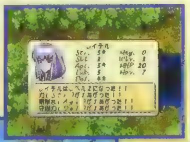
▶各キャラには、HPやLVなど21個のパラメータが設定されている。

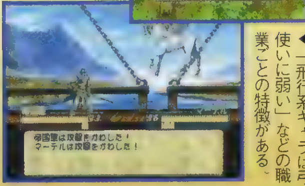
▶一度戦闘で死んだキャラは、基本的には二度と出てこない。

Check 3 自在にできるキャラ強化

各キャラの能力を特徴づける要素が、「職業」と「武器・防具」。特に「職業」は、キャラの各パラメータに大きな影響を与える。職業の種類もかなり豊富で、「ソードファイター」「パラディン」などの職業ごとの特殊能力をそれぞれ持っている。またこれらの「職業」は、一定の条件を満たせば転職できる。

また「武器・防具」によっても、攻撃力や防御力は大きく変化し、キャラの弱点を補強したりできる。そして「武器・防具」の購入も自由にできる。これらを組み合わせることによって、キミだけの最強部隊を作り上げていくのだ。





◀「飛行系キャラは弓使いに弱い」などの職業ごとの特徴がある。

◀経験値を一定値貯めるとレベルアップも可能。これでもキャラは強化できる。

◀転職によって、部隊の戦力は大きく変化する。

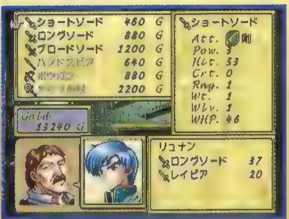
Check 4 対戦モードが楽しめる

このゲームの最大の楽しみのポイントがこの「対戦モード」。考えて考えて考え抜いて最強と思える部隊を作り上げても、戦う相手がゲーム内で設定されているキャラだと、弱くておもしろくないことだろう。そんなときに楽しめるのが、この「対戦プレイ」。友だち同士で戦えば、バトルは真剣になり、楽しさも倍増する。それに、強力な相手と戦えば自軍の弱点もわかるし、自軍に有効な戦術を見つけることができる。

また、このゲームには「アイテム探し」の要素もある。うまいプレイが勝利への近道ともなるのだ。

▶これが「対戦モード」への扉だ。キミは勝てるかな?

▼通常のプレイ時にも、キッチリとプレイして、アイテム集めを!



極限まで進化したハイテンションバトル

3つのキーワードに見る『ブラッディロア3』

シリーズを重ねるごとにさまざまな新要素が追加され進化する『BR』。ここでは『BR3』の魅力を3つのキーワードに集約して解説しよう！

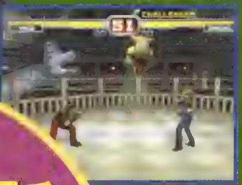
臨場感

▼バトルフィールド越しに

PS2で極まる臨場感あふれるフィールド演出！

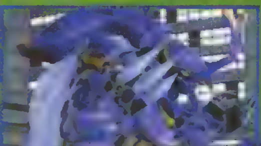
『BR3』では、フィールド演出が『2』から各段にグレードアップしている。『2』をはるかにしのぐ広大なフィールドをはじめ、いきなり崩れ落ちるフロア、離着陸する戦闘機や走り去る列車など、PS2の性能をフルに引き出した臨場感あふれるグラフィックは圧巻。

▶突然、フロアが崩れ落ちはじめ、残骸が崩れ落ちる。しかし、下の階でも熱いバトルは続く……

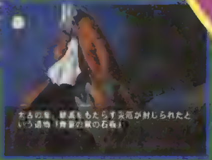


◀向こうに見えるのは恐竜だろうか？リアルな動きについ見とれてしまう。

躍動



◀息づかいまで伝わってきそうなキャラのモーションに注目！



◀「BR3」から登場した新キャラ・シオン。

現実のバトルを越えた躍動感！

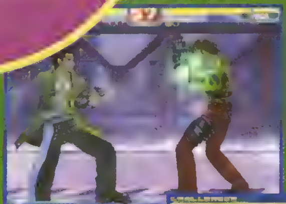
『BR3』では、キャラクターの表情や筋肉の動きなどが細部にいたるまで緻密に表現されている。躍動感あふれるキャラのモーションは、実物以上にリアルといっても過言ではない。さらに、新キャラの登場により、おなじみのハイテンションバトルがますますヒートアップ！

▶PS2で実現したリアルなキャラモーション。この躍動感を見よ！

超獣化

獣の暴走はとまらない！これが最終進化形態だ！

「獣化」こそ『BR』シリーズの醍醐味だが、『BR3』ではこれがさらに進化し、「超獣化」というシステムが新たに加わった。「獣化ゲージ」が一定量たまるとキャラが「獣化」するのは『2』同様だが、『3』では同ゲージが最大になるとキャラが12秒間だけ「超獣化」し、絶大なパワーとスピードを発揮できるのだ！



▲「超獣化」すると、すべての技をキャンセルできる「エニイキャンセル」が使用可能に。

▶「超獣化」は一発逆転の可能性も生まれるが、対戦中は1度しか発動できない。

現在アーケードで好評稼動中の『ブラッディロア3』がPS2に早くも登場！ 今回は、新たに追加されたシステムと、13人のキャラクターのワンポイントガイドを紹介する！

PS2 FTG	BLOODY ROAR3 ブラッディロア3	31	▶ハドソン
			▶¥6,800
			▶MC2（137KB） 2P対戦可

ブラッディロア3
BLOODY ROAR 3

MOVIE CHECK

究極のバトルシーン

今回の体験版には『ブラッディロア3』の迫力のバトルシーンが収録されている。スピーディかつハイテンションなバトルに、キミ自身の「獣」の本性が呼び覚まされるかも？

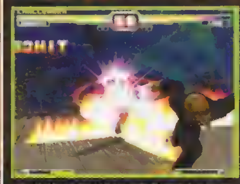
▶極限まで描きこまれたグラフィックは秀逸！

©2001 HUDSON SOFT ©EIGHTING 2001
ILLUSTRATION:NAOCHIKA MORISHITA/CARAMEL MAMA STORY:OSAMU KAGOSHIMA/CARAMEK MAMA

獣の紋章を巡る13人の勇者

獣人たちの体に突如として発生した「獣の紋章」。どうやらこの体の異変が、左ページで紹介した「超獣化」と深くかかわっているようだ。そして、獣人たちは、この「獣の紋章」の謎を握る「無量の獣の石板」を巡り行動を開始する。「石板」の力で世界の破滅を企てる者、その邪悪な陰謀を阻止しようとする者など、さまざまな理由で戦いに身を投じていく獣人たち。ここでは、彼らのプロフィールとともに、その特徴を紹介しよう。

バクリュウ
忍者の血を引く少年

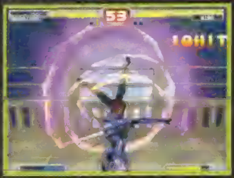


▲分身して炎による攻撃を放つ「分身火炎地獄」

暗殺者として洗脳されていたバクリュウは、ユーゴによって人の心を取り戻した……。

忍者の血を引く彼は、素早い動きとトリッキーな攻撃を得意とする。モグラに獣化後は巨大な爪で敵を切り裂く。

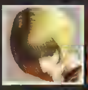
シオン
狂気の破壊者



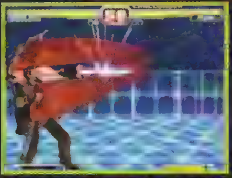
▲シオンの必殺技（ビーストドライブ）「虚無へ捧げる13篇」。

「石板」の力の復活により世界の破滅を企てる男。彼はこの邪悪な野望のために獣人たちを次々に抹殺していく。

足技主体の華麗な連続技で敵を圧倒。獣化後全身凶器と化した彼を誰も止められない。



ジェニー
2つの顔をもつ美女



▲空中の相手に連続キックを叩き込む「スカイハイテンペスト」。

トップモデルとしての表の顔と凄腕のスパイという裏の顔も併せ持つ。シオンに接近する彼女の真意とは……。

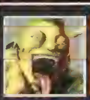
多彩な足技を駆使して敵を粉砕。コウモリに獣化後は、華麗な空中戦で敵を翻弄する。

スタン
異形の体をもつ闘争者

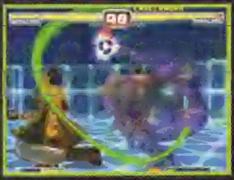
▲ツノで相手を串刺しにしてそのまま投げる「VTOLバスター」。

ブスジマに人体改造され、後遺症に悩むスタン。精神をむしばむ狂気と孤独な戦いを続ける彼に明日は？

動きは鈍いが、威力が絶大な投げ技と驚異的な防御力を誇る。インセクト（昆虫）に獣化。



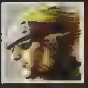
ブスジマ
マッドサイエンティスト



▲連続してワープ攻撃を繰り出すビーストドライブ「曼荼羅流」。

非道な人体実験を繰りかえすマッドサイエンティスト。自らのパワーアップのために、「石板」に興味を抱く。

相手をおちょくるような技が多く、カメレオンに獣化後は、さらにトリッキーに。

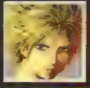


ガドウ
覚醒した眠れる獅子

▲床に相手を叩きつける「G-ボンバー」。これはかなり強力。

獣人の未来のため精力的に活動する国連の弁務官。「獣の紋章」事件をきっかけに伝説の傭兵が再び戦場に……。

一撃の威力が絶大なパワーファイター。ライオンに獣化後はラッシュ攻撃が可能に。

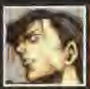


マーベル
豪腕の女闘士

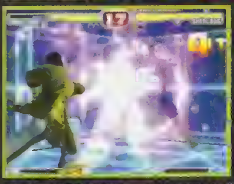
▲強力な爪攻撃が交互に繰り出される「クロスブレードザッパー」。

「伝説の傭兵」ガドウを父に持つ女闘士。「紋章」事件を解決するため、「眼と鉤爪」と呼ばれる軍事作戦に参加。

父譲りのパワーファイターで、ヒョウに獣化後は、さらに強力な攻撃が可能。



シェンロン
裏世界の殺人マシーン

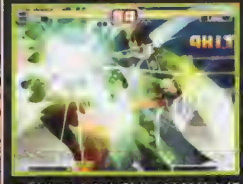


▲ガード不能のビーストドライブ「猛虎硬爬山」が炸裂。

ロンのクローンとして生み出された裏世界の暗殺者。ロン同様、心意六合拳の使い手だが、ラフファイト中心。

連携技と圧倒的な手数で相手を仕留めよう。トラに獣化後は、攻撃がさらに高速化！

ロン
悩める猛虎

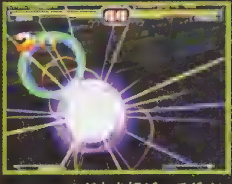


▲流れるような動きで連続技を繰り出す「雷打頂肘」。

呪われた獣の血と暗い過去に苦しむロン。「紋章」の力で苦しむ少女を救うため心意六合拳を極めた彼が立ち上がる……。

六合鴻輪式を軸にテクニカルな連携攻撃を繰り出す。トラに獣化。

ウリコ
ノーテンキな半獣人



▲フィールド上を転がってダメージを与える「吃驚猫転」。

幼いころに人造獣人の実験台にされた少女その影響で、中途半端な獣化しかできないハーフビーストになってしまった。

ハチャメチャな心意六合拳を繰り出す。獣化後の連続攻撃は強力。

アリス
心やさしき元看護婦

▲相手をリフティングするアリスのビーストドライブ。

傷ついたものを癒し、弱者を助ける心やさしき女性。仲間のユーゴを追い、自らも「紋章」を巡る戦いに参加。

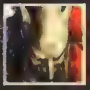
攻撃力の低さはスピードでカバー。ウサギに獣化後は、手数の多さが特徴。

ユーゴ
奮闘する若きリーダー

▲炎をまとった連続パンチを放つ「キングオブブレイカー」。

獣と人間との共存をはかる民間組織のリーダー。彼は、「紋章」の秘密を探るため旅へ。

ボクシングスタイルの連続攻撃が特徴。オオカミに獣化後は、猛ラッシュをかけて敵を圧倒できる。



コウリュウ
新たなる刺客

▲スピード、攻撃力ともにトップクラスの能力を持つコウリュウ

すべてが謎に包まれた強者。素性や目的など、明らかになっていることはほとんどないが、その技はバクリュウのものに極似。

獣化後には、背中にジェットが出現し、超高速での移動が可能。

エキサイティングプロレス2

最高峰アメリカンプロレスゲームの第2弾がパワーアップしてPSに登場！

全米で大人気のプロレスゲームの続編が登場！　その新たに加わった魅力を徹底的にチェック！

PS FTG	エキサイティングプロレス2
発売中	▶ユークス
	▶¥5,800
	▶MC（3ブロック）2人プレイ可

『2』になって進化したポイントを大チェック！

実在するプロレス団体「WWF」の魅力を忠実に再現したことで、アメリカでも大人気の『エキサイティングプロレス』の続編がアメリカのみならず、日本でも発売された。もちろん、『1』が発売されたあとに登場したスーパースター（「WWF」ではレスラーとは呼ばない）や試合形式も完全収録。これ1本あれば、「WWF」のすべてが楽しめること間違いなし。そこで、今回は新たに追加された新要素や、隠し要素をすべて公開！　隠し要素をすべて出すことで、もっと「WWF」の世界を楽しもう！

パワーアップしたゲームモードを見よ！

『1』にあったゲームモードも超進化！　さらに新たに追加されたゲームモードで、「WWF」をよりリアルに再現可能！　以下で、その詳細に迫るぞ。

①EXHIBITION
前作になかった「テーブルマッチ」をはじめとして、「ラダー（はしご）マッチ」などの現在人気の試合形式が、多数追加されたぞ。

②SEASON
試合数が1カ月5試合に増加。イベントの種類も豊富になり、プレイヤーが指示可能なイベントなどが多数追加されたぞ。

③CREATE A SUPER STAR
目や鼻といった細かい部分まで設定可能。そのパーツ総数は約2300もあり、実在の人物そっくりなキャラを作ることも可能になった。

④CREATE A TAUNT
既存のアピールのモーションを組み合わせたり、スピードを変更することで、自由にオリジナルのアピールを作れるぞ。

⑤CREATE A STABLE
自由に軍団を結成・解散できるモード。実在の軍団も解散できるので、リアルタイムに「WWF」マットを再現することが可能。

⑥CREATE A MANAGER
スーパースターにマネージャーをつけるモード。マネージャーは、試合に乱入し、相手を攻撃したり、場外に引きずり降ろしたりする。

出場スーパースターはなんと総勢54人！

『2』になって登場するスーパースターは、最初から使える人数だけでもなんと54人に増加！　そこで、ここでは、新たに追加された23人のスーパースターの名前と、「WWF」マットで活躍している日本人スーパースター2人を、ピックアップして紹介していこう。

◀前作に登場したスーパースターも、最新のコスチュームで登場！

●新登場スーパースターリスト

Albert	Lita
Bull Buchanan	Perry Saturn
Chris Benoit	Rikishi
Crash	Scotty Too Hotty
Dean Malenko	Stephanie McMahon
Eddie Guerrero	Steven Richards
Essa Rios	TAKA Michinoku
Funaki	Tazz
Grand Master Sexay	The kat
Ivory	Trish Stratus
Jacqueline	Viscera
Kurt Angle	

Check! TAKA Michinoku

▶必殺技はミチノクドライバー2。同時通訳のマイクアピールが大人気。

Check! Funaki

▶必殺技はハリケーンラナ。TAKAと「KAIENTAI」というチームを結成。

簡単操作はそのままで大進化！

『1』のウリであった簡単操作はそのままに、『2』では、追加入力でより多彩な攻撃が出せるようになったぞ。そこで、右ページのリプレイで、新要素を盛りこんだ戦い方を紹介しておいたので、参考にしてもらいたい。

▶ボタンの入力方向も増え、攻撃方法が増加！

MOVIE CHECK

『2』の魅力満載！

『2』になって加わった試合形式や、「SEASON MODE」中のイベントやスーパースターの入場デモなどの、名シーンが満載！これさえ見れば、『2』のおもしろさがバッチリわかるぞ。

▶ド迫力の試合展開もバッチリわかる！

© 2000 World Wrestling Federation Entertainment, Inc. World Wrestling Federation,its logo,and all other distinctive titles and names used herein are trademarks of World Wrestling Federation Entertainment,Inc.THQ is a trademark of THQ Inc. ©2000 THQ/JAKKS Pacific LLC.Gangrel created by White Wolf,Inc.Gangrel is a trademark of White Wolf,Inc.All Rights Reserved.©YUKE'S

豊富な隠し要素で、マットはよりエキサイティング!!

「SEASON MODE」をプレイすることで、さまざまな隠し要素を入手できる。右の表中の年度の月・週に行われる大会に到達すれば手に入る。なお、オリジナルスーパースターは「UNKNOWN」という名のスーパースターに勝利しないと入手できない。ただし負けても5年目をクリアすることで、全員分入手できる。

◀新たなスーパースターの入手で、「CREATE A SUPERSTAR」で装備可能な技も増える。

▶隠し要素をすべて入手することで、さらにリアルな「WWF」マットを体感できる。

隠し要素出現条件一覧

年目	月・週	大会名	出現隠し要素
1年目	Apr. -5	BACKLASH	Stone Cold
1年目	May. -5	JUDGMENT DAY	Shawn Michaels　IRON MAN(S.Ref.)(試合形式)
Random	Jun. -1	REW is WAR	7人のオリジナルスーパースター(※1)からランダムで1人登場
1年目	Jun. -5	KING of the RING	Billy Gunn
1年目	Jun. -1	RAW is WAR	TLC(Title)(試合形式)　TLC(Single)(試合形式)
1年目	Aug. -1	RAW is WAR	Pat Patterson　Gerald Brisco
1年目	Sept. -1	RAW is WAR	Pete Gas　Rodney　Joey Abs
Random	Oct. -1	RAW is WAR	7人のオリジナルスーパースター(※1)からランダムで1人登場
1年目	Nov. -1	RAW is WAR	Table Tornado Tag(試合形式)
1年目	Dec. -1	RAW is WAR	WWF N.Y.(隠し部屋) Kitchen(隠し部屋)
Random	Jan. -1	RAW is WAR	6人のオリジナルスーパースター(※1)からランダムで1人登場
1年目	Feb. -1	RAW is WAR	Debra
1年目	Feb. -5	NO WAY OUT	Cactus Jack
Random	Mar. -1	RAW is WAR	5人のオリジナルスーパースター(※1)からランダムで1人登場
1年目	Mar. -5	WRESTLEMANIA	Mick Forley　CREDIT(スタッフロール)
2年目	Apr. -1	RAW is WAR	Michael Cole
5年目	Mar	-5 WRESTLEMANIA	HIDDEN ALL OPEN(すべての隠し要素か出現)

リプレイ攻略 スーパースターStoneColdになりきろう!

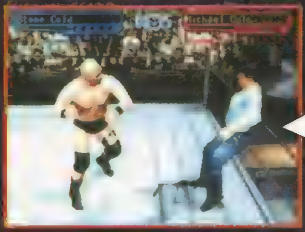
『2』をプレイするならば、やはり、よりホンモノっぽくプレイしたいところ。そこで、トップスーパースターであるStone Coldを、よりホンモノっぽく動かすためのリプレイを掲載。これを参考に、Stone Coldを極めよう!

「WWF」マットのトップスーパースターの一人。Rikishiの運転する車にひかれて長期欠場していたが、昨年復活。

試合前後、スーパースターにインタビューするレポーター。興奮状態のスーパースターに声をかけるだけに、よくひどい目に遭っている。

Part 1 遺恨凄惨!? まさかのマッチメイク!

ゴングと同時に前に飛び出してきたMichael Cole。「WWF」の試合となれば、最初は乱打戦が基本だ。早速ナックルパンチ3連発（ⓧボタン×3）をMichael Coleにお見舞い!

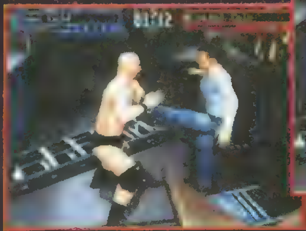


CHECK! 3連続で展開するハイスピードバトル!

ⓧボタンを連打することで、3連続で打撃を繰り出すことができるので、素早く相手にダメージを与えられるぞ。ただし、適当にボタン連打をしているだけだと、相手の返し技をくらいやすくなってしまう。そこで、2発目を打ったあと、3発目を出すタイミングを一呼吸遅らせるなど、相手の返し技のタイミングをずらしたほうが確実だ。

Part 2 思わず苦戦! レポーターの意地を見た!

ナックルパンチ連打でMichael Coleを場外にたたき落とした。さらに追いかけると、ハシゴを振りまわされ、思わぬ猛反撃を受けてしまった。たまらずダウンするStone Cold。するとMichael Coleはハシゴを捨て、Stone Coldをトーキックで蹴り上げた。そこに返し技（◎ボタン+✚キー）を合わせ、素早くバックを奪った!



CHECK! パワーアップした返し技で大逆転!

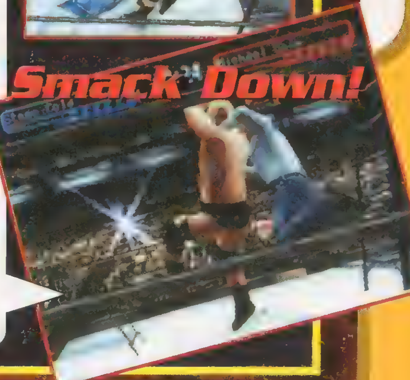
◎ボタンを押した状態で、相手の攻撃に合わせてタイミングよく✚キーを押すことで、返し技を出すことができる。『1』では、相手の攻撃を受け流してパンチを返すなど、流れを止めることができた。『2』では、さらに強力な返し技を出せるようになったので、相手をグロッキー状態にできるようになったぞ。グロッキー状態になった相手に大技をたたきこんで、大ダメージを与えよう。

Part 3 スーパースターは強い! とどめの「Smack Down」!

背後からパワークローズライン（ダッシュ中にⓧボタン）炸裂! さらにハンマースローからエルボーを当ててグロッキー（コマンドは下を参照）にし、ストーンコールドスタナー（L1ボタン）でKO!!

CHECK! ハンマースローで相手の体勢を崩せ!!

ハンマースロー中の追加入力で相手の体勢を崩せるぞ。ハンマースローの動作中に、◎ボタンで相手の背後を取れる。また、ハンマースロー中にⓧボタンでエルボーを当てて、相手を立ちグロッキーにできるぞ。Stone Coldの「Smack Down!」のストーンコールドスタナーは、立ちグロッキーのときのみ決まるので、このチャンスを逃さずKOせよ!



※1　オリジナルスーパースター：ゲームオリジナルの架空のスーパースター。だが、使用する技のタイプが、どこかで見たことのあるタイプだったりする。
※2　TLC MATCH：テーブル・ラダー（ハシゴ）・チェアー（イス）の3種類を凶器として利用できる試合形式。

NEW SOFT SCHEDULE

電撃PlayStationD41 新作ソフトスケジュール

※赤い行のタイトルは初登場のもの、青い行のタイトルはタイトル名、発売日、価格、ジャンルなどに変更があったものです。価格はすべて税別です。

PlayStation

●2月発売予定のソフト

1	15日	チェックメイト(廉価版)	アルトロン	¥2800	TBL	
2	15日	筋肉番付 Vol.1 ~俺が最強の男だ!~ コナミ ザ ベスト	コナミ オープン		SPG	
3	15日	筋肉番付 Vol.2 ~新たなる限界への挑戦~ コナミ ザ ベスト	コナミ オープン		SPG	
4	15日	筋肉番付 ~ROAD TO SASUKE~ コナミ ザ ベスト	コナミ オープン		ACT	
5	15日	実況ゴルフマスター2000(コナミ ザ ベスト)	コナミ オープン		SPG	
6	15日	value1500 お-ちゃんのお絵かきロジック3	サンソフト	¥1500	PZG	
7	22日	アイディアファクトリーコレクション スペクトラルフォース 愛しき邪悪	アイディアファクトリー	¥2800	SLG	
8	22日	アイディアファクトリーコレクション スペクトラルブレイド	アイディアファクトリー	¥2800	RPG	
9	22日	デイブ ミラ フリースタイルBMX	アクレイムジャパン	¥2000	SPG	
10	22日	アイシア20000個限定デラックスパック	アトラス	¥12800	RPG	
11	22日	アイシア初回生産限定版	アトラス	¥7800	RPG	
12	22日	カプコン ジェネレーション~第1集 撃墜王の時代~ カプコレ	カプコン	¥2800	STG	
13	22日	私立ジャスティス学園 熱血青春日記2(カプコレ)	カプコン	¥2800	FTG	
14	22日	三國志Ⅲ	コーエー	¥5800	SLG	
15	22日	SuperLite1500シリーズ Screen	サクセス	¥1500	AVG	
16	22日	SuperLite1500シリーズ フランベルジュの精霊	サクセス	¥1500	AVG	
17	22日	ハムスターのお出かけ	ナグザット	¥3800	SLG	
18	22日	まぼろし月夜~月夜野綺譚~(廉価版)	ナグザット	¥2800	AVG	
19	22日	ボルフォス	ナムコ	¥5800	S RPG	14
20	22日	Major Wave シリーズ オーバーブラッド	ハムスター	¥1500	AVG	
21	22日	Major Wave シリーズ リフレイン ラブ ~あなたに逢いたい~	ハムスター	¥1500	SLG	
22	22日	デジモンワールド クール&ネイチャーバトルディスク	バンダイ	¥2800	S RPG	
23	22日	タイムボカンシリーズ ボカンGoGoGo	バンプレスト	¥5800	RCG	
24	22日	エンエンエンジェル	メディアファクトリー	¥4800	PZG	

●3月発売予定のソフト

25	1日	ロジックプロ・アドベンチャー	アクアルージュ	¥1980	PZG	
26	1日	マジカルドロップⅢ+ワンダホー!(廉価版)	タイトー	¥2800	PZG	
27	1日	くるくるまるまる	ハドソン	¥5800	AVG	
28	1日	SDガンダム英雄伝 大決戦!! 騎士VS武者	バンダイ	¥5800	ACT	
29	1日	パチスロ帝王 メーカー推奨マニュアル2 ~ダイスストーリー~	メディアエンターテイメント	¥3200	SLG	
30	1日	天空のレストラン Hello! Project ver.	メディアファクトリー	¥4980	TBL	
31	8日	音楽ツクール3	エンターブレイン	¥5800	ETC	
32	8日	コーエー定番シリーズ アンジェリークSpecial	コーエー	¥1500	SLG	
33	8日	コーエー定番シリーズ エアーマネジメント	コーエー	¥1500	SLG	
34	8日	コーエー定番シリーズ 太閤立志伝Ⅱ	コーエー	¥1500	S RPG	
35	8日	コーエー定番シリーズ 提督の決断Ⅱ	コーエー	¥1500	SLG	
36	8日	Tony Hawk's PRO SKATER2	サクセス	¥5800	SPG	
37	8日	Sister Princess(シスター・プリンセス)	メディアワークス	¥6800	AVG	52
38	8日	Sister Princess(シスター・プリンセス)限定版	メディアワークス	¥9800	AVG	52
39	15日	ゼラちゃんパズル ぴたっとペア	アフェクト	¥2800	PZG	
40	15日	Dance Dance Revolution 4th MIX	コナミ オープン		ETC	
41	15日	ときめきメモリアル2 対戦ぱずるだま	コナミ オープン		PZG	
42	15日	ぶっつぶし	セレン	¥3800	PZG	
43	15日	プレイで覚えるシリーズ [illegible] TOEIC TEST [illegible]	ナガセ	¥2800予定	ETC	
44	15日	From TV animation ワンピース グランドバトル!	バンダイ	¥5800	FTG	
45	15日	無敵王トライゼノン	マーベラスエンターテインメント	¥5800	ETC	
46	22日	パズニック	アルトロン	¥4800	PZG	
47	22日	悪魔城年代記(キャッスルバニア クロニクル 悪魔城ドラキュラ)	コナミ オープン		ACT	
48	22日	幻想水滸外伝 Vol.2 クリスタルバレーの決闘	コナミ オープン		AVG	
49	22日	SuperLite1500シリーズ 上海 DYNASTY	サクセス	¥1500	PZG	
50	22日	私立鳳凰学園2年純情組	ジェイウイング	¥3800	TBL	
51	22日	SIMPLE1500シリーズVol.56 THE スナイパー	D3パブリッシャー	¥1500	ETC	
52	22日	SIMPLE1500シリーズVol.57 THE 迷路	D3パブリッシャー	¥1500	ACT	
53	22日	モンスターファームジャンプ	テクモ	¥2800	ACT	
54	22日	逮捕しちゃうぞ YOU'RE UNDER ARREST	パイオニアLDC	¥6800	AVG	
55	22日	逮捕しちゃうぞ YOU'RE UNDER ARREST 初回限定版	パイオニアLDC	¥8800	AVG	
56	29日	SNKベストコレクション ザ・キング・オブ・ファイターズ'99	アルゼ	¥2800	FTG	
57	29日	ザ・心理ゲーム10	ヴィジット	¥4800	ETC	
58	29日	センチメンタルグラフティ	NECインターチャネル	¥5800	SLG	
59	29日	センチメンタルグラフティ~約束~	NECインターチャネル	¥3800	ETC	
60	29日	エムブレムサーガ	エンターブレイン	¥6800	S RPG	56
61	29日	ウッディウッドペッカーのゴー!ゴー!レーシング	コナミ オープン		RCG	
62	29日	がんばれゴエモン大江戸大回転	コナミ オープン		ACT	
63	29日	K-1 ワールドグランプリ2001 開幕版 by XING(仮)	コナミ オープン		SPG	
64	29日	ときめきメモリアル2 サブストーリーズ ~Leaping School Festival~	コナミ オープン		AVG	
65	29日	beatmania THE SOUND OF TOKYO! -Produced by KONISHI yasuharu-	コナミ オープン		ETC	
66	29日	Major Wave シリーズ キャプテン・ラブ	ハムスター	¥1500	AVG	
67	29日	Major Wave シリーズ 発車オーライ ガタンゴトン	ハムスター	¥1500	SLG	
68	3月下旬	実戦パチスロ必勝法! DISC UP	サミー	¥2500	SLG	
69	3月下旬	SLOT! PRO2~爆烈大相撲・紅&紫~	日本テレネット	¥4200	SLG	
70	3月	THE HEIWA お天気スタジオ	アクアルージュ	¥4800	SLG	
71	3月	アトラス名作コレクション 真・女神転生	アトラス	未定	RPG	
72	3月	FEVER4 SANKYO公式パチンコシミュレーション	インターナショナルカードシステム	¥4800予定	SLG	
73	3月	PANDORA MAX SERIES Vol.6 ONI零~復活~	パンドラボックス	¥1980	RPG	
74	3月	スーパーロボット大戦α外伝	バンプレスト	¥6980	S RPG	
75	3月	スーパーロボット大戦α外伝限定版	バンプレスト	¥9800	S・RPG	

●4月発売予定のソフト

76	5日	アスキーカジュアルコレクションVol.9 パワードール2	アスキー	¥2000	SLG	
77	5日	アスキーカジュアルコレクションVol.10 バスランディング2	アスキー	¥2000	SPG	
78	12日	X-MEN MUTANT ACADEMY	サクセス	¥5800	FTG	
79	19日	ビクターホラーコレクション バンパイアハンターD	ビクターインタラクティブソフトウエア	¥2800	A・AVG	
80	26日	Forget not me-パレット-	エンターブレイン	¥4800	AVG	
81	26日	KONOHANA True Report	サクセス	¥2800	AVG	
82	26日	SuperLite1500シリーズおえかきパズル5	サクセス	¥1500	PZG	
83	26日	SPIDER-MAN	サクセス	¥5800	ACT	
84	26日	私立鳳凰学園3年純真組	ジェイウイング	¥3800	TBL	
85	26日	ハッピーダイエット	トワイライトエクスプレス	¥5800	SLG	
86	4月	三洋パチンコパラダイス5~ウキウキ大漁旗~	アイレムソフトウェアエンジニアリング	¥4800	SLG	
87	4月	クレオパトラ フォーチュン	アルトロン	¥5800	PZG	
88	4月	サラリーマン接待麻雀	ヴィジット	¥4800	SLG	
89	4月	テクノビービー	コナミ オープン		PZG	

●5月発売予定のソフト

90	5月	京都舞妓物語	ヴィジット	¥5800	SLG	
91	5月	元祖!動物占い+恋愛占いパズル	カルチャーブレーン	¥4300	ETC	
92	5月	女流雀士に挑戦2	カルチャーブレーン	¥1500	TBL	
93	5月	ANGEL DOLL(エンジェルドール)	講談社	¥4800予定	AVG	
94	5月	ナニワ金融道 青木雄二の世間胸算用	講談社	¥5800予定	TBL	

●春以降発売予定のソフト

95	春	東京魔人學園外法帖	アスミック・エース エンタテインメント	未定	S・RPG	
96	春	フレンズ~青春の輝き~	NECインターチャネル	¥6800予定	AVG	
97	春	SuperLite1500シリーズアサルトソルジャー	サクセス	¥1500	ACT	
98	春	SuperLite1500シリーズ クロスワード3	サクセス	¥1500	PZG	
99	春	SuperLite1500シリーズ ナンクロ4	サクセス	¥1500	PZG	
100	春	SuperLite1500シリーズ 麻雀Ⅲ	サクセス	¥1500	TBL	
101	春	実戦パチンコ必勝法!(仮)	サミー	未定	SLG	
102	春	メモリアル☆シリーズ SUNSOFT Vol.1	サンソフト	¥2800	ETC	
103	春	iモードもいっしょ(仮)	SCE	未定	ETC	
104	春	テニス大好き!	トンキンハウス	未定	SPG	
105	春	仙界通録正史~TVアニメーション仙界伝封神演義より~	バンダイ	¥5800	ETC	
106	春	HOSHIGAMI(ほしがみ)~沈みゆく蒼き大地~	マックスファイブ	¥4800	S RPG	
107	夏	サモンナイト2	バンプレスト	未定	S・RPG	
108	秋	真・女神転生Ⅱ	アトラス	未定	RPG	
109	秋	真・女神転生if…	アトラス	未定	RPG	
110	秋	エクスドライバー THE GAME(仮)	バンダイビジュアル	未定	RCG	
111	2001年	蜃気楼回廊	プレ・ステージ	¥5800	AVG	
112	2001年	普及版 1500円シリーズ どきどきポヤッチオ 普及版	メディアリング	¥1500	RPG	

●発売日未定のソフト

113	未定	ぼのぼーど	アミューズ	¥4800	TBL	
114	未定	アンガーハンター(仮)	イースリースタッフ	未定	未定	
115	未定	SYNCHRONICITY~シンクロニシティ(仮)	ADM	未定	AVG	
116	未定	THE RUINS~ルーインズ(仮)	ADM	未定	AVG	
117	未定	ドキドキプリティリーグ Lovely Star	エクシング・エンタテイメント	¥6800	SLG	
118	未定	KNIGHTS OF GENESIS~神々の黄昏~	エスコット	¥5980	S・RPG	
119	未定	メルクリウスプリティ	NECインターチャネル	未定	SLG	
120	未定	坂田吾郎九段の連珠BPV	カルチャーブレーン	¥1500	TBL	
121	未定	VIRTUAL飛龍の拳DASH	カルチャーブレーン	¥1500	FTG	
122	未定	本格将棋「聖」BPV	カルチャーブレーン	¥1500	TBL	
123	未定	ARKS1000~目指せ!究極の召還士~(仮)	クレフ インベンション	未定	AVG	
124	未定	グリンチ	コナミ	未定	ACT	
125	未定	GRUDA	サイバーテックデザイン	未定	SLG	
126	未定	DOOPERS	サイバーテックデザイン	未定	RCG	
127	未定	FENSER	サイバーテックデザイン	未定	SLG	
128	未定	PROJECT CHAOS	サイバーテックデザイン	未定	STG	
129	未定	ルナ・ウイング -時を越えた聖戦-	翔泳社/タカラ	¥6800	S・RPG	
130	未定	ハムスター倶楽部-i(愛)(仮)	ジョルダン	未定	SLG	
131	未定	FOUR/フォー	タオ ヒューマン システムズ	¥2500予定	PZG	
132	未定	駄菓子屋キッド	たき工房	未定	AVG	
133	未定	Q極クイズ こたえてプリ~ズ	Tears	未定	PZG	
134	未定	爆弾小僧 スクープ・ザ・キッド(仮)	Tears	未定	AVG	
135	未定	LOVE GAME'S plus~かなり対戦テニス~(仮)	Tears	未定	SPG	
136	未定	人鳥流(じんちょーる)	日本システム	未定	ETC	
137	未定	パズル DE ボーリング	日本システム	未定	PZG	
138	未定	タイブレーク	バディ	未定	SPG	
139	未定	Major Wave シリーズ SWING	ハムスター	¥1500	PZG	
140	未定	戦国夢幻	バンプレスト	未定	SLG	
141	未定	猿田彦の暗号	フォーツーツー	未定	AVG	
142	未定	ぱいるあっぷ・まーち	プロシードユニ	¥5800	SLG	
143	未定	スタートリング・オデッセイⅡ 魔竜戦争	レイ・フォース	未定	SLG	
144	未定	スタートリング・オデッセイⅢ ミレニアムの聖戦	レイ・フォース	未定	SLG	
145	未定	バトルシップヤマト	ロックウェルインターナショナル	¥3800	STG	

PlayStation2

●2月発売予定のソフト

146	15日	超高速シリーズ 超高速囲碁	サクセス	¥2000	TBL
147	15日	超高速シリーズ 超高速将棋	サクセス	¥2000	TBL
148	15日	機甲兵団 J-PHOENIX 序章篇	タカラ	¥1800	ACT
149	15日	DINOSAUR(ダイナソー)	ユービーアイ ソフト	¥6800	A RPG
150	22日	NBAライブ2001	エレクトロニック アーツ スクウェア	¥6800	SPG
151	22日	空戦	角川書店	¥6800	SLG
152	22日	Shadow of Memories	コナミ オープン		AVG
153	22日	光速谷川将棋	セタ	¥6800	TBL
154	22日	tsugunai~つぐない~	SCE	¥5800	RPG

●冬発売予定のソフト

155	冬	マイト アンド マジック~デイ・オブ・ザ・デストロイヤー~	イマジニア	¥6800	RPG
156	冬	鄭問之三國誌(チェンウェンのさんごくし)	カプコン/ゲームアーツ	¥6800	SLG

ジャンルの表記
ACT●アクション FTG●対戦格闘 STG●シューティング SLG●シミュレーション RPG●ロールプレイング A-RPG●アクションロールプレイング S-RPG●シミュレーションロールプレイング
RCG●レースゲーム PZG●パズル SPG●スポーツ AVG●アドベンチャー A-AVG●アクションアドベンチャー TBL●テーブル ETC●その他

●3月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	
157	1日	F1チャンピオンシップ シーズン2000	エレクトロニック アーツ・スクウェア	¥6800 RCG	
158	1日	Z. O. E ZONE OF THE ENDERS	コナミ	オープン／ACT	
159	1日	Z. O. E ZONE OF THE ENDERS プレミアムパッケージ	コナミ	¥13800／ACT	
160	1日	MIDNIGHT CLUB ～STREET RACING～	シスコンエンタテイメント	¥5800／RCG	
161	1日	BLOODY ROAR 3	ハドソン	¥6800／FTG	58
162	8日	A列車で行こう2001	アートディンク	¥6800／SLG	
163	8日	エクスターミネーション	SCE	¥6800／ACT	
164	8日	パイロットになろう! 2	ビクターインタラクティブソフトウエア	¥6800／SLG	
165	15日	レスキューヘリ エアレンジャー	アスク	¥6800予定／SLG	
166	15日	首都高バトル0(ゼロ)	元気	¥6800／RCG	
167	15日	パラパラパラダイス	コナミ	オープン／ETC	
168	15日	ワールドサッカーウイニングイレブン5	コナミ	オープン／SPG	
169	15日	ボクと魔王	SCE	¥5800予定／RPG	
170	15日	電車でGO! 3 通勤編	タイトー	未定／SLG	
171	22日	バイオハザード コード:ベロニカ 完全版	カプコン	¥6800／A·AVG	
172	22日	実況Jリーグパーフェクトストライカー3(仮)	コナミ	オープン／SPG	
173	22日	PHASE PARADOX	SCE	未定／AVG	
174	22日	BATTLE GEAR2(バトル ギア2)	タイトー	¥6800／RCG	
175	22日	モンスターファーム	テクモ	¥6800予定／SLG	
176	22日	風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～	ナムコ	¥6800／ACT	10
177	29日	スーパーギャルデリックアワー	エニックス	¥6800／ACT	
178	29日	決戦Ⅱ	コーエー	¥7800／SLG	
179	29日	スーパーバリューセット 決戦&決戦Ⅱ	コーエー	¥12800／SLG	
180	29日	WTA TOURテニス(仮)	コナミ	オープン／SPG	
181	29日	永世名人V	コナミ	オープン／TBL	
182	29日	beatmania ⅡDX 4th style -new songs collection-	コナミ	オープン／ETC	
183	29日	タイピング泪橋 あしたのジョー 闘打	サンソフト	¥4300／ETC	
184	29日	タイピング泪橋 あしたのジョー 闘打 USBキーボード同梱版	サンソフト	¥6800／ETC	
185	29日	ギャロップレーサー5	テクモ	¥6800予定／RCG	
186	29日	beatmania 打打打!!(USBキーボード同梱)	ハンズオン・エンタテインメント	¥6800／ETC	
187	3月下旬	Velvet File Plus-ヴェルベット ファイル プラス-	ダズ	¥3800／SLG	
188	3月	必殺パチンコステーションV 炎の爆笑軍団	サンソフト	¥5800／SLG	
189	3月	リモココロン	SCE	未定／ETC	
190	3月	KING'S FIELD Ⅳ	フロム・ソフトウェア	¥6800 RPG	
191	3月	ドナルドダック レスキュー大作戦!!	ユービーアイソフト	¥6800予定 A AVG	

●4月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル
192	5日	トゥルーラブストーリー3	エンターブレイン	¥6800 SLG
193	5日	Love Songs アイドルがクラスメ～ト 通常版	D3パブリッシャー	¥6800／SLG
194	5日	Love Songs アイドルがクラスメ～ト 初回限定版 タイプA [illegible] バージョン	D3パブリッシャー	¥9800／SLG
195	5日	Love Songs アイドルがクラスメ～ト 初回限定版 タイプB [illegible] バージョン	D3パブリッシャー	¥9800 SLG
196	5日	Love Songs アイドルがクラスメ～ト 初回限定版 タイプC [illegible] バージョン	D3パブリッシャー	¥9800／SLG
197	4月	BASIC STUDIO パワフルゲーム工房	アートディンク	¥9800予定／ETC
198	4月	GUN=HEARTS(ガンハーツ)	アイディアファクトリ	¥5800／ACT
199	4月	フリントストーン ビバロックベガスBOX, チャメチャカーレース	アイディアファクトリー	¥7800／RCG
200	4月	ギタルマン ワン	コーエー	¥1500／ETC
201	4月	ゴルフ・ナビゲーターVOL.1	スパイク	¥4800／SLG
202	4月	ゴルフ・ナビゲーターVOL.2	スパイク	¥4800／SLG
203	4月	ゴルフ・ナビゲーターVOL.3	スパイク	¥4800／SLG
204	4月	グランツーリスモ 3 A-spec	SCE	¥6800／RCG
205	4月	機甲兵団 J－PHOENIX	タカラ	¥6800予定／ACT
206	4月	スーパーマイクチャン	パシフィック センチュリー・サイバーワークス・ジャパン	未定／ACT

●5月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル
207	2日	[illegible]♪ とりこみ天国	[illegible]	¥5800 ACT
208	2日	花と太陽と雨と	ビクターインタラクティブソフトウエア	¥6800／A·AVG
209	5月	東京バス案内 今日からキミも運転手	サクセス	¥5800 SLG
210	5月	最強 東大将棋3(仮)	毎日コミュニケーションズ	未定／TBL

●春発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル
211	春	Digital Holmes(仮)	アークシステムワークス	¥5800／AVG
212	春	激写ボーイ2～特ダネ大国ニッポン～	アイレムソフトウェアエンジニアリング	未定／ACT
213	春	ギタルマン	コーエー	¥5800／ETC
214	春	鋼鉄の咆哮 ～ウォーシップコマンダー～	コーエー	¥6800／ACT
215	春	アニメ英会話 十五少年漂流記	サクセス	¥3800／ETC
216	春	アニメ英会話 トトイ	サクセス	¥3800／ETC
217	春	アニメ英会話 トンデモネズミ大活躍	サクセス	¥3800／ETC
218	春	FINAL FANTASY Ⅹ(ファイナルファンタジーⅩ)	スクウェア	未定／RPG
219	春	トロと休日(仮)	SCE	未定／ETC
220	春	MissingBlue(ミッシングブルー)	トンキンハウス	未定／AVG
221	春	D.N.A.Dark Native Apostle	ハドソン	¥6800／A RPG
222	春	実名実況競馬ドリームクラシック 2001SPRING	バンダイ	未定／SLG
223	春	アーマード・コア2 アナザーエイジ	フロム・ソフトウェア	¥6800／ACT
224	春	F1 Racing Championship	ユービーアイソフト	¥6800予定 RCG

●6月以降発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	
225	6月	リリーのアトリエ ～ザールブルグの錬金術士3～	ガスト	¥6800予定 RPG	
226	夏	Global Folktale(グローバル フォークテイル)	アイディアファクトリー	未定／S·RPG	
227	夏	GENERATION OF CHAOS(ジェネレーション・オブ・カオス)	アイディアファクトリー	未定／S·RPG	
228	夏	対局麻雀 ネットでロン!(仮)	アリカ	未定／TBL	
229	夏	ダイバー(仮)	アリカ	未定／AVG	
230	夏	Devil May Cry(デビル メイ クライ)(仮)	カプコン	未定／未定	
231	夏	EnjoyMagicシリーズ Vol.1(仮)	サンソフト	未定／ETC	
232	夏	機甲世紀Gブレイカー	サンライズインタラクティブ	未定／SLG	
233	夏	爆走デコトラ伝説3～男花道夢浪漫～	スパイク	未定／RCG	
234	夏	SKY GUNNER	SCE	¥5800予定／STG	
235	夏	パラッパラッパー3(仮)	SCE	未定／ETC	
236	夏	エースコンバット4(仮)	ナムコ	未定／STG	8
237	夏	ZEONIC FRONT 機動戦士ガンダム0079	バンダイ	未定／SLG	
238	10月	暴れん坊プリンセス	角川書店／ESP	¥6800予定／RPG	
239	2001年	シャドウ ハーツ	アルゼ	未定／RPG	
240	2001年	タイフーン(仮)	イマジニア	未定／SLG	
241	2001年	Rally Hard(仮)	イマジニア	未定／RCG	
242	2001年	機動新撰組 萌えよ剣	エンターブレイン	未定／RPG	
243	2001年	サイレントヒル2(仮)	コナミ	未定／AVG	
244	2001年	メタルギアソリッド2 サンズ・オブ・リバティ	コナミ	未定／ACT	
245	2001年	ポイニーポイン	SCE	¥5800／ACT	
246	2001年	Robocop	タイタスジャパン	未定／ACT	
247	2002年春	FINAL FANTASY Ⅺ(ファイナルファンタジーⅪ)	スクウェア	未定／RPG	

●発売日未定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル
248	未定	AI囲碁2001(仮)	アイフォー	未定／TBL
249	未定	AI将棋2001(仮)	アイフォー	未定／TBL
250	未定	AI麻雀2001(仮)	アイフォー	未定 TBL
251	未定	ベストプレープロ野球(仮)	アスキー	未定 SLG
252	未定	3D リアル・ドライブ(仮)	ヴィアール・ワン	未定 RCG
253	未定	聖霊機ライブレード2(仮)	ウィンキーソフト	未定 未定
254	未定	峠のバトル(仮)	エクゼコ・デベロップメント	未定／RCG
255	未定	エキゾチカ(仮)	エニックス	未定 A RPG
256	未定	スターオーシャン3(仮)	エニックス	未定 RPG
257	未定	チューニングカーレースゲーム	エム・ティー・オー	未定／RCG
258	未定	ジョジョの奇妙な冒険 第5部(仮)	カプコン	未定／ACT
259	未定	バイオハザードシリーズ最新作	カプコン	未定／A·AVG
260	未定	マキシモ(仮)	カプコン	未定 ACT
261	未定	クリスタルゾーン	カルチャーブレーン	¥6800／PZG
262	未定	戦国麻雀「兵」	カルチャーブレーン	¥5800／TBL
263	未定	ぬいペッツカフェ	カルチャーブレーン	¥6800／SLG
264	未定	玉繭物語2(仮)	元気	未定／RPG
265	未定	ゼルドナーシルト2(仮)	コーエー	未定／S·RPG
266	未定	ESPN NATIONAL HOCKEY NIGHT	コナミ	オープン／SPG
267	未定	エイジ オブ エンパイアⅡ(仮)	コナミ	未定／SLG
268	未定	通信上海(仮)	サンソフト	未定／PZG
269	未定	1on1 Government	ジョルダン	未定／SPG
270	未定	全日本プロレス(仮)	スパイク	未定 SPG
271	未定	WRC(仮)	スパイク	未定 RCG
272	未定	WSC	スパイク	未定／RCG
273	未定	ファイヤープロレスリング(仮)	スパイク	未定／SPG
274	未定	ライディング スピリッツ	スパイク	未定／RCG
275	未定	ハイパーツアー	スリーディ	未定／ACT
276	未定	サクラ大戦シリーズ	セガ	未定／AVG
277	未定	スペースチャンネル5シリーズ	セガ	未定／ETC
278	未定	つくろう！シリーズ	セガ	未定／SLG
279	未定	バーチャファイター4	セガ	未定／FTG
280	未定	パーフェクトゴルフ3	セタ	未定／SPG
281	未定	ピポサルのゲーム(仮)	SCE	未定／ACT
282	未定	ポポロクロイス物語3～はじまりの冒険～	SCE	未定 RPG
283	未定	Roadsters Trophy 2000	タイタスジャパン	未定／RCG
284	未定	EX億万長者ゲーム	タカラ	未定／TBL
285	未定	EX人生ゲーム	タカラ	未定／TBL
286	未定	EX日本特急旅行ゲーム	タカラ	未定／TBL
287	未定	Kunai(仮)	テクモ	未定 ACT
288	未定	BOMBERMAN 2001(仮)	ハドソン	未定／ACT
289	未定	機動戦士ガンダム めぐりあい宇宙編	バンダイ	未定 STG
290	未定	鉄甲機ミカヅキ	メディアファクトリー	未定／ACT
291	未定	ソウルサーフィン(仮)	童	未定／SPG

PS&PS2攻略本発売スケジュール

電撃攻略王

やっぱり電撃だね!

■好評発売中

立体忍者活劇 天誅弐 公式攻略ガイド

定価 本体1,200円+税

やるドラDVD BLOOD THE LAST VAMPIRE
攻略& VISUAL BOOK

定価:本体1,200円+税

DOA2 HARD·CORE 公式攻略ガイド

定価 本体1,750円+税

■2月発売予定

アイシア 公式攻略ガイド

22日発売予定 定価 本体1,200円+税

■3月発売予定

鬼武者 完全攻略ガイド(仮)

9日発売予定 価格未定

パイロットになろう!2 公式フライトガイド(仮)

22日発売予定 価格未定

電撃ウラワザ王2001～2002年 完全版

28日発売予定 価格未定

D SELECTION

ゲームファンブックも電撃です!

■好評発売中

幻想水滸伝 Vol.1 ハルモニアの剣士
公式ビジュアルファンブック

定価 本体1,600円+税

次号予告 NEXT ISSUE 電撃PlayStation D42

CD-ROM付き増刊号 毎月第3金曜日発売!!

『シスター・プリンセス』『HOSHIGAMI』『ONI零～復活～』『音楽ツクール3』『THE プロレス2』という5本の体験版でお届けする次号D42。このほかにもPS2ムービーを『エースコンバット4』『トゥルーラブストーリー3』『Love Songs』『ギタルマン』をはじめ、8タイトル収録。そして、電撃ミュージアムにあの『東京魔人學園外法帖』が登場！ 大人気企画の表紙娘トレーディングカードの第3弾もキミを待っているぞ!!

3月16日(金)発売！

電撃PlayStation

VOL.171は 2/23(金)発売!!

21世紀で6冊目になる電撃PS 171号も、超充実な内容が自慢。『MGS2』『GT3』『ウイニングイレブン5』などPS2人気タイトルの最新情報をお届け。加えて、電撃ならではの大ボリューム攻略もスゴイぞ。『Z.O.E』『鬼武者』など12タイトル分をご用意。また、新世紀企画「DPSが選ぶ隠れた名作ゲーム特集」も読み応えバツグン。まずは手にとって読むべし！

まんが／岩瀬さとみ

D編集部からのお知らせとお願い

電撃オンラインに新たなコーナーが立ち上がりました。その名も「電撃Webショップ」！ 電撃関係のグッズや、いろいろなメーカーさんのグッズまで、数々のグッズがインターネットで手に入るのだ!! 現在は、「悠久幻想曲」「シスター・プリンセス」「あずまんが大王」などのグッズを販売中。また、電撃PS－D33で発売したテレホンカードもご希望に応えて販売しているぞ。発売グッズは、順次追加される予定。興味がある人は、電撃オンラインの「電撃タウン」内「電撃Webショップ」へ。アドレスは、http://www.dengekionline.com/town/shop/webshop/webshop.html/です。ほしいグッズなども、電撃オンラインまでお知らせください。

※D40の『メタルギアソリッド2』の記事中で誤りがありました。10ページの小島秀夫氏の紹介文中で、『メタルギアソリッド』の売り上げが「全世界で200万本」とありますが、正しくは「全世界で600万本」です。お詫びして訂正いたします。

C O V E R

■表紙イラスト
©2000 天広直人·公野櫻子／Media Works Inc.·Stack
■表紙デザイン
元良志和 (designCREST)
■ロゴデザイン
朝倉哲也 (designCREST)

電撃PlayStation増刊 Vol.170
電撃PlayStation D41
2001年3月23日発行 第7巻 第7号 通巻166号

■発行人 塚田正晃
■編集人 渡部雅人
■発行所 メディアワークス
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8
電話(編集)03-5281-5216
(広告)03-5281-5205
■発売元 角川書店
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
電話(営業)03-3238-8605
■印刷所 大日本印刷
■写植 東海創芸

STAFF

■編集長 江口聡
■デスク 藤原保、羽岡義晴
■編集 中村需志、中島正雄、荻野晴也
■ライター 城イドム、清水拓、片山和哉、中鉢貴之、苅谷大明、渡部秀、大野英士、竹下芳晴
■アシスタント 山口暁史、前川晋
■デザイン デザインクレスト、シンプリィ、コマツヒロノリ、クスコムーチョ、マイクロフィッシュ、高野册、バナナグローブスタジオ、東海創芸
■写真 牧田優一、林久平
■CD－ROM制作 岩崎啓眞、羽岡義晴、青木健一
■CD－ROM制作協力メーカー アクワイア、NECインターチャネル、エンターブレイン、キッド、コナミ、SCE、D3パブリッシャー、テクノソレイユ、トミー、ナムコ、ハドソン、バンダイ、メディアワークス、ユークス

おたよりのあて先

〒101-8305 (株)メディアワークス
電撃PlayStation D編集部○○○係

電撃オンラインアドレス

URL:http://www.dengekionline.com

※次号発売日、予告の内容は変更になることがあります。

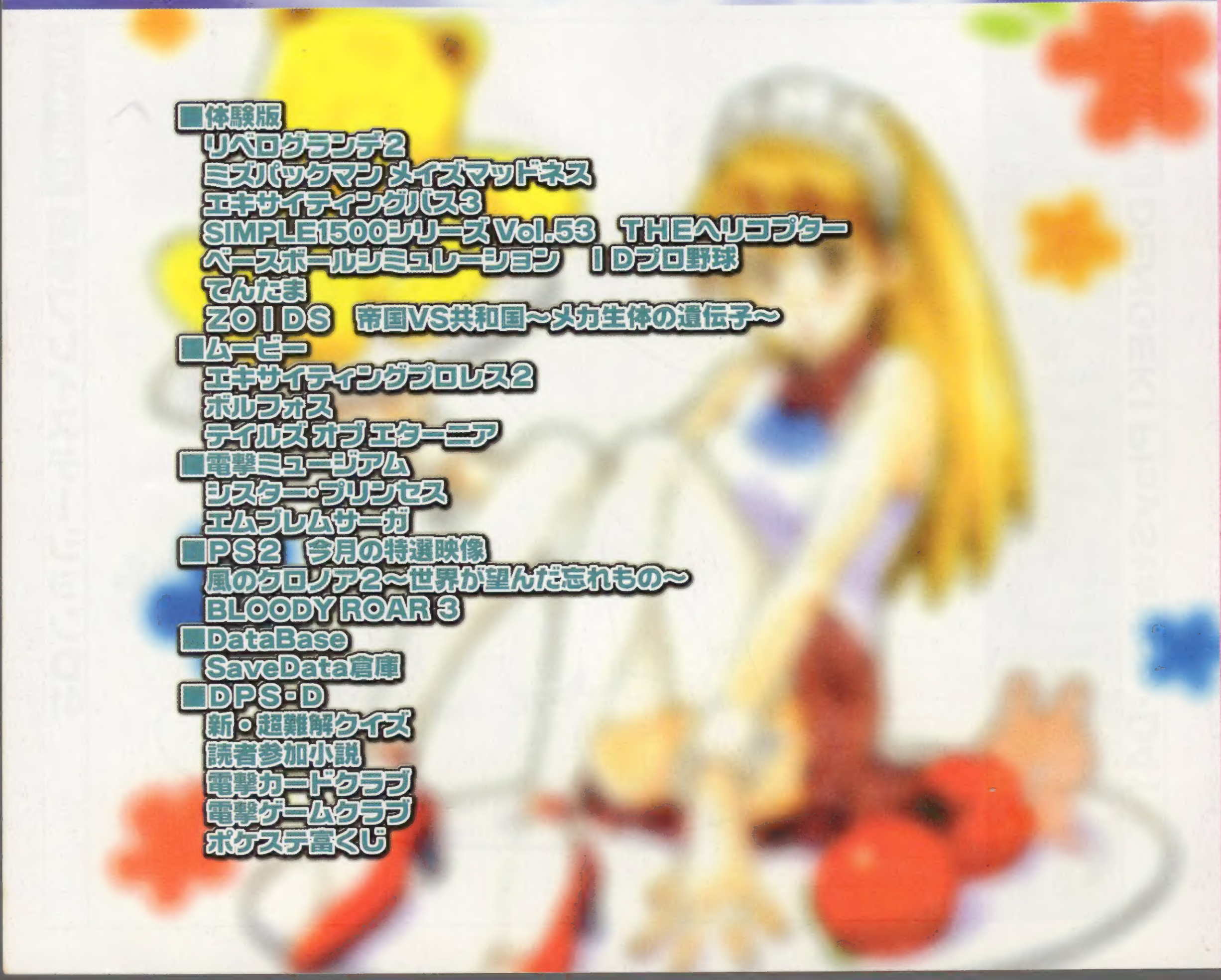
©Media Works 2001 Printed in Japan

※本誌掲載の記事、写真、イラストなどの無断複写(コピー)、複製(転写)を禁じます。Ⓡ本誌から複写を希望される場合、日本複写権センター(電話03-3401-2382)にご連絡ください。

DPS-D

CD-ROMレーベル

いつものお約束。D専用のCD-ROMレーベルです。今号も、いつものようにオモテ用、ウラ用にも使える2倍お得なこのレーベル。これで、空のケースを買ってきてバッチリです。キリトリ方は、マンガを見てね。



『クロノア2』をはじめとする今回のナムコ特集はいかがでしたか？　次号D42には『HOSHIGAMI』など5本の体験版を収録。さらにPS2の特選映像は、8タイトルの豪華ラインナップを用意。期待してね！

PlayStation
それは夢のような、ホントのお話し。
Sister Princess
それは、ある日突然のことでした。目の前に現れた12人の可愛い女の子。
それだけでも驚きなのに、どうやらみんなボクの妹らしい。
しかも、みんながみんなボクのことを心の底から慕ってるみたい。
まるで夢のようなお話しだから、このまま醒めずにいようと思う。夢の妹企画、いよいよゲーム化。
2001年3月発売予定
幸せだけど、ちょっと困った1カ月。
シスター・プリンセス
Sister Princess
If you suddenly become to have twelve sisters,what do you think? More over,they are so pretty,sweet,charming...and loving you so much!
CD-ROM 2枚組 予価6,800円(税別)
初回限定版発売決定!! 予価9,800円(税別)
妹12人のヴォイス入り 特製アラーム・クロック
オリジナル 携帯ストラップ
特製トレカ (PS版限定バージョン)
さらに アニメ化決定! 詳しい情報は近々発表!
MEDIAWORKS (株)メディアワークス 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館
ユーザーサポート TEL 052-773-7083 URL http://www.mediaworks.co.jp/
©2000 天広直人 公野櫻子/Media Works Inc.・Stack
"PS"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

電撃PlayStation D41 3/23増刊号 Vol.170
平成8年2月27日第三種郵便物認可 2001年3月23日発行 第7巻第7号166号
発行人／塚田正晃 編集人／渡部雅人 発行 メディアワークス 発売 角川書店
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
特別定価1,000円 本体952円
T1124606031004
©Media Works 2001 印刷／大日本印刷 Printed in Japan 雑誌24606-3／23
Ⓛ-4／17